



**CFI/7**

**Collection des affiches des Unions  
régionales CFTC-CFDT**

**(1952-ca 2012)**

**CFI/7/1 – CFI/7/63**

Inventaire analytique numérique

Date de diffusion : avril 2017

# INTRODUCTION

## Identification

### Référence

FRCFDT\_CFI\_7

### Intitulé

Collection des affiches des Unions régionales CFTC-CFDT

### Dates

1953-ca 2012

### Niveau de description

Pièce

### Importance matérielle et support de l'unité de description

La collection se compose de 63 pièces sur support papier.

## Contexte

### Nom des producteurs

Unions régionales d'Algérie, Basse-Normandie, Bretagne, Champagne-Ardenne, Franche-Comté, Île-de-France, Lorraine, Midi-Pyrénées, Nord-Pas-de-Calais, Pays-de-la-Loire, Rhône-Alpes.

### Histoire des producteurs

La CFDT est une confédération de syndicats de salariés, structurés par branche, dans des fédérations professionnelles, ainsi qu'au niveau territorial, dans des organisations décentralisées. On parle aussi de structuration par « branches » ou par « niveaux ». Dans les entreprises, les salariés sont organisés en sections syndicales; ils siègent dans les instances représentatives du personnel et consultent les adhérents pour promouvoir leurs droits. À un autre niveau le syndicat regroupe les sections syndicales d'entreprises issues d'une même branche professionnelle dans un secteur géographique donné. Les Unions départementales regroupent l'ensemble des syndicats implantés sur leur territoire, tous secteurs d'activités confondus. Les Unions régionales interprofessionnelles (URI) quant à elles regroupent les syndicats d'une même région, tous secteurs d'activités confondus.

Les Unions régionales CFTC, puis CFDT ont été créées sur le modèle des régions administratives françaises -en 1956- et étaient 27 en 2015. Depuis la réorganisation territoriale du 1<sup>er</sup> janvier 2016, elles sont au nombre de 18 : 12 régions de France métropolitaine, auxquelles s'ajoutent la Corse qui n'a pas la dénomination de région mais en exerce les compétences, et 5 régions d'outre-mer (dont le département de Mayotte qui exerce également les compétences d'une région et les collectivités uniques de Guyane et de Martinique).

La quasi-totalité des interlocuteurs.trices de la CFDT (Etat, conseils régionaux, organismes paritaires, organisations patronales et syndicales, etc.) se structurant en adéquation avec le nouveau cadre administratif, une décision du Bureau national du 14 janvier 2016 impose que toutes les unions régionales interprofessionnelles (URI) fusionnent avant le 31 décembre 2017.

Le territoire des régions Bretagne et Pays-de-la-Loire, comme celui des unions régionales éponymes, est resté inchangé en 2016. La fusion des Unions régionales d’Auvergne et Rhône-Alpes est intervenu à l’occasion d’un congrès de fusion les 28-30 juin 2016 à Saint-Etienne. Avant le 31 décembre 2017 interviendra la fusion des unions régionales suivantes : Basse-Normandie et Haute-Normandie, sous le nom d’URI Normandie ; Alsace, Champagne-Ardenne et Lorraine, sous le nom d’URI Grand Est ; Bourgogne et Franche-Comté, sous le nom d’URI Bourgogne-Franche-Comté ; Nord-Pas-de-Calais et Picardie, sous le nom d’URI Hauts-de-France ; Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon, sous le nom d’URI Occitanie. L’Union régionale CFTC d’Algérie a disparu quant à elle en 1962 avec l’indépendance algérienne.

### **Historique de la conservation**

Aucun classement n’existait avant 1985, année de création du service des Archives confédérales de la CFDT. L’origine du premier classement vient de la découverte dans des boîtes d’archives dans la seconde moitié des années quatre-vingt d’une série d’affiches éditées par les unions départementales CFTC, à l’occasion des premières élections des administrateurs des caisses de Sécurité sociale et d’allocations familiales du 24 avril 1947<sup>1</sup>.

Les affiches conservées par le service des Archives confédérales ont été classées et référencées une première fois en 1994 dans une série A. En 2016, les Archives confédérales de la CFDT ont entrepris une refonte générale du cadre de classement des fonds figurés et reclassé l’ensemble de la collection des affiches des Unions régionales CFTC (jusqu’en 1964) et CFDT (depuis cette date).

### **Modalités d’entrée**

Modalités d’entrées inconnues.

## **Contenu**

### **Présentation du contenu**

Cette collection reflète la communication par affichage de quelques Unions régionales CFTC, puis CFDT, entre 1952 et 2012. Cette collection ne peut prétendre à l’exhaustivité de la production des affiches des Unions régionales.

### **Évaluation, tris et éliminations**

Quand ils existaient, deux doublons maximum ont été conservés pour chaque affiche.

### **Accroissements**

---

<sup>1</sup> Louise Battais, *Inventaire des affiches, plans, dessins. Série A*. Archives confédérales CFDT, septembre 1994, p.3.

La collection des affiches des Unions régionales est close. Aucun accroissement n'est à prévoir. Néanmoins, la faible production conservée à ce jour peut être complétée par des dons ou découvertes fortuites. En ce cas, la cotation est réalisée en continu.

### **Mode de classement**

Les affiches classées et référencées une première fois en 1994 rassemblaient dans une même collection la production de nombreuses organisations CFDT (confédération, fédérations, unions régionales, départementales et locales, fédérations professionnelles, syndicats), des pièces pour lesquelles il n'était pas possible d'identifier clairement le producteur (intersyndicales) ou sans rapport avec la CFDT (associations, partis politiques, organisations syndicales étrangères). Les Archives confédérales ont fait le choix en 2015 de refondre ce classement sur le principe du respect des fonds ou de collection homogène. La série A a été abandonnée au profit d'une série CFI. Pour ce qui relève des Unions régionales CFDT (jusqu'en 1964) puis CFDT (depuis cette date), le choix a été fait de réunir dans une même collection les affiches produites par les différentes Unions, et non de constituer un fonds par Union. Il a également été décidé de ne pas scinder dans deux instruments de recherches les affiches produites avant et après 1964.

Les affiches ont été classées par producteur, puis cotées en continu, par ordre chronologique. Le plan de classement de cet inventaire est scindé en dix parties : Algérie<sup>2</sup>, Basse-Normandie, Bretagne, Champagne-Ardenne, Franche-Comté, Lorraine, Midi-Pyrénées, Nord-Pas-de-Calais, Pays-de-la-Loire, Rhône-Alpes.

### Structure de la description

En l'absence de règle archivistique propre pour la description des fonds figurés<sup>3</sup>, la solution retenue pour décrire les affiches, s'inspire de la norme de bibliothéconomie Afnor FD Z 44-077 (septembre 1997) : *Documentation – catalogage de l'image fixe – Rédaction de la notice bibliographique*. Néanmoins, certaines libertés ont été prises pour rendre la description compréhensible aux yeux du public<sup>4</sup>. L'essentiel ici a été de conserver une ponctuation rigoureuse et homogène tout au long de l'instrument de recherche.

#### *Exemple de description :*

**CFI/7/ 4 Union régionale Basse-Normandie. CFDT. Travail sur place. Vivre au pays. Action.** [foule de personnages manifestant dont un mécanicien et un paysan, petite usine, deux arbres, maisons pavillonnaires. Texte rouge et noir sur fond blanc et rouge] / [non identifié]. - Caen : Union régionale CFDT Basse-Normandie, [ca 1974-1975] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 54 x 34 cm.  
Date d'après le logo.

[ca 1974-1975]

---

<sup>2</sup> Affiches antérieures à l'indépendance algérienne de 1962.

<sup>3</sup> Dans le cas de documents figurés comme une affiche, la description par le moyen d'une analyse synthétique du type « Objet. – Action : typologie documentaire. » ne semblait pas pertinente pour bien cerner le contenu et les caractéristiques techniques de la pièce décrite.

<sup>4</sup> Norme Afnor FD Z 44-077 (septembre 1997) : *Documentation – catalogage de l'image fixe – Rédaction de la notice bibliographique*. La description que prescrit la norme se décompose en 8 zones qui correspondent à celles de la description bibliographique normalisée (ISBD).

- Titre principal et éléments descriptifs de l'illustration :  
Le titre est reporté en gras pour le rendre plus visible aux yeux du lecteur. Suit immédiatement entre crochets ([ ]) une restitution de l'illustration figurant sur l'affiche.  
Dans l'exemple supra :  
**Union régionale Basse-Normandie. CFDT. Travail sur place. Vivre au pays. Action.**  
[foule de personnages manifestant dont un mécanicien et un paysan, petite usine, deux arbres, maisons pavillonnaires. Texte rouge et noir sur fond blanc et rouge]
- Mentions de responsabilité :  
Introduit par une barre oblique ou un slash, le nom des personnes ou des collectivités ayant participé au contenu intellectuel et artistique des pièces, précède leur fonction restituée entre crochets [illustrateur]. Ces mentions de responsabilité sont essentielles pour envisager une nouvelle représentation ou reproduction de l'affiche, notamment dans le cadre d'un projet de valorisation (pièces soumises au droit d'auteur).  
Dans l'exemple supra :  
/ [non identifié].
- Lieu d'édition et nom de l'éditeur :  
Introduit par un point, espace, tiret (. -), le lieu est séparé du nom par deux points ( : ).  
Dans l'exemple supra :  
. - Caen : Union régionale CFDT Basse-Normandie
- Date :  
En règle générale, on dispose d'une seule date, correspondant soit à la date d'édition, soit la date d'impression, soit la date de diffusion (quand l'affiche est extraite d'une publication CFDT).  
Introduite par une virgule ( , ), la date se retrouve à la fois dans la description et dans la colonne « dates extrêmes ». Cette répétition, qui n'en est pas vraiment une, a été jugée utile dans la mesure où la date mentionnée dans la description peut être précisée au jour près (jj mois année), notamment quand il s'agit d'une pièce extraite d'une publication hebdomadaire, telle que *Syndicalisme Hebdo*. La colonne « dates extrêmes » restitue seulement l'année ou la période approximative, afin de faciliter la lecture.  
Si la date ou l'année est connue à travers l'affiche décrite, on l'indique telle quelle :  
, JJ mois AAAA ou AAAA.  
Toute date restituée à partir d'une autre source d'information que l'affiche est mise entre crochets :  
, [AAAA]  
Si l'année restituée est approximative on l'indique entre crochet, précédée de l'abréviation de « circa » :  
, [ca AAAA]  
Si la date ne peut être restituée à l'année, on donne une période approximative entre crochets précédée de l'abréviation de « circa » :  
, [ca AAAA-AAAA]  
Dans l'exemple supra :  
, [ca 1974-1975]
- Lieu d'impression et nom de l'imprimeur :  
Introduit et clôt par des parenthèses (( )), le lieu est séparé du nom par deux points ( : ). Si le lieu et/ou le nom de l'imprimeur sont inconnus, on l'indique par les abréviations « sans lieu » et « sans nom ».

Dans l'exemple supra :  
(s.l. : s.n.)

○ Caractéristiques techniques :

Elles se limitent ici au nombre et type de document décrit, ainsi que ses dimensions (hauteur x largeur cm).

Elles sont introduites par un point, espace, tiret (. –). Au nombre de pièces, suit immédiatement le type de document ; si la pièce ne comporte aucune illustration, il est alors précisé « texte ». Les dimensions sont précédées d'un point-virgule ( ; ) et s'achèvent par un point (.).

Dans l'exemple supra :

. - 2 affiches couleur ; 54 x 34 cm.

○ Zone de note(s) :

Des notes peuvent préciser ou compléter la description formelle. Relatives à la pièce décrite, elles permettent de justifier la date ou la période approximative restituée, ainsi que tout autre élément jugé utile, telles que les références de la publication de laquelle est extraite l'affiche. Les notes se trouvent à la ligne, après la description et s'achèvent par un point (.). S'il y a plusieurs notes, elles sont séparées par point, espace tiret (. –).

Dans l'exemple supra :

Date d'après le logo.

## Conditions d'accès et d'utilisation

### Conditions d'accès

Statut juridique : archives privées.

Toutes les affiches sont libres d'accès et communicables en salle de lecture, sauf instruction contraire liée aux conditions de conservation.

### Conditions de reproduction

*Par les Archives confédérales*

En vertu d'une exception à des fins de conservation, l'auteur d'une affiche ne peut s'opposer à « la reproduction d'une œuvre et sa représentation effectuées à des fins de conservation ou destinées à préserver les conditions de sa consultation à des fins de recherche ou d'études privées par des particuliers, dans les locaux de l'établissement et sur des terminaux dédiés [...] par des services d'archives, sous réserve que ceux-ci ne recherchent aucun avantage économique ou commercial »<sup>5</sup>. Selon ces conditions, les Archives confédérales sont en droit de procéder à une numérisation de la totalité des affiches, et de rendre communicable, sur un poste informatique en salle de lecture, les fichiers images issus de la numérisation.

*Par une tierce personne*

Reproduction soumise à autorisation de l'auteur ou de ses ayants droit (jusqu'à 70 ans après la mort de l'auteur), en droit de demander la perception de droits patrimoniaux.

---

<sup>5</sup> La directive 2001/29/CE du Parlement européen et du Conseil du 22 mai 2001 sur l'harmonisation de certains aspects du droit d'auteur et des droits voisins dans la société de l'information, a été transposée dans le droit français par la loi n°2006-691 du 1<sup>er</sup> août 2006 relative au droit d'auteur et aux droits voisins dans la société de l'information, dite loi « DADVSI ». Cette loi a été codifiée dans le Code de la propriété intellectuelle. Pour l'exception à des fins de conservation, voir le 8° de l'article L122-5 du CPI [\[en ligne\]](#). Consulté le 19 avril 2016.

Dans le cas des œuvres collectives, comme des œuvres pseudonymes et anonymes, la durée de ces droits est de soixante-dix ans à compter du 1er janvier de l'année civile suivant celle où l'œuvre a été publiée (art. 123-3 du CPI). Œuvre orpheline non reproductible. En cas d'utilisation, faire porter la mention « Archives CFDT ».

### **Langues et écriture des documents**

Français, arabe.

### **Instrument de recherche**

Inventaire analytique numérique.

## **Sources complémentaires**

### **Existence et lieu de conservation des originaux**

Archives confédérales de la CFDT.

### **Sources complémentaires**

#### **Archives**

*Archives confédérales de la CFDT*

- CH/7/353-CH/7/361 : Relations entre la Confédération et les Unions régionales (1962-1970).
- CH/7/794-CH/7/837 : Congrès des Unions régionales et des Unions départementales (1958-1970).
- CH/8/2187-CH/8/2203 : Relations entre la Confédération et les Unions régionales (1969-1984)
- CH/8/2204-CH/8/2223 : Congrès des Unions régionales (1959-1981).
- CH/8/2301-CH/8/2302 : Relations entre la Confédération et les Unions régionales (1986-1990).
- CH/8/2303-CH/8/2323 : Congrès des Unions régionales (1983-1988).

### **Bibliographie**

*Histoire syndicale*

- BRANCIARD (Michel), *Histoire de la CFDT, soixante-dix ans d'action syndicale*, Paris, La Découverte, 1990, 365 p.
- GEORGI (Frank), *L'invention de la CFDT, 1957-1970 : Syndicalisme, catholicisme et politique dans la France de l'expansion*, Paris, Éditions de l'Atelier ; CNRS Éditions, 1995, 651 p.
- LAUNAY (Michel), *Le syndicalisme chrétien en France de 1885 à 1940. Origines et développement*, thèse de doctorat d'Etat en histoire, soutenue à l'Université de Paris I, le 28 mars 1981. Paris, [s.n.], 1980, 5 vol., 2551 f.
- TALMY (Robert), *Le syndicalisme chrétien en France (1871-1930) : difficultés et controverses*, Paris, Éditions Bloud & Gay, 1965, 257 p.

*Images et communication*

- BAUTIER (Roger), CAZENEUVE (Élisabeth) *Les origines d'une conception moderne de la communication. Gouverner l'opinion au XIX<sup>ème</sup> siècle*, Presses Universitaires de Grenoble, 2000, 144 p.
- CFDT, *Guide de la communication syndicale*, Paris, CFDT Productions, 1994, 269 p.
- Codhos, *Le monde ouvrier s'affiche : un siècle de combat syndical*, Paris, Nouveau Monde Éditions, 2008, 128 p.
- GERVEREAU (Laurent), *Voir, comprendre, analyser les images*, « Guides Repères », La Découverte, Paris, 1994, 191 p.
- NEUSCHWANDER (Claude), CHARPENTIER (Jean-Marie), dir., *La communication dans tous ses états*, Paris, Syros, 1986, 215 p.
- OLIVESI (Stéphane), *La communication syndicale*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Res Publica », 2013, 226 p.

#### *Affiches*

- GERVEREAU (Laurent), *Histoire mondiale de l'affiche politique, Effrayer, manipuler, convaincre !*, Paris, France loisirs, octobre 1996, 200 p.
- WEILL (Alain), *Encyclopédie de l'affiche*, Hazan, 2011, 392 p.

#### *Droit d'auteur*

- *Code de la propriété intellectuelle*, version consolidée au 25 janvier 2017 [en ligne]. Disponible sur <https://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?cidTexte=LEGITEXT000006069414> (Consulté en janvier 2017)

## **Contrôle de la description**

### **Notes de l'archiviste**

La description de ce fonds a été réalisée par Nicolas Perrais, archiviste, sous la direction d'Hélène Saudrais, responsable des Archives confédérales de la CFDT.

La réflexion ayant conduit au schéma description du corps de l'instrument de recherche, peut être consultée dans le mémoire d'études rédigé en 2016 par Nicolas Perrais, « les archives de la Confédération française démocratique du travail (CFDT) : reclassement du fonds des affiches confédérales », disponible en salle de lecture des Archives de la CFDT.

### **Règles ou convention**

Cet instrument de recherche a été rédigé selon la norme générale et internationale de description archivistique ISAD (G). La description archivistique s'inspire de la norme de bibliothéconomie Afnor FD Z 44-077 (septembre 1997) : *Documentation – catalogage de l'image fixe – Rédaction de la notice bibliographique*.

### **Date de la description**

Avril 2017.

## LISTE DES ABRÉVIATIONS

<b>Terme</b>	<b>Abréviation</b>
Centimètre	cm
Circa	ca
Confer	cf.
Non coté <sup>6</sup>	nc
Sans lieu	s.l.
Sans nom	s.n.

---

<sup>6</sup> Abréviation utilisée dans la table de concordance en annexe.

## PLAN DE CLASSEMENT

<b>Algérie.....</b>	<b>11</b>
<b>Basse-Normandie.....</b>	<b>11</b>
<b>Bretagne .....</b>	<b>12</b>
<b>Champagne-Ardenne .....</b>	<b>12</b>
<b>Franche-Comté .....</b>	<b>12</b>
<b>Île-de-France.....</b>	<b>13</b>
<b>Lorraine.....</b>	<b>18</b>
<b>Midi-Pyrénées .....</b>	<b>19</b>
<b>Nord-Pas-de-Calais .....</b>	<b>19</b>
<b>Pays-de-la-Loire.....</b>	<b>20</b>
<b>Rhône-Alpes .....</b>	<b>22</b>

## INSTRUMENT DE RECHERCHE

### Algérie

- CFI/7/1-  
CFI/7/2      **Dans les 9 caisses d'assurances sociales d'Algérie, les listes CFTC prennent le titre de liste d'action familiale et mutualiste... présentée par la CFTC. Appel à tous les travailleurs salariés d'Algérie !... Pour vous représenter dignement, il faut : des militants é techniciens... Assurés sociaux, votez CFTC [texte en arabe]... La CFTC, seule parmi les organisations syndicales en Algérie a voulu et obtenu l'homologation de la décision d'avril 1949 instituant les assurances sociales.... La CFTC, seule, a proposé et obtenu la création du Fonds Social. La CFTC, seule, a fait des propositions concrètes en juin 1952, qui ont servi à baser les améliorations votées en juillet 1952 par l'Assemblée Algérienne... Le passé répond de l'avenir... [texte en arabe]. La CFTC croit en la dignité de l'homme, créature de Dieu : Plus que quiconque, elle veut donc une vraie Sécurité sociale. Votez CFTC.** [affiche grand format en deux pièces. Aucune illustration, texte noir sur fond vert clair] / [non identifié]. - Alger : Union régionale CFTC, [1953] (Alger : Imp. E. Imbert, 26 rue Hoche). – Affiche en deux pièces. [1953]
- CFI/7/1      [pièce n°1/2], 65 x 85 cm [1953]
- CFI/7/2      [pièce n°2/2], 65 x 85 cm [1953]
- CFI/7/3      **Assurés sociaux. Votez CFTC [texte en arabe].** [aucune illustration, texte noir sur fond vert clair] / [non identifié]. - Alger : Union régionale CFTC Algérie, [1953] (Alger : Imp. E. Imbert). - Bandeau horizontal texte ; 21 x 50 cm. Date d'après les affiches CF/7/1-2. [1953]

### Basse-Normandie

- CFI/7/4      **Union régionale Basse-Normandie. CFDT. Travail sur place. Vivre au pays. Action.** [foule de personnages manifestant dont un mécanicien et un paysan, petite usine, deux arbres, maisons pavillonnaires. Texte rouge et noir sur fond blanc et rouge] / [non identifié]. - Caen : Union régionale CFDT Basse-Normandie, [ca 1974-1975] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 54 x 34 cm. Date d'après le logo. [ca 1974-1975]

CFI/7/5 **CFDT Union régionale Basse-Normandie. Ras l'bol [sic]. Action.** [fumée noire d'usines, immeubles, trafic automobile dans un nuage de pollution. Texte rouge sur fond noir et rouge] / [non identifié]. - Caen : Union régionale CFDT Basse-Normandie, [ca 1974-1975] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 54,7 x 34 cm.  
Date d'après le logo. [ca 1974-1975]

## Bretagne

CFI/7/6 **Votez CFDT. Pour que chacun gagne. CFDT : vos prud'hommes. CFDT Bretagne.** [caricature d'Edmond Maire avec le pouce levé. Texte noir sur fond blanc] / Nono [illustrateur]. - Rennes : Union régionale CFDT Bretagne, [1987] (s.l. : s.n.). - Affiche noir et blanc ; 20,5 x 27,5.  
Date d'après le logo et les affiches CFI/6/596-597. [1987]

## Champagne-Ardenne

CFI/7/7 **CFDT. Grand rassemblement régional, Parc de la Patte d'oie... Samedi 23 octobre contre le chômage, pour le droit à l'emploi, soutenons la lutte des jeunes.** [aucune illustration, texte rouge et noir sur fond blanc] / [non identifié]. - Caen : Union régionale CFDT Champagne-Ardenne, [1976] (Reims : A.G.). - Affiche texte couleur ; 60 x 40 cm  
Date d'après l'annotation manuscrite au crayon à papier au verso. [1976]

## Franche-Comté

CFI/7/8 [Recto] **Les Unions départementales CGT du Doubs, du Territoire de Belfort, de la Haute-Saône et du Jura. L'Union régionale CFDT de Franche-Comté. L'UD FO du Doubs. Les sections départementales de la FEN du Doubs, du Territoire de Belfort, de la Haute-Saône et du Jura. La SNES académique, appellent les travailleurs et travailleuses des départements de Franche-Comté à affirmer leur volonté de voir s'ouvrir dans toutes les entreprises, dans toutes les corporations, dans tous les secteurs d'activité, de véritables négociations... à exiger que le gouvernement et les patrons apportent une solution conforme aux intérêts des personnels LIP, à l'intérêt régional et national... [Verso] ... Pour l'ouverture rapide de véritables négociations sur les revendications de tous les travailleurs. Pour le soutien du grand combat de nos camarades de LIP, le succès de leur lutte, le rétablissement des couvertures de la Sécurité sociale, le versement des allocations familiales, le déblocage du compte de**

**solidarité, l'arrêt des provocations de toute nature. Pour le retrait des forces de répression chez LIP. pour l'amnistie et la libération des emprisonnés, la réembauche dans délai des 34 travailleurs victimes des provocations policières du 14 août. Pour la défense de nos intérêts communs de travailleurs bafoués par le patronat et le pouvoir, tous au coude à coude les 28 et 29 septembre !** [aucune illustration, texte noir sur fond écru] / [non identifié]. - Caen : Union régionale CFDT Franche-Comté, septembre 1973 (Besançon : Imprimerie de l'Est). - Affiche texte ; 43 x 28,5 cm.

Septembre 1973

## Île-de-France

- CFI/7/9      **Assez ! Quand pouvons-nous vivre ? Heures de travail. Heures de transport. Avec la CFTC, réduction du temps de travail.** [personnage serré dans une main, marteau sur le point de l'écraser. Texte noir et blanc sur fond bleu et noir] / BR [illustrateur]. - Paris : Union régionale parisienne CFTC, avril 1963 (L'Hay-les-Roses : Imprimerie Videux). - Affiche couleur ; 59 x 38 cm.      Avril 1963
- CFI/7/10      **CFDT. Novembre 1964, la CFTC devient la cfdt confédération française démocratique du travail.** [logo "CFDT" occupe les deux-tiers de l'espace. Texte rouge et blanc sur fond noir] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, novembre 1964 (Bagneux : Lucien Auclair Imprimeur). - Affiche couleur ; 38,5 x 58 cm.      Novembre 1964
- CFI/7/11-  
CFI/7/13      **[Série de trois affichettes]** [aucune illustration, texte noir sur fond jaune] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, avril 1968 (Liévin : Imprimerie Artésienne). - 3 affichettes texte.      Avril 1968
- CFI/7/11      **Travailleurs. Organisez-vous, adhérez à la CFDT.** / 28 x 38 cm      Avril 1968
- CFI/7/12      **Le syndicat c'est ton affaire, adhère à la CFDT.** / 38 x 28 cm      Avril 1968
- CFI/7/13      **Avec la CFDT et par l'action. Démocratie dans l'entreprise.** / 28 x 38 cm      Avril 1968
- CFI/7/14-  
CFI/7/16      **[Série de trois bandeaux texte]** [aucune illustration, texte noir sur fond orange] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, septembre 1969 (Liévin : Imprimerie Artésienne, 34 bis rue Montgolfier). - 3 bandeaux horizontaux texte ; 20 x 58 cm.      Septembre 1969
- CFI/7/14      **L'action syndicale, ça paye !**      Septembre 1969
- CFI/7/15      **Moins de promesses... Pouvoir d'achat garanti...**      Septembre 1969
- CFI/7/16      **Des crédits pour... logements - hôpitaux - écoles - transports.**      Septembre 1969

- CFI/7/17-  
CFI/7/19      **Un objectif... CFDT [série de trois affiches]** [aucune illustration, texte noir sur fond orange] / RS [illustreuteur]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, mai 1973 (Liévin : Imprimerie Artésienne, 34 bis rue Montgolfier). - 3 affiches couleurs ; 50 x 30 cm. Mai 1973
- CFI/7/17      **Le SMIC à 1100 Francs pour 40 heures** [texte fuchsia sur fond blanc]. Mai 1973
- CFI/7/18      **De meilleures conditions de travail** [texte vert sur fond blanc]. Mai 1973
- CFI/7/19      **Pas de salaire au rendement** [texte rouge sur fond jaune]. Mai 1973
- CFI/7/20      **Hier 800.000, aujourd'hui 1.000.000 de chômeurs et demain ? Il faut s'organiser pour nos droits pour agir dans l'unité avec les autres travailleurs...** [rayonnement autour du point d'interrogation au centre de l'affiche. Texte noir sur fond jaune] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [ca 1975-1977] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 39,7 x 29,5 cm.  
Date d'après le logo et le nombre de chômeurs. [ca 1975-1977]
- CFI/7/21      **Travailleurs actifs et chômeurs tous unis. Pour le droit à l'emploi avec la CFDT les chômeurs seront à la manif du 1er mai...** [personnages souriants et manifestants sous une banderole. Texte noir sur fond jaune] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [ca 1975-1977] (Paris : Imp. 26 rue Montholon). - Affiche couleur ; 39,7 x 29,7 cm.  
Date d'après le logo et le numéro de *Paris-Syndical*. [ca 1975-1977]
- CFI/7/22      **1er mai. Tous dans l'action pour : l'emploi, le pouvoir d'achat, les libertés syndicales.** [trois mains de couleurs différentes tenant un drapeau rouge "1er mai". Texte noir et rouge sur fond blanc et rouge] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [ca 1975-1977] (Paris : Imp. CFDT Atelier de reprographie). - Affiche couleur ; 64 x 46 cm.  
Date d'après le logo et le numéro de *Paris-Syndical*. [ca 1975-1977]
- CFI/7/23      **Ce qui se passe en Argentine. La coupe du monde ! ... Mais surtout : répression, arrestations, tortures, assassinats...** [zone de texte blanche, télévision avec écran blanc. Texte noir sur fond mauve] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [1978] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 51 x 33 cm.  
Date d'après l'organisation de la coupe du monde de football en Argentine du 1<sup>er</sup> au 25 juin 1978. [1978]

- CFI/7/24 **Une CFDT forte pour renforcer l'action. Meeting mercredi 6 septembre à la Mutualité avec Edmond Maire.** [bras soutenant une haltère sur laquelle est inscrit des revendications. Texte blanc et rouge sur fond mauve] / Rémy Hebding [illustrateur]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [1978] (Paris : Atelier de reprographie). - Affiche couleur ; 59,5 x 59,5 cm.  
Date d'après le logo et la date correspondant à un mercredi. [1978]
- CFI/7/25 **... La ville à prendre [film de Patrick Brunie, produit par la CFDT]. Cette démonstration de l'antagonisme de classe jusque dans la mort est l'un des grands moments de ce document qui en compte beaucoup d'autres. Pierre Bouteiller (France-Inter)... [autres critiques].** [aucune illustration, texte noir sur fond rose] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [ca 1975-1977] (s.l. : Imp. Typofset). - Affiche texte ; 79 x 57,5 cm.  
Date d'après l'année de production du film. [ca 1975-1977]
- CFI/7/26 **La ville à prendre. Un film produit par l'URP [Union régionale parisienne] CFDT et les Films de l'Atelier. Réalisation de Patrick Brunie...** [nuages, immeubles, routes avec nombreux sens interdits. Texte bleu et noir sur fond blanc et vert] / Stou [illustrateur] d'après un dessin d'élève de 3e extrait d'études sur la ville dirigées par Elisabeth Leroy. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [1979] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 60,3 x 40 cm.  
Date d'après l'année de production du film. [1979]
- CFI/7/27 **Travailleurs immigrés. Face aux difficultés de renouvellement des cartes de résidents et de séjour, ne restez pas isolés. Avec la CFDT, solidarité français - immigrés.** [deux visages d'hommes. Texte noir et rouge sur fond jaune] / FH [illustrateur]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, 1979 (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 60,2 x 37,7 cm. 1979
- CFI/7/28 **CFDT Union régionale parisienne. Jeudi 15 octobre à 18h, hippodrome Jean Richard, 211 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris (métro Porte de Pantin). Gala international sous la présidence d'Edmond maire : Jacques Chérèque, Lech Walesa, partie artistique : François Beranger. Solidarnosc.** [logos de la CFDT et de Solidarnosc. Texte noir et blanc sur fond rouge] / [non identifié]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [1981] (Paris : MS Atelier de reprographie, 26 rue de Montholon). - Affiche couleur ; 60 x 40 cm.  
Date d'après le logo et la présence à Paris de Lech Walesa à la date du jeudi 15 octobre 1981. [1981]

- CFI/7/29 **Le Conseil militaire de salut national présente... Le procès. Scénario et réalisation W. Jaruzelski. Avec dans le rôle des otages... Avec la participation involontaire de Solidarnosc.** [affiche imitant une affiche de cinéma. Onze vignettes photographiques avec visages de syndicalistes de Solidarnosc. Texte blanc sur fond noir] / M. Desmullier [concepteur]. - Paris : Union régionale parisienne CFDT, [1982] (Paris : Atelier Montholon Services). - Affiche couleur ; 60 x 40 cm.  
Date d'après le logo et l'année du procès des syndicalistes de Solidarnosc. [1982]
- CFI/7/30 **Sécurité sociale. Vous serez entendu et écouté. 19 oct[obre]. Élections aux Conseils d'administration.** [jeune homme assis avec un mégaphone à la place de sa tête. Texte noir, bleu et mauve sur fond blanc] / M. Desmullier [concepteur]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [1983] (s.l. : Imp. Milles). - Affiche couleur ; 80 x 60 cm.  
Date d'après le logo et les élections du 19 octobre 1983. [1983]
- CFI/7/31 **Théâtre de L'Opprimé, spectacle forum-journal d'Augusto Boal. On a tous les jours cent ans... Centenaire du syndicalisme, Parc de la Villette (sous chapiteau) 211, Av. Jean Jaurès du 7 mars au 28 avril 1984...** [groupe de sept comédiens. Texte noir sur fond blanc et rouge] / [non identifié]. Centre d'études et de diffusion des techniques actives d'expression, CEDITADE [concepteur]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, avril 1984 (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 44,5 x 30 cm. Avril 1984
- CFI/7/32 **Autorisation administrative de licenciement. Avec la loi... Non à la déréglementation...** [personnage en costume et fumant un cigare, tenant dans sa main des salariés. Texte noir sur fond pêche] / Forcadeu [illustrateur]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [1986] (Paris : URP CFDT, 7/9 rue Euryale Dehaynin, 75019 Paris). - Affiche couleur ; 42 x 29,7 cm.  
Date d'après le logo et la date de la loi du 3 juillet 1986 relative à la suppression de l'autorisation administrative de licenciement. [1986]
- CFI/7/33 **Forum emploi 35 heures. 21 janvier [19]86. Un emploi pour tous...** [soleil souriant derrière "35", paysage urbain parisien. Texte noir sur fond blanc] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, janvier 1986 (s.l. : s.n.). - Affiche couleur. Janvier 1986
- CFI/7/34 **21 janvier [19]86. Forum Emploi 35 heures. Gala de soutien 20h30. Solidarité anti apartheid. Toure Kunda [groupe de musique sénégalais]. CFDT Île-de-France.** [soleil souriant derrière "35", paysage urbain parisien. Texte noir et bleu sur fond gris] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, janvier 1986 (Paris : Imprimerie Edit 71, 22 rue d'Annam 75020 Paris). - Affiche couleur ; 80 x 60 cm. Janvier 1986

- CFI/7/35 **CFDT. Rassemblement de rentrée à l'appel des Unions Régionales Centre et Île-de-France. Débattre, agir, gagner pour l'emploi. Vendredi 19 septembre 1986 de 14h à 21h au Cirque d'hiver...** [écolier présenté de dos face à un tableau noir. Texte noir et rouge sur fond gris et blanc] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, 1986 (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 1986
- CFI/7/36 **CFDT Ile-de-France. CES [Confédération européenne des syndicats] Prenez le train pour l'emploi. 2 avril à Strasbourg. Inscrivez-vous...** [locomotive à vapeur avec fanion "CFDT Île-de-France". Texte noir et vert sur fond blanc] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [ca 1988-1996] (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 42,3 x 29,5 cm. Date en fonction du logo et de l'absence de l'indicatif téléphonique "01" du numéro mentionné sur l'affiche. [ca 1988-1996]
- CFI/7/37 **Avenir. Pour l'avenir de tous, adhérons. CFDT Ile-de-France...** [photographie d'une jeune fille avec un casque de chantier sur la tête et stickers "CFDT", au milieu de manifestants CFDT. Texte blanc sur fond illustré et gris] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [ca 1988-1996] (s.l. : s.n.). - Affiche noir et blanc ; 59 x 41 cm. Date en fonction du logo et de l'absence de l'indicatif téléphonique "01" du numéro mentionné sur l'affiche. [ca 1988-1996]
- CFI/7/38 **Vers l'Europe sociale. CFDT, CES pour l'emploi...** [photographie d'un manifestant CFDT présenté de dos avec stickers "CFDT, CES pour l'emploi" et fanion CFDT. Texte blanc sur fond illustré] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [ca 1988-1996] (s.l. : s.n.). - Affiche noir et blanc ; 58 x 40 cm. Date en fonction du logo et de l'absence de l'indicatif téléphonique "01" du numéro mentionné sur l'affiche. [ca 1988-1996]
- CFI/7/39 **Le temps de partager, le temps de vivre... Pour l'emploi, réduisons le temps de travail.** [photographie de manifestants CFDT dans la rue sous une banderole "CFDT pour l'emploi, Région Ile-de-France". Texte noir sur fond blanc] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [ca 1988-1996] (s.l. : s.n.). - Affiche noir et blanc ; 40 x 60 cm. Date en fonction du logo et de l'absence de l'indicatif téléphonique "01" du numéro mentionné sur l'affiche. [ca 1988-1996]
- CFI/7/40 **L'Union régionale des syndicats Ile-de-France CFDT, fête son 1er mai le 30 avril à 20 heures, au Cirque d'hiver, Paris. Karim Kacel, Catherine Ribeiro, Didier Gustin. Gala des libertés. Entrée libre. Avec la participation de Syndicats des chômeurs, SOS Racisme, Solidarnosc.** [sphère bleu ciel sur fond bleu nuit". Texte noir, mauve et orange sur fond blanc, bleu nuit et bleu clair] / M.B. [illustrateur]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, [1988] (s.l. : Imp. J.M. Barbou). - Affiche couleur ; 60 x 40 cm. Date en fonction de l'annotation manuscrite au crayon à papier au verso. [1988]

- CFI/7/41 **La CFDT au Zénith le 10 octobre. Des garanties nouvelles pour tous. Sécurisation des parcours professionnels, emploi et pouvoir d'achat, contrat de travail, conditions de travail, assurance chômage. Tous mobilisés pour faire entendre notre voix dans les négociations ! Grand meeting interrégional à Paris mercredi 10 octobre 2007 à partir de 13h. Avec François Chérèque...** [cube orange et revendications sous forme d'étiquettes de couleurs. Texte blanc et noir sur fond vert] / [non identifié]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, 2007 (Bobigny : Barbou Impression). - Affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2007
- CFI/7/42-  
CFI/7/43 **Ensemble contre les discriminations [série de deux affiches].** [deux entrées séparées d'un immeuble de bureaux pour personnes valides en costumes sombres et autres personnes dont des handicapés. Texte noir sur fond illustré et orange] / Jr. Batellier [illustrateur]. - Paris : Union régionale CFDT Île-de-France, 2011 (s.l. : s.n.). - 2 affiches couleurs. 2011
- CFI/7/42 42 x 29,5 cm 2011
- CFI/7/43 59,5 x 42 cm 2011

## Lorraine

- CFI/7/44 **Diplôme du Cinquantenaire. Décerné à...Membre des syndicats chrétiens d'Alsace et de Lorraine... Depuis le... En hommage reconnaissant... Le... Le président, Henri Meck. Le secrétaire général, Théo Braun.** [trois hommes, mineurs ou métallurgistes, brisant leurs chaînes. Logo CFTC en filigrane. Texte noir et rouge sur fond écru] / Benni [illustrateur]. - s.l. : Fédération des syndicats chrétiens d'Alsace-Lorraine, [1952] (Colmar : Imprimerie Alsatia). - Affiche couleur ; 37,5 x 27,5 cm. [1952]  
Date d'après la signature de l'illustrateur.
- CFI/7/45 **Pont-à-Mousson, 25-26 nov[embre] 1972. Premier congrès régional lorrain CFDT avec la participation d'Ed[mond] Maire.** [sérigraphie de manifestants avec banderoles. Texte noir et rouge sur fond blanc] / [non identifié]. - Metz : Union régionale CFDT Lorraine, 1972 (Nancy : Imprimerie Vagner). - Affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1972
- CFI/7/46 **Santé et conditions de travail en Lorraine. Lovalor. CFDT. Nancy, 10-11 juin 1983. Palais des Congrès.** [vignettes photographiques en mosaïques représentant la carte de la Région Lorraine. Texte noir sur fond rose] / [non identifié]. - Metz : Union régionale CFDT Lorraine, 1983 (Epinal : Soprodilor). - Affiche couleur ; 45 x 31,5 cm. 1983

CFI/7/47 **CFDT Uri Lorraine. 8 mars, journée régionale travailleuses... 100 militantes et militants pour conjuguer syndicalisme au féminin.** [visage d'une femme de profil. Texte noir sur fond jaune orangé] / [non identifié]. - Metz : Union régionale CFDT Lorraine, 1984 (s.l. : s.n.). - Affiche texte ; 32 x 24 cm. 1984

### Midi-Pyrénées

CFI/7/48 **Union régionale CFDT Midi-Pyrénées. La vie des femmes qui travaille [sic]. Rassemblement - débats - expositions - buffet - musique - fête. 8 mars [19]85 à Toulouse...** [une femme avec quatre bras qui travaille, réalise des tâches ménagères et nourrit au sein son nourrisson. Texte noir sur fond blanc] / Pierre Ouin [illustrateur]. - Toulouse : Union régionale CFDT Midi-Pyrénées, 1985 (s.l. : s.n.). - Affiche couleur ; 60 x 40 cm. Identification de l'illustrateur d'après le dessin CFI/3/37. 1985

### Nord-Pas-de-Calais

CFI/7/49 **Eugène Descamps, Secrétaire général de la CFDT (CFTC) parlera de responsabilités du syndicalisme face aux problèmes des travailleurs dans le monde moderne au cours de 3 réunions d'information dans le bassin minier. Lundi 24 janvier 1966, à Bruay-en-Artois...Mardi 25 janvier 1966, à Hénin-Liétard... Mercredi 26 janvier 1966, à Douai...** [photographie d'Eugène Descamps discutant à un micro. Texte rouge et noir sur fond blanc] / [non identifié]. - Lille : Union régionale CFDT Nord-Pas-de-Calais, 1966 (s.l. : Imp. Béal Noeux) - Affiche couleur ; 40 x 60 cm. 1966

CFI/7/50 **CFDT informations syndicales. Réunion du 19 juin [1978]. 3% d'augmentation des salaires au 1er juin. Des réponses insuffisantes aux revendications CFDT. La réunion du 19 juin 1978 à la Direction des Charbonnages de France... Tous unis avec la CFDT.** [aucune illustration, texte noir et marron sur fond écru] / [non identifié]. - Lille : Union régionale CFDT Nord-Pas-de-Calais, 1978 (s.l. : s.n.). - Affiche texte. 1978

## Pays-de-la-Loire

- CFI/7/51 **CFTC. Région de la Basse-Loire... Écoles normales ouvrières 1958. 3 sessions 15-16-17-18 mai, Les Sables-d'Olonne. 11-12-13-14 juillet, Segré. 18-19-20-21, Tharon (Le Cormier)... Au programme, niveau de vie et échanges, l'action dans les entreprises, perspectives du mouvement syndical de la CFTC...** [aucune illustration, texte noir sur fond vert très clair] / [non identifié]. - Nantes : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, 1958 (Angers : Imprimerie moderne). - Affiche texte ; 44,5 x 27,5 cm. 1958
- CFI/7/52 **CFDT Pays-de-la-Loire. Informations syndicales, octobre 1976 - n°31. Pour l'emploi et le pouvoir d'achat. Contre toute politique d'austérité. Tous à Nantes le samedi 23 octobre [19]76... Les femmes salariées : sur-exploitées... 11-12 novembre 1976, 6e congrès régional à St-Jean-de-Monts...** [stickers représentant la Bretagne historique à cinq départements. Graphique caricatural. Texte mauve sur fond blanc] / Daullé [illustrateur]. - Nantes : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, octobre 1976 (Nantes : Imprimerie de l'Atlantique). - Affiche texte ; 50 x 32 cm. Octobre 1976
- CFI/7/53 **CFDT Pays-de-la-Loire. Informations syndicales, n°32 - décembre 1976. 6e congrès régional, vers les 100.000 adhérents... Louis Allard, secrétaire général... Les revendications CFDT... Sécurité sociale : c'est notre argent... Brèves... Du nouveau à la CFDT : CFDT Magazine...** [photographie de Louis Allard en tribune. Macaron CFDT Magazine. Texte bleu marine sur fond blanc] / [non identifié]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, décembre 1976 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 50 x 32 cm. Décembre 1976
- CFI/7/54 **CFDT Pays-de-la-Loire. Informations syndicales, n°35 - juin 1977. Pendant la saison : ne pas vendre sa santé... La saison : un temps fort de la CFDT sur les côtes de l'Atlantique. Les permanences CFDT... Les droits des travailleurs saisonniers...** [caricature d'un patron et d'un ouvrier. Photographie de retraités. Texte marron sur fond blanc] / Pé [illustrateur]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, juin 1977 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 51 x 31,5 cm. Juin 1977
- CFI/7/55 **CFDT Pays-de-la-Loire. Informations syndicales, n°36 - septembre 1977. La plate-forme CFDT : des revendications pour aujourd'hui et pour demain. Salaires, pouvoir d'achat, réduction des inégalités... Droit à l'information, à la formation... Droits nouveaux pour les travailleurs et les organisations syndicales... l'emploi : le droit de vivre et travailler au pays... Conditions de travail... Droits et pouvoirs nouveaux dans les entreprises nationalisées... Les droits sociaux, la santé, le cadre de vie... Nous vivons ce que nous changerons...** [dessin d'un patron et d'un ouvrier. Dessin d'un homme arrivant devant un bureau vide. Texte mauve sur fond blanc] / Sabadel [illustrateur]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, septembre 1977 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 49,5 x 32 cm. Septembre 1977

- CFI/7/56 **Informations syndicales... CFDT Pays-de-la-Loire. Les travailleuses sous qualifiées, sous rémunérées, sous représentées, sous considérées, surexploitées, avec une double journée. 38% des salariés, devenons une force... Des réflexions et des réalités encore trop quotidiennes... 71% des ouvriers à la chaîne sont des femmes... Des revendications très concrètes... Dialogue...** [dessin d'une femme avec six bras. vignette photographique de deux femmes courant. Texte marron sur fond blanc] / [non identifié]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, mars 1979 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 54,5 x 31,5 cm. Mars 1979
- CFI/7/57 **Informations syndicales... n°54 - sept[embre]-octobre 1981... CFDT Pays-de-la-Loire. Réduire le temps de travail et créer des emplois... La CFDT force de proposition pour l'action. Le cuir : les idées CFDT avancent... Pour une vraie décentralisation... Travailleurs handicapés : vos problèmes doivent être débattus...** [personnages travaillant moins, avec davantage de loisirs et de création d'emplois. Texte bleu marine sur fond écru] / [non identifié]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, septembre-octobre 1981 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 53,7 x 31,5 cm. Septembre-octobre 1981
- CFI/7/58 **Informations syndicales... n°63 - déc[embre] [19]83-janvier[19]84... CFDT Pays-de-la-Loire. 19 janvier, Comité économique et social régional, l'emploi au cœur des débats... Agir pour l'égalité professionnelle entre hommes et femmes... Une=Un...La "sécu" : gérer intersyndicalement les caisses...** [personnage souriant avec un tiers d'une horloge "35h" dans sa main. Texte marron sur fond blanc] / Forcadeu [illustrateur]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, décembre 1983 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 54 x 31,5 cm. Décembre 1983
- CFI/7/59 **Informations syndicales... n°64 - mars-avril 1984... CFDT Pays-de-la-Loire. 1884-1984 100 années de syndicalisme. Le livre du centenaire : "ils ont semé nos libertés". Emancipation, un poster : "une image pour fêter le passé et l'avenir"... A commander dès maintenant aux militants CFDT... L'INVAC met en place une délégation régionale permanente... Les Herbiers : du dynamisme dans l'air...** [représentation sommaire d'une affiche au titre "Émancipation". Texte bleu marine sur fond blanc] / [non identifié]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, mars 1984 (Angers : Paquereau Imprimeur). - Affiche texte ; 54 x 31,5 cm. Mars 1984

- CFI/7/60 **Informations syndicales... n°65 - octobre-novembre 1984... CFDT Pays-de-la-Loire. 9e congrès régional les 22-23 novembre à Haute-Goulaine en Loire-Atlantique. Reconstruire un syndicalisme solidaire... Rentrée sociale, la CFDT précise des revendications... Angers : une Bourse du Travail flambant neuf... Pour les retraités, pré-retraités des Pays-de-la-Loire et leur conjoint : meeting intersyndical CFDT-CGT-UNPRA [Union nationale des retraités et des personnes âgées] le jeudi 25 octobre 1984, à 15 heures... 24 octobre : élections à la Mutualité Sociale Agricole...** [photographie extérieure de la nouvelle bourse du travail à Angers. Personnage avec une casquette "CFDT" poussant un caddie. Texte bleu marine sur fond blanc] / Pélotsch [illustrateur]. Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire [concepteur]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, octobre 1984 (Angers : Imprimerie Paquereau). - Affiche texte ; 54 x 31,5 cm. Octobre 1984
- CFI/7/61 **Informations syndicales... n°66 - décembre [19]84-janvier [19]85... CFDT Pays-de-la-Loire. Spécial 9e congrès régional 22-23 novembre. Emploi, protection sociale, réduction des inégalités, formation : objectifs de la CFDT pour les trois années à venir... Bernard Henry, nouveau secrétaire régional... Les priorités de la CFDT... Nicole Notat, secrétaire nationale de la CFDT au congrès... Le défi de la CFDT...** [photographie de la tribune du congrès régional. Photographie de Bernard Henry à la tribune du congrès. Texte vert sur fond blanc] / [non identifié]. - Angers : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, décembre 1984 (Angers : Imprimerie Paquereau). - Affiche texte ; 54 x 31,5 cm. Décembre 1984
- CFI/7/62 **L'emploi au cœur. CFDT. Nantes, 20 septembre 1986. unions régionales : Pays-de-la-Loire - Poitou-Charentes - Basse-Normandie - Bretagne.** [main tenant un hexagone d'où ressortent les régions Bretagne, Pays-de-la-Loire, Basse-Normandie, Poitou-Charentes. Texte blanc sur fond rouge et noir] / [non identifié]. - Nantes : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, septembre 1986 (Nantes : Imprimerie Contemporaine, 14 quai André-Rhuys). - Affiche couleur ; 82 x 58 cm. Septembre 1986

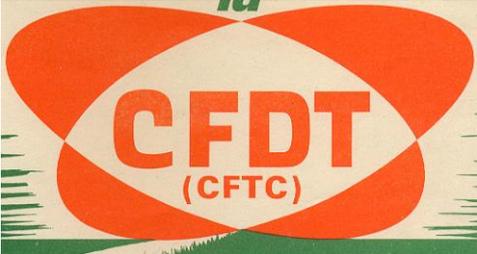
## Rhône-Alpes

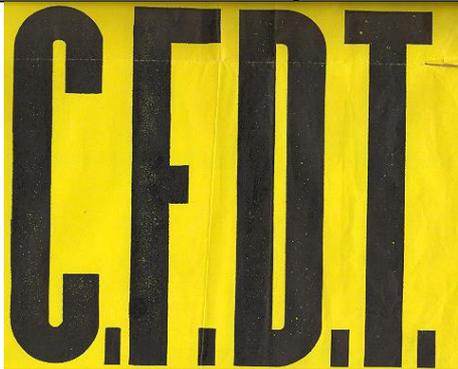
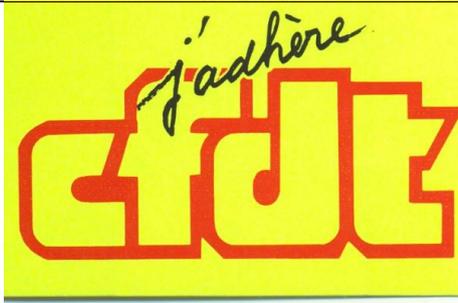
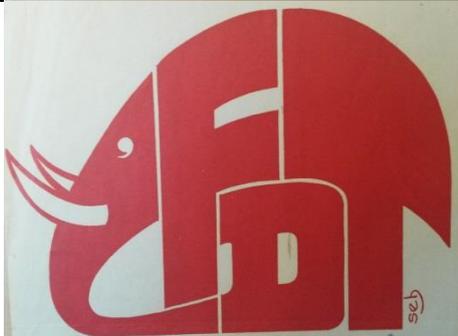
- CFI/7/63 **Une région, des territoires, un avenir européen. Saisonnier, avec la CFDT Rhône-Alpes, un tremplin pour un emploi stable. CFDT Rhône-Alpes.** [skieur de saut à ski dans les airs au-dessus d'une représentation cartographique des huit départements de la Région Rhône-Alpes. Texte jaune et blanc sur fond vert et orange] / [non identifié]. - Nantes : Union régionale CFDT Pays-de-la-Loire, [ca 2000-2012] (Nantes : Imprimerie Contemporaine, 14 quai André-Rhuys). - Affiche couleur ; 60 x 40 cm. Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

## ANNEXE

### Tableau des logotypes de la CFDT

Dernière mise à jour : mars 2016

N°d'ordre	Logos	Dates extrêmes
1		<p style="text-align: center;">~ 1964 (très peu utilisé)</p>
2		<p style="text-align: center;">~ 1964-1965 (très peu utilisé)</p>
3		<p style="text-align: center;">1964-1975</p>
4		<p style="text-align: center;">~ 1969 ? (très peu utilisé)</p>

N°d'ordre	Logos	Dates extrêmes
5		<p>~ 1969 (très peu utilisé)</p>
6		<p>~ 1969-1976 ?<sup>7</sup> (très peu utilisé)</p>
7		<p>~ 1973<sup>8</sup> (très peu utilisé)</p>
8		<p>~ 1973<sup>9</sup> (très peu utilisé)</p>
9		<p>Très peu utilisé ~ 1974-1975</p>

<sup>7</sup> Affiches récolées en 2016 n° 445, 507-509, 1720.

<sup>8</sup> Affiches récolées en 2016 n° 507-509, 1720.

<sup>9</sup> Affiche récolée en 2016 n°1390 (UD de Loire-Atlantique).

N°d'ordre	Logos	Dates extrêmes
10		1976-1988 <sup>10</sup>
10		1976-1988
11		1988-2000 <sup>11</sup>
12		2000-2012 <sup>12</sup>
13		2012- <sup>13</sup>
13		2012-

<sup>10</sup> Décision d'utiliser un logo unique pour toute la CFDT. Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°1590, 4 mars 1976. Archives confédérales, CF/1/21.

<sup>11</sup> Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°2234, 17 novembre 1988. Archives confédérales, CF/1/30.

<sup>12</sup> Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°2811, octobre 2000. Archives confédérales, CF/1/36.

<sup>13</sup> Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°3384, 6 décembre 2012. Archives confédérales, CF/1/46.

N°d'ordre	Logos	Dates extrêmes
13	 The logo consists of a large orange circle containing the text 'Cfdt:' in white. Below the circle, the text 'S'ENGAGER POUR CHACUN' and 'AGIR POUR TOUS' is written in orange.	2012-

## TABLE DE CONCORDANCE

Table de concordance des cotes définitives de l'inventaire méthodique CFI/7 publié en 2017, des cotes de l'inventaire « *Affiches, plans, dessins – Série A* » publié en 1994.

Cote (2017)	Ancienne cote (1994)
CFI/7/1	1 A 71
CFI/7/2	1 A 72
CFI/7/3	1 A 73
CFI/7/4	5 A 105
CFI/7/5	5 A 106
CFI/7/6	nc
CFI/7/7	nc
CFI/7/8	nc
CFI/7/9	nc
CFI/7/10	nc
CFI/7/11	nc
CFI/7/12	nc
CFI/7/13	nc
CFI/7/14	3 A 146
CFI/7/15	3 A 147
CFI/7/16	5 A 126
CFI/7/17	nc
CFI/7/18	nc
CFI/7/19	nc
CFI/7/20	3 A 136
CFI/7/21	3 A 135
CFI/7/22	5 A 181
CFI/7/23	nc
CFI/7/24	4 A 46
CFI/7/25	5 A 110
CFI/7/26	5 A 108
CFI/7/27	5 A 74
CFI/7/28	5 A 232
CFI/7/29	nc
CFI/7/30	5 A 52
CFI/7/31	5 A 192
CFI/7/32	nc

Cote (2017)	Ancienne cote (1994)
CFI/7/33	nc
CFI/7/34	nc
CFI/7/35	5 A 187
CFI/7/36	nc
CFI/7/37	nc
CFI/7/38	nc
CFI/7/39	nc
CFI/7/40	nc
CFI/7/41	nc
CFI/7/42	nc
CFI/7/43	nc
7CFI/7/44	1 A 6
CFI/7/45	nc
CFI/7/46	nc
CFI/7/47	5 A 221
CFI/7/48	nc
CFI/7/49	nc
CFI/7/50	nc
CFI/7/51	1 A 100
CFI/7/52	nc
CFI/7/53	nc
CFI/7/54	nc
CFI/7/55	nc
CFI/7/56	5 A 222
CFI/7/57	3 A 53
CFI/7/58	nc
CFI/7/59	nc
CFI/7/60	nc
CFI/7/61	nc
CFI/7/62	3 A 31
CFI/7/63	nc

## INDEX DES ILLUSTRATEURS ET PHOTOGRAPHES

*Note : le renvoi se fait à la page.*

<b>B</b>		<b>N</b>	
Batellier, Jr, 18		Nono, 12	
Benni, 18			
BR, 13			<b>O</b>
	<b>D</b>	Ouin, Pierre, 19	
			<b>P</b>
Dauillé, 20			
Desmullier, M., 16		Pé, 20	
	<b>F</b>	Pélotsch, 22	
			<b>R</b>
Forcadeu, 16, 21			
	<b>H</b>	RS, 14	
			<b>S</b>
Hebding, Rémy, 15			
	<b>M</b>	Sabadel, 21	
		Stou, 15	
M.B., 17			

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction .....</b>	<b>2</b>
<b>Liste des abréviations.....</b>	<b>9</b>
<b>Plan de classement.....</b>	<b>10</b>
<b>Instrument de recherche.....</b>	<b>11</b>
<b>Annexe .....</b>	<b>23</b>
<b>Table de concordance.....</b>	<b>27</b>
<b>Indes des illustrateurs et photographes.....</b>	<b>28</b>