# CFI/6

# Fonds des affiches de la Confédération française démocratique du travail (CFDT)

# (1964-2017)

# CFI/6/1-1228

Inventaire méthodique

Date de diffusion : mai 2016
**Date de mise à jour : septembre 2017**

# INTRODUCTION

## Identification

**Référence**
FRCFDT_CFI_6

**Intitulé**
Fonds des affiches de la Confédération française démocratique du travail (CFDT)[1]

**Dates**
1964-2017

**Niveau de description**
Pièce

**Importance matérielle et support de l'unité de description**
Le fonds se compose de 1228 pièces. Les formats sont très variés, les principaux étant (hauteur x largeur) : 79x59 cm (153 pièces), 60x40 cm (151 pièces), 42x29,5 cm (43 pièces), 54x40 cm (40 pièces), 40x30 cm (30 pièces). En règle générale, la plupart des formats des affiches sont adaptés aux panneaux syndicaux et n'excèdent pas 60x40 cm. Les grands formats sont plus rares. Ces affiches ont été éditées en très grande majorité sur support papier en couleur. Seules 53 pièces ont été éditées sur support plastifié, notamment dans le cadre d'une exposition, et 17 pièces sont en noir et blanc.

## Contexte

**Nom des producteurs**
Secteur Édition de la Confédération CFDT (1964-1970)
Commission Information de la Confédération CFDT (1970-1973)
Secteur Information de la Confédération CFDT (1973-1985)
Secteur Information Communication de la Confédération CFDT (1985-1988)
Département Communication (1988-2001)
Service Communication de la Confédération CFDT (2001-2008)
Service Information Communication de la Confédération CFDT (depuis 2008)

**Histoire des producteurs**
Le service Information Communication a pour mission de mettre en œuvre la politique de communication de la Confédération en réalisant plusieurs publications. Il regroupe aujourd'hui les unités Communication, Digitale et Presse. Le service actuel est l'héritier de plusieurs structures qui l'ont précédé avant 2008. Plusieurs commissions ad hoc ont existé jusqu'en 1958. Ont suivi successivement un secteur Propagande, problèmes féminins, jeunes

[1] Si les affiches ont été produites et versées par le service Information Communication (et par les entités qui l'ont précédé), il s'agit en définitive, d'une production confédérale. C'est la raison pour laquelle cet inventaire décrit les affiches produites par la confédération CFDT depuis novembre 1964.

(1958-1962), des secteurs dits « annexes » : économat, atelier de tirage, *Syndicalisme*[2] et édition (1962-1970), une commission Information (1970-1973), un secteur Information (1973-1985), un secteur Information Communication (1985-1988), et simultanément, un service Communication et un service Infos médias (2001-2008).

Jusqu'en 1958, il n'existe pas de véritable secteur. Les activités confédérales sont traitées au sein de commissions ad hoc[3]. La « propagande[4] » est alors considérée avec la formation comme un axe essentiel. C'est ainsi qu'à vu le jour une commission Propagande, problèmes féminins, jeunes, loisirs[5], placée sous la responsabilité de Simone Troisg ros et assistée de Roger Tarnaud. Plusieurs outils sont créés tels que les agendas (à partir de 1952), les affiches, tracts, brochures. En 1958, la commission devient le secteur Propagande, problèmes féminins, jeunes, toujours animée par Simone Troisgros et Roger Tarnaud jusqu'en 1962. En 1960 est créé un service de l'économat, rattaché au secteur Organisation, mais essentiellement destiné à faciliter la réalisation et la diffusion du matériel d'information. La presse ne constitue pas un secteur en tant que tel. Pour les publications *Syndicalisme Hebdo* (depuis 1936) et *Syndicalisme Magazine* (1950-1975)[6], il n'y a que deux permanents. Dès 1961, ils s'entourent de collaborateurs journalistes extérieurs, pour la rédaction et la mise en page des publications[7].

1962-1970

Suite à l'arrivée d'Eugène Descamps au poste de Secrétaire général en 1961, le secrétariat confédéral est réorganisé. Le secteur Propagande, problèmes féminins, jeunes devient le secteur Féminin et loisirs (1962-1970). Les termes de propagande, d'information ou de communication disparaissent de l'organigramme confédéral. Néanmoins, il existe des secteurs dits « annexes » que forment notamment l'économat, l'atelier de tirage, *Syndicalisme* (de la publication éponyme) et l'édition[8].

Dans la mesure où le nombre de tracts, dépliants, plaquettes, affiches, brochures va croissant, le rapport d'activité du congrès confédéral de 1963[9] signale un nouveau secteur intitulé service Édition, placé sous la direction de François Picard[10]. Le service travaille en lien avec l'Économat pour la réalisation du matériel d'information et avec le service Juridique pour l'édition des brochures à destination des délégués du personnel et des comités d'entreprise. Le rapport d'activité du congrès confédéral de 1967 souligne l'effort du service économat pour les années 1966-1967 visant à accroître le matériel de communication[11].

---

[2] Du nom de la publication confédérale éponyme.

[3] Bureau de recherches d'analyses et d'études confédérales (BRAEC), *Secrétariat confédéral, 1953-1982*, document de travail, avril 1980. Archives confédérales, CF/8/31, p.10.

[4] Le terme « propagande » ne revêtait pas la connotation péjorative qu'il peut avoir aujourd'hui.

[5] 27è congrès confédéral, Asnières, 23-25 mai 1953.

[6] Faisant suite aux *Circulaires confédérales* (1919-1930) et à *Syndicalisme chrétien* (1931-1936), *Syndicalisme* est créé en janvier 1936. La publication est suspendue de février 1940 à novembre 1944 et devient hebdomadaire à sa reprise. De 1950 à janvier 1975 s'intercale dans les publications hebdomadaires un mensuel intitulé *Syndicalisme Magazine*. Ce titre devient *CFDT Magazine* en février 1975.

[7] Bureau de recherches d'analyses et d'études confédérales (BRAEC), *op. cit.* Archives confédérales, CF/8/31, pp. 15-16.

[8] *Ibid*, pp. 35-36.

[9] 32è congrès confédéral, Issy-les-Moulineaux, 13-16 juin 1963.

[10] Rapport d'activité du 32è congrès confédéral, feuillet n°8, p.13. Archives confédérales, CG/1/26.

[11] Rapport d'activité du 34è congrès confédéral, feuillet n°10, p.4. Archives confédérales, CG/1/36.

1970-1973

Une commission Information voit le jour. Elle a en charge la publication de *Syndicalisme*. Le rédacteur en chef est épaulé de cinq puis de six journalistes à partir d'avril 1973[12]. Si les publications de *Formation* et de *Réflexion formation* (1947-1971) et *Reconstruction* (1946-1974) cessent respectivement de paraître en 1971 et 1974, une nouvelle revue paraît en 1973 destinée aux militants responsables, intitulée *CFDT Aujourd'hui* (1973-1997).

En janvier 1971 la CFDT crée Montholon Services (MS), un organisme de réalisation et de diffusion du matériel d'action syndicale de la CFDT. Montholon-Services et son atelier de reprographie s'installent dans les locaux de la Confédération au 26, rue de Montholon, Paris 9ème.

1973-1985

Le congrès confédéral de 1973[13] est l'occasion pour le Bureau national de présenter un rapport intitulé « La CFDT et l'information »[14]. Dans sa résolution, le congrès décide de prioriser l'information à la base et de privilégier la publication *Syndicalisme Hebdo* qui doit être l'organe alimentant la réflexion, la discussion et l'action collective.

En janvier 1975, le secteur Information est coordonné par huit personnes[15]. Un service de presse est rattaché au secteur. En février 1975, *Syndicalisme magazine* est remplacé par *CFDT Magazine* et l'année suivante a lieu la séparation de l'hebdo et du magazine en deux rédactions distinctes. À partir de 1978 est créé un service Diffusion rattaché à la fois au secteur Information et au secteur Financier. Il est en charge de la diffusion non seulement de *Syndicalisme*, mais aussi de l'ensemble des publications confédérales[16].

La publication d'un rapport intitulé « L'information et la communication dans la CFDT » fait l'objet d'un débat au Bureau national de janvier 1983[17]. Réalisé à partir d'entretiens, le rapport s'apparente à une enquête sociologique sur les besoins d'information des militants et responsables CFDT. Le débat est repris au Bureau national de mai 1984 avec une note intitulée « Adapter, améliorer l'information et la communication de la CFDT »[18]. Il s'agit dorénavant de mieux définir le public auquel s'adresse la CFDT et d'adapter chacune de ses publications.

1985-2001

En 1985, le secteur Information devient le secteur Information Communication et se compose du service Édition et des rédactions de *Syndicalisme Hebdo* et *CFDT Magazine*.

Montholon-Services, qui gère notamment l'atelier de tirage, connait des difficultés financières croissantes. En 1988 la CFDT accepte de vendre la société à quatorze de ses salariés qui la reprennent sous la forme d'une société coopérative et participative (SCOP)[19].

---

[12] Bureau de recherches d'analyses et d'études confédérales (BRAEC), *Secrétariat confédéral, 1953-1982*, document de travail, avril 1980. Archives confédérales, CF/8/31, p. 71.

[13] 36è congrès confédéral, Nantes, 30 mai-3 juin 1973.

[14] En l'absence de Frédo Krumnov, malade, le rapport a été présenté par Pierre Hureau. *La CFDT et l'information*, rapport présenté par le Bureau national. *Syndicalisme* numéro spécial, supplément au n°1430 du 1er février 1973. Archives confédérales, CG/1/56.

[15] Commission exécutive du 16 janvier 1975. Archives confédérales, CG/2/88.

[16] Bureau de recherches d'analyses et d'études confédérales (BRAEC), *op. cit*. Archives confédérales, CF/8/31, p. 71.

[17] Bureau national des 4-6 janvier 1983. Archives confédérales, CG/2/136.

[18] Bureau national des 16-17 mai 1984. Archives confédérales, CG/2/143.

[19] « Situation de Montholon-Services », note de la Commission exécutive du 21 mars 1988. Archives confédérales, CG/2/163.

En 1988 se mettent en place les départements au sein de la Confédération. Le secteur Information Communication devient le département Communication et se compose de dix-sept permanents répartis dans trois sections : *Syndicalisme Hebdo*, *CFDT Magazine* et Communication.

2001-2008
La réforme suivante sur l'organisation confédérale aboutit en 2001 à la mise en place des services. Jusqu'en 2008, le département Communication scinde alors ses activités dans deux services distincts. Le service Communication se compose de huit permanents et le service Infos médias se compose de seize permanents ; celui-ci regroupe trois médias : le Magazine, l'Hebdo et le site internet[20].
Il est envisagé dès 2007 de mettre en place une coordination commune entre les relations presse et la communication militante et institutionnelle[21]. La fusion des deux services intervient en 2008.

Depuis 2008
En 2008, les services Communication et Infos médias fusionnent dans un service unique Information Communication.

**Historique de la conservation**
Aucun classement n'existait avant 1985, année de création du service des Archives confédérales CFDT. L'origine du premier classement vient de la découverte dans des boîtes d'archives dans la seconde moitié des années quatre-vingt d'une série d'affiches éditées par les unions départementales CFTC, à l'occasion des premières élections des administrateurs des caisses de sécurité sociale et d'allocations familiales du 24 avril 1947[22].
Les affiches conservées par le service des Archives confédérales ont été classées et référencées une première fois en 1994 dans une série A. De 1994 à septembre 2015, les affiches versées par le service Information Communication n'ont été ni référencées, ni classées, conservées à plat dans une boîte Cauchard grand format. En 2016, les Archives confédérales CFDT ont entrepris une refonte générale du cadre de classement des fonds figurés et reclassées l'ensemble du fonds des affiches confédérales CFDT (postérieures au congrès extraordinaire de la CFTC des 6-7 novembre 1964).

**Modalités d'entrée**
Il s'agit de versements irréguliers du service Information Communication et des entités qui l'ont précédé jusqu'en janvier 2015. Depuis cette date, le service verse systématiquement, et de manière régulière, deux exemplaires de chaque nouvelle affiche. Avant d'entreprendre le classement du fonds, une démarche de collecte a été entreprise auprès du service pour réunir toutes les affiches n'ayant plus d'utilité. Plusieurs centaines de pièces ont ainsi été collectées auprès du service Information Communication. Néanmoins, en l'absence d'une procédure de collecte systématique avant janvier 2015, ce fonds ne peut prétendre à l'exhaustivité de la production d'affiches du service Information Communication de la Confédération CFDT et des entités qui l'ont précédé.

[20] Bureau national des 10-11 janvier 2001. Archives confédérales, CG/2/277.
[21] Commission exécutive du 10 septembre 2007. Archives confédérales, CG/2/316.
[22] Louisette Battais, *Inventaire des affiches, plans, dessins. Série A*. Archives confédérales CFDT, septembre 1994, p.3.

## Contenu

**Présentation du contenu**
Ce fonds reflète la Communication par affichage de la confédération CFDT entre novembre 1964 et 2016, mais aussi les événements sociaux, politiques et économiques de la France de cette période. On y retrouve les grands thèmes de l'action syndicale : manifestations (premier mai), revendications (retraites, sécurité sociale, emploi et chômage, temps de travail), congrès confédéraux, femmes, travailleurs immigrés et jeunes, syndicalisation. Ces affiches forment par conséquent une source unique pour la mémoire de la confédération CFDT, rarement exploitée jusqu'à présent.

Le service Information Communication a également produit quelques affiches pour les associations loi 1901 créées et administrées par la CFDT. Elles sont présentées ici par ordre alphabétique :

ASSECO (1981- )
L'association Études et consommation CFDT (ASSECO-CFDT) est créée le 3 avril 1981[23]. Disposant d'une cinquantaine d'antennes locales, elle a pour objet d'assurer l'information, la formation, la défense de ses adhérents ; de les représenter dans les différentes instances ayant à connaître des problèmes de consommateurs et d'usagers ; de mener des études dans le domaine de la consommation. Les actions de l'ASSECO-CFDT sont un vecteur pour développer la CFDT et amener l'adhésion à l'organisation syndicale. L'association est membre de ConsoFrance, coordination des associations de consommateurs au niveau européen et international.

CELIC (1981-1999)
L'association nationale d'information et de liaison des activités sociales et culturelles des comités d'entreprise et similaires (CELIC) est créée le 18 février 1981[24]. Elle a pour objectif de renforcer et développer l'action de la CFDT en direction des comités d'entreprise, en particulier dans le domaine des activités sociales et culturelles. Cette mission s'exerce sous le contrôle et les orientations de la CFDT. Son conseil d'administration est composé de membres désignés par la confédération, des unions régionales et des fédérations. De mai 1981 à décembre 2001 l'association édite *Liaison CE*, publication destinée aux élus CFDT des comités d'entreprise.
En 1999, l'association est dissoute et fusionne avec l'association *Conseils, Expertises, Liaisons, Informations, Débats et Études* (CÉLIDÉ). L'association CÉLIDÉ créée le 11 mars 1999 se veut un outil unique pour les élus de comités d'entreprise (CE) et élus des comités d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT). Elle a pour objet de créer et d'animer un réseau de compétences, en matière d'expertises, études, formations, conseils, échanges d'expériences, éditions, publications, informations, manifestations et projets, en lien avec la politique et l'orientation CFDT.

Espace Belleville (1984- )
L'Espace Belleville, est une association loi 1901 créée en 1984, dont le but est de faciliter le rapprochement entre le monde du travail et le monde de la culture, en permettant aux salariés de s'approprier l'art et la culture, mais en offrant aussi aux artistes et aux créateurs la

[23] « Création et statuts ASSECO CFDT ». Archives confédérales, CH/8/849.
[24] Récépissé de déclaration d'association. Archives confédérales, CH/8/1486.

possibilité de rencontrer le monde du travail et de présenter leurs œuvres à des publics qu'ils ne rencontrent pas toujours. Pour réaliser cet objectif, l'Espace Belleville organise régulièrement des expositions (peinture, sculpture, photographies, installations, etc.) dans les espaces d'accueil dont sont pourvus les immeubles de la CFDT, à Belleville et à Bolivar (Paris, 19ème).

INPACT (1983-1999)
L'Institut pour l'amélioration des conditions de travail CFDT (INPACT) est créé le 27 mai 1983[25]. Cette association est pensée comme un outil permettant une meilleure prise en charge des problèmes des conditions de travail par les organisations CFDT. Elle a pour mission de diffuser l'information sur les conditions de travail ; faire réaliser et diffuser des études ; proposer une assistance pour l'appel à des experts en conditions de travail ; vulgariser les expériences, actions et résultats sur les conditions de travail ; participer à des actions de formation ou d'animation[26]. L'institut est construit sur un mode confédéré, géré par la Confédération, les fédérations et les régions. Il est dissout le 16 avril 1999 et fusionne alors avec l'association *Conseils, Expertises, Liaisons, Informations, Débats et Études (*CÉLIDÉ)[27].

INVAC (1967-1996)
L'association Investissements vacances (INVAC) voit ses statuts publiés au Journal officiel le 20 juillet 1967[28]. Pensée comme un outil pour le développement du tourisme social, elle a pour objet d'assurer le développement d'équipements vacances et de loisirs à gestion collective et sans but lucratif, accessibles aux jeunes et aux familles à revenus modestes. L'INVAC regroupe des militants de syndicats CFDT engagés dans les comités d'entreprise et d'associations de tourisme social regroupées dans des fédérations nationales : Fédération Loisirs vacances Tourisme (LVT), Fédération Léo Lagrange, Fédération Vacances Loisirs Familles (LVT). Elle a pour objectif la mutualisation des moyens visant le départ en vacances des ayants droit de ces comités d'entreprise et assimilés. À l'occasion de son assemblée générale extraordinaire du 19 novembre 1996, l'INVAC devient l'Union des comités pour les vacances (UNCOVAC)[29]. En proie à des difficultés financières, l'association est liquidée en 2011[30].

Institut Belleville (1984- )
L'institut Belleville, créé en juillet 1984, est l'héritier de l'Institut Syndical de coopération technique internationale (ICSTI) créé en 1961. Fondé à la suite d'une décision du Bureau confédéral du 20 septembre 1961 ; l'institut organise des sessions de formation et publie la publication *Énergies syndicales* (1961-1970). Dès 1970 la Confédération s'interroge sur l'avenir de l'ISCTI qui correspond davantage à un prolongement de la CFDT qu'à un organisme international à disposition des organisations syndicales étrangères, tel qu'envisagé à sa création ; l'institut est considéré à la fois comme un bureau d'études, un centre de formation, un lieu de confrontation en rapport avec la politique internationale de la CFDT. L'ISCTI devient finalement en juillet 1984 l'Institut Belleville tout en gardant son statut d'association loi 1901. L'Institut Belleville est aujourd'hui l'opérateur des projets de

[25] «Assemblée générale constitutive de l'Institut pour l'amélioration des conditions de travail CFDT », note du secteur Entreprise daté du 9 mai 1983. Archives confédérales, CDAR/16/2.
[26] *Ibid*.
[27] INPACT, « Délibération de l'assemblée générale extraordinaire en date du 16 avril 1999 portant sur le traité de fusion et de dissolution ». Archives confédérales, CCE/9/2-CCE/9/3.
[28] « CFDT et la création de l'INVAC ». Archives confédérales, CH/8/1502.
[29] Archives confédérales, CE/48/4.
[30] Association UNCOVAC, *Actulegales.fr* [en ligne]. Consulté le 4 mai 2016.

coopération syndicale internationale de la CFDT, tournée vers les projets solidaires à destination des pays en voie de développement.

**Évaluation, tris et éliminations**
Quand ils existaient, deux doublons maximum ont été conservés pour chaque affiche.

**Accroissements**
Le fonds des affiches de la Confédération CFDT est ouverte, et s'alimente au fil de l'eau par les versements du service Information Communication. La cotation est réalisée en continu.

**Mode de classement**
Les affiches classées et référencées une première fois en 1994 rassemblaient dans une même collection les affiches de nombreuses organisations CFDT (confédération, fédérations, unions régionales, départementales et locales, fédérations professionnelles, syndicats), des pièces pour lesquelles il n'était pas possible d'identifier clairement le producteur (intersyndicales) ou sans rapport avec la CFDT (associations, partis politiques, organisations syndicales étrangères). Les Archives confédérales ont fait le choix en 2015 de refondre ce classement sur le principe du respect des fonds. La série A a été abandonnée au profit d'une série Fi. Pour ce qui relève de la confédération, il convient à présent de distinguer les affiches de la Confédération française des travailleurs chrétiens (CFTC) jusqu'à son évolution en 1964[31], de celles de la Confédération française démocratique du travail (CFDT) depuis cette date[32].

Lors du reclassement de 2016, la priorité était de conserver l'ordre originel des documents tout en les rendant accessibles au public. Les affiches ont donc été cotées et rangées en continu, par ordre chronologique. À l'issue de ce classement chronologique et afin de faciliter le travail de recherche des lecteurs, il a été décidé de dresser un plan de classement en trois grandes parties : propagande confédérale ; associations créées et administrées par la CFDT, expositions.
La première partie rassemble les affiches relatives aux congrès confédéraux, les campagnes revendicatives, la syndicalisation (qui promeut l'action de se syndiquer), les élections professionnelles, la publicité relative aux publications confédérales, les affiches vierges avec zones de texte libre pour panneaux d'informations syndicales, et les affiches ou bandeaux illustrant le logotype CFDT. La deuxième partie rassemble les affiches relatives aux associations créées et gérées par la CFDT. La troisième et dernière partie rassemble les affiches réalisées dans le cadre d'expositions présentées dans l'immeuble confédéral.

<u>Structure de la description</u>
En l'absence de règle archivistique propre pour la description des fonds figurés[33], la solution retenue pour décrire les affiches, s'inspire de la norme de bibliothéconomie Afnor FD Z 44-077 (septembre 1997) : *Documentation – catalogage de l'image fixe – Rédaction de la notice bibliographique*. Néanmoins, certaines libertés ont été prises pour rendre la description

[31] Collection CFI/5.
[32] Collection CFI/6.
[33] Dans le cas de documents figurés comme une affiche, la description par le moyen d'une analyse synthétique du type « Objet. – Action : typologie documentaire. » ne semblait pas pertinente pour bien cerner le contenu et les caractéristiques techniques de la pièce décrite.

compréhensible aux yeux du public[34]. L'essentiel ici a été de conserver une ponctuation rigoureuse et homogène tout au long de l'instrument de recherche.

*Exemple de description :*

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1 | **Votre organisation syndicale la CFDT (CFTC)** [un homme et une femme suivant une route menant à la CFDT] / R. Joigneaux [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1965] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 38 x 28 cm.<br>Date d'après le logo. | [ca 1964-1965] |

- Titre principal et éléments descriptifs de l'illustration :
  Le titre est reporté en gras pour le rendre plus visible aux yeux du lecteur. Suit immédiatement entre crochets ([]) une restitution de l'illustration figurant sur l'affiche.
  Dans l'exemple supra :
  **Votre organisation syndicale la CFDT (CFTC)** [un homme et une femme suivant une route menant à la CFDT]

- Mentions de responsabilité :
  Introduit par une barre oblique ou un slash, le nom des personnes ou des collectivités ayant participé au contenu intellectuel et artistique des pièces, précède leur fonction restituée entre crochets [illustrateur]. Ces mentions de responsabilité sont essentielles pour envisager une nouvelle représentation ou reproduction de l'affiche, notamment dans le cadre d'un projet de valorisation (pièces soumises au droit d'auteur).
  Dans l'exemple supra :
  / R. Joigneaux [illustrateur]

- Lieu d'édition et nom de l'éditeur :
  Introduit par un point, espace, tiret (. –), le lieu est séparé du nom par deux points ( : ).
  Dans l'exemple supra :
  . – Paris : CFDT

- Date :
  En règle générale, on dispose d'une seule date, correspondant soit à la date d'édition, soit la date d'impression, soit la date de diffusion (quand l'affiche est extraite d'une publication CFDT).
  Introduite par une virgule (, ), la date se retrouve à la fois dans la description et dans la colonne « dates extrêmes ». Cette répétition, qui n'en est pas vraiment une, a été jugée utile dans la mesure ou la date de mentionnée dans la description peut être précisée au jour près (jj mois année), notamment quand il s'agit d'une pièce extraite d'une publication hebdomadaire, telle que *Syndicalisme Hebdo*. La colonne « dates extrêmes » restitue seulement l'année ou la période approximative, afin de faciliter la lecture.
  Si la date ou l'année est connue à travers l'affiche décrite, on l'indique telle quelle :
  , JJ mois AAAA *ou* AAAA.

[34] Norme Afnor FD Z 44-077 (septembre 1997) : *Documentation – catalogage de l'image fixe – Rédaction de la notice bibliographique*. La description que prescrit la norme se décompose en 8 zones qui correspondent à celles de la description bibliographique normalisée (ISBD).

Toute date restituée à partir d'une autre source d'information que l'affiche est mise entre crochets :
, [AAAA]
Si l'année restituée est approximative on l'indique entre crochet, précédée de l'abréviation de « circa » :
, [ca AAAA]
Si la date ne peut être restituée à l'année, on donne une période approximative entre crochets précédée de l'abréviation de « circa » :
, [ca AAAA-AAAA]
Dans l'exemple supra :
, [ca 1964-1965]

- Lieu d'impression et nom de l'imprimeur :
  Introduit et clôt par des parenthèses (()), le lieu est séparé du nom par deux points ( : ). Si le lieu et/ou le nom de l'imprimeur sont inconnus, on l'indique par les abréviations « sans lieu » et « sans nom ».
  Dans l'exemple supra :
  (s.l. : s.n.)

- Caractéristiques techniques :
  Elles se limitent ici au nombre et type de document décrit, ainsi que ses dimensions (hauteur x largeur cm).
  Elles sont introduites par un point, espace, tiret (. –). Au nombre de pièces, suit immédiatement le type de document ; si la pièce ne comporte aucune illustration, il est alors précisé « texte ». Les dimensions sont précédées d'un point-virgule ( ; ) et s'achèvent par un point (.).
  Dans l'exemple supra :
  . – 1 affiche couleur ; 38 x 28 cm.

- Zone de note(s) :
  Des notes peuvent préciser ou compléter la description formelle. Relatives à la pièce décrite, elles permettent de justifier la date ou la période approximative restituée, ainsi que tout autre élément jugé utile, telles que les références de la publication de laquelle est extraite l'affiche. Les notes se trouvent à la ligne, après la description et s'achèvent par un point (.). S'il y a plusieurs notes, elles sont séparées par point, espace tiret (. –).
  Dans l'exemple supra qui ne comporte qu'une seule note :
  Date d'après le logo.

## Conditions d'accès et d'utilisation

### Conditions d'accès

Statut juridique : archives privées.
Toutes les affiches sont libres d'accès et communicables en salle de lecture, sauf instruction contraire liée aux conditions de conservation.

### Conditions de reproduction

*Par les Archives confédérales*
En vertu d'une exception à des fins de conservation, l'auteur d'une affiche ne peut s'opposer à « la reproduction d'une œuvre et sa représentation effectuées à des fins de conservation ou

destinées à préserver les conditions de sa consultation à des fins de recherche ou d'études privées par des particuliers, dans les locaux de l'établissement et sur des terminaux dédiés […] par des services d'archives, sous réserve que ceux-ci ne recherchent aucun avantage économique ou commercial »[35]. Selon ces conditions, les Archives confédérales sont en droit de procéder à une numérisation de la totalité des affiches, et de rendre communicable, sur un poste informatique en salle de lecture, les fichiers images issus de la numérisation.

*Par une tierce personne*
Reproduction soumise à autorisation préalable et, dans certaines conditions, à la perception par les auteurs ou leurs ayants droit des droits patrimoniaux (droits de représentation, reproduction et adaptation).

**Langues et écriture des documents**
Français (principalement), anglais, portugais, espagnol, polonais, arabe, grec, turc.

**Instrument de recherche**
Inventaire analytique méthodique.

## Sources complémentaires

**Existence et lieu de conservation des originaux**
Archives confédérales CFDT.

**Sources complémentaires**
*Archives confédérales CFDT*

- Sous-série CFI/11 : Affiches intersyndicales[36].
- CH/8/329 : Enquête du Secteur Information sur le système de communication de la CFDT (1981-1983).

*Bibliothèque nationale de France*

- Collection François Louvrier[37]. Environ 80 affiches [ca 2002-2012] ; [ca 60 x 40 cm et moins]. Comprend des affiches de différentes unions et fédérations CFDT.

*Institut international d'histoire sociale (Amsterdam, Pays-Bas)*

- 247 affiches (1966-2014)[38]. Réalisées par les auteurs suivants : Gracia Barrios, Jean-François Batellier, Carel, Antonio Guillem, Rémy Hebding, Henz, Hug, Laville, Léon Maret, Pélotsch, RS, Sabadel, Stou.

---

[35] La directive 2001/29/CE du Parlement européen et du Conseil du 22 mai 2001 sur l'harmonisation de certains aspects du droit d'auteur et des droits voisins dans la société de l'information, a été transposée dans le droit français par la loi n°2006-691 du 1er août 2006 relative au droit d'auteur et aux droits voisins dans la société de l'information, dite loi « DADVSI ». Cette loi a été codifiée dans le Code de la propriété intellectuelle. Pour l'*exception à des fins de conservation*, voir le 8° de l'article L122-5 du CPI [en ligne]. Consulté le 19 avril 2016.
[36] S'agissant des affiches classées en 1994 et relatives aux intersyndicales, il n'a pas été possible d'identifier clairement si ces pièces avaient été produites par la Confédération CFTC, puis par la Confédération CFDT. En conséquence, la sous-série CFI/11 a été créée en 2016 pour réunir ces affiches.
[37] Catalogue général de la Bibliothèque nationale de France [en ligne]. Consulté le 11 mai 2016.
[38] Résultat de recherche au 19 avril 2016 [en ligne]. Consulté le 19 avril 2016.

**Bibliographie**

*Histoire syndicale*

- BRANCIARD (Michel), *Histoire de la CFDT, soixante-dix ans d'action syndicale*, Paris, La Découverte, 1990, 365 p.

- GEORGI (Frank), *L'invention de la CFDT, 1957-1970 : Syndicalisme, catholicisme et politique dans la France de l'expansion*, Paris, Éditions de l'Atelier ; CNRS Éditions, 1995, 651 p.

- LAUNAY (Michel), *Le syndicalisme chrétien en France de 1885 à 1940. Origines et développement*, thèse de doctorat d'Etat en histoire, soutenue à l'Université de Paris I, le 28 mars 1981. Paris, [s.n.], 1980, 5 vol., 2551 f.

- TALMY (Robert), *Le syndicalisme chrétien en France (1871-1930) : difficultés et controverses*, Paris, Éditions Bloud & Gay, 1965, 257 p.

*Images et communication*

- BAUTIER (Roger), CAZENEUVE (Élisabeth) *Les origines d'une conception moderne de la communication. Gouverner l'opinion au XIX$^{ème}$ siècle*, Presses Universitaires de Grenoble, 2000, 144 p.

- CFDT, *Guide de la communication syndicale*, Paris, CFDT Productions, 1994, 269 p.

- Codhos, *Le monde ouvrier s'affiche : un siècle de combat syndical*, Paris, Nouveau Monde Éditions, 2008, 128 p.

- GERVEREAU (Laurent), *Voir, comprendre, analyser les images*, « Guides Repères », La Découverte, Paris, 1994, 191 p.

- NEUSCHWANDER (Claude), CHARPENTIER (Jean-Marie), dir., *La communication dans tous ses états*, Paris, Syros, 1986, 215 p.

- OLIVESI (Stéphane), *La communication syndicale*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Res Publica », 2013, 226 p.

*Affiches*

- GERVEREAU (Laurent), *Histoire mondiale de l'affiche politique, Effrayer, manipuler, convaincre !*, Paris, France loisirs, octobre 1996, 200 p.

- WEILL (Alain), *Encyclopédie de l'affiche*, Hazan, 2011, 392 p.

*Droit d'auteur*

- *Code de la propriété intellectuelle*, version consolidée au 2 avril 2016 [en ligne]. Disponible sur <https://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?cidTexte=LEGITEXT000006069414> (Consulté au 1$^{er}$ semestre 2016)

## Contrôle de la description

**Notes de l'archiviste**
La description de ce fonds a été réalisée par Nicolas Perrais, archiviste aux Archives confédérales de la CFDT.

La réflexion ayant conduit au schéma description du corps de l'instrument de recherche, peut être consultée dans le mémoire d'études rédigé en 2016 par Nicolas Perrais, « les archives de la Confédération française démocratique du travail (CFDT) : reclassement du fonds des affiches confédérales », disponible en salle de lecture des Archives de la CFDT.

**Règles ou convention**
Cet instrument de recherche a été rédigé selon la norme générale et internationale de description archivistique ISAD (G). La description archivistique s'inspire de la norme de bibliothéconomie Afnor FD Z 44-077 (septembre 1997) : *Documentation – catalogage de l'image fixe – Rédaction de la notice bibliographique*.

**Date de la description**
Mai 2016.
Mise à jour en septembre 2017.

# LISTE DES ABRÉVIATIONS

| **Terme** | **Abréviation** |
|---|---|
| Centimètre | cm |
| Circa | ca |
| Confer | cf. |
| Non coté[39] | nc |
| Sans lieu | s.l. |
| Sans nom | s.n. |

[39] Abréviation utilisée dans la table de concordance en annexe.

# PLAN DE CLASSEMENT

**I- Propagande confédérale ..... 16**

1) Syndicalisation ..... 16
2) Campagnes revendicatives ..... 25
3) Élections ..... 85
   a. Élections professionnelles ..... 85
   b. Élections politiques ..... 97
4) Congrès confédéraux ..... 98
5) Outils de communication ..... 101
   a. Publicités relatives aux publications confédérales ..... 101
   b. Affiches avec zones de texte libre pour panneaux d'informations ..... 113
   c. Sigles CFDT ..... 116

**II- Associations créées et administrées par la CFDT ..... 120**

1) ASSECO ..... 120
2) CELIC ..... 122
3) Espace Belleville ..... 122
4) INPACT ..... 125
5) INVAC ..... 125
6) Institut Belleville ..... 126

**III- Expositions temporaires accrochées dans les locaux confédéraux ..... 127**

1) Exposition « Droit à l'emploi, à tous les emplois » (ca 1976-1988) ..... 127
2) Exposition « Le prélèvement automatique [des cotisations] » (1985) ..... 128
3) [Exposition sans titre] (ca 1988-2000) ..... 130
4) Exposition « CFDT-Magnum Photos » (1992) ..... 130
5) Exposition « Femmes. Vers de nouvelles conquêtes » (1999) ..... 131
6) Exposition « C'est du racisme » (2001) ..... 134
7) Exposition « Expo Bolivar les 20 ans » (2011) ..... 136
8) Exposition « Dessine-moi le travail, l'expo » (2011) ..... 136

# INSTRUMENT DE RECHERCHE

## I- Propagande confédérale

### 1) Syndicalisation

CFI/6/1 **Votre organisation syndicale la CFDT (CFTC)** [un homme et une femme suivant une route menant à la CFDT] / R. Joigneaux [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1965] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 38 x 28 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1965]

CFI/6/2 **Par la CFTC, les travailleurs ont construit leur organisation la Confédération Française Démocratique du Travail, CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1965] (Marseille : Imprimerie Manivet). – 1 affiche texte couleur ; 39,5 x 75 cm.
Date d'après le sujet. [ca 1964-1965]

CFI/6/3 **Hier CFTC. Aujourd'hui CFDT** / [non identifié] – Paris : CFDT, [ca 1964-1965] (Marseille : Imprimerie Manivet). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19,5 x 75 cm.
Date d'après le sujet. [ca 1964-1965]

CFI/6/63 **600 000 jeunes à la porte des usines, bureaux, … Avec la CFDT luttons pour le droit au travail des jeunes. Adhère à la CFDT** [silhouettes devant une usine] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : Imp. Lisa). – 1 affiche couleur ; 44 x 34,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/89 **CFDT combative, responsable, unitaire. Avec nous luttez pour vos revendications. Défendez les libertés. Adhérez à la CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Dijon : Imp. Lisa). – 1 affiche couleur ; 32 x 45 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/99 **As-tu la carte ?** [silhouette d'un homme, carte confédérale « 1966 » dans sa poche] / R. Joigneaux [illustrateur]. – Paris : CFDT, 4 décembre 1965 (Le Mans : Impr. Commerciale). – 1 affiche couleur ; 33 x 25 cm.
Extrait de « Syndicalisme Magazine », 4 décembre 1965, n°1062. 1965

CFI/6/100 **Pour vivre mieux viens avec nous à la CFDT. Prends ta carte**… [un homme serrant le poing et tenant en main la carte confédérale « 1966 »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1965 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 49,5 x 34 cm.
Extrait de « Syndicalisme Magazine », 4 décembre 1965, n°1062. 1965

CFI/6/103 **Adhère à la CFDT. Centrale syndicale ouverte à tous les jeunes** [un visage masculin et un visage féminin devant un globe terrestre] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, décembre 1966 (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 49 x 32 cm.
Extrait de « Syndicalisme Magazine », décembre 1966, n°1111. 1966

CFI/6/104 **Pour sa caisse de grève et par solidarité syndique-toi** [un visage masculin et un visage féminin devant un globe terrestre] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, décembre 1966 (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 49 x 32 cm.
Extrait de « Syndicalisme Magazine », 26 novembre 1966, n°1112. 1966

CFI/6/106 **Liberté par le droit syndical** [un œil sur fond d'usine] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1967 (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 48,5 x 31,5 cm. 1967

CFI/6/109 **Télé-soir, non. CFDT Syndicalisme, oui** [téléviseur, main tenant « CFDT Syndicalisme »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1968] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 84 x 59,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1968]

CFI/6/135 **Ensemble construisons le changement. J'adhère à la CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1969-1976] (s.l. : Imp Rotoffset). – 1 affiche texte couleur ; 88 x 59 cm. [ca 1971-1976]

CFI/6/136-137 **Présent, décidé, ouvert, efficace. CFDT un syndicat, une force** / Atelier Visconti [maquettiste]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976]. – 2 affiches textes couleurs.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/136 (Paris : Imp. Montholon-Services). – 40 x 59 cm. [ca 1971-1976]

CFI/6/137 (Meaux : Imp. Rotoffset). – 61 x 88 cm. [ca 1971-1976]

CFI/6/138 **Présent, efficace. CFDT un syndicat, une force** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – (Paris : Imp. Montholon-Services) [ca 1971-1976]. – 1 affiche texte couleur ; 42 x 60 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/139 **Le syndicat, une force. J'adhère. CFDT, décidée, efficace** [« J'adhère » occupe la moitié de l'espace] / Atelier Visconti [maquettiste]. – Paris : CFDT, [ca 1969-1976] (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 affiche texte couleur ; 59,5 x 40 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI6/140 **Adhérer et payer sa cotisation. Un acte, volontaire, responsable et réfléchi pour que vive le syndicat** [cœur sous forme de tirelire] / B. Aron [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 40 x 29,5 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/188-191 **CFDT** [série de quatre bandeaux horizontaux] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 4 bandeaux horizontaux textes couleurs ; 19 x 57 cm. 1974

CFI/6/188 **L'action syndicale ça paye**. 1974

CFI/6/189 **Dans l'entreprise, liberté d'information**. 1974

CFI/6/190 **Priorité aux équipements collectifs**. 1974

CFI/6/191 **Du temps, des moyens pour vivre**. 1974

CFI/6/200 **Après le 19 mai, avec la CFDT pour l'union des forces populaires continuons la lutte, syndique-toi à la CFDT** [foule de manifestants] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1975] (Yvetôt : Imprimerie d'Hebdo). – 1 affiche couleur ; 50,5 x 37 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1974-1975]

CFI/6/202 **Le syndicat notre force. CFDT** [profil d'un personnage dupliqué six fois] / [non identifié] – Paris : CFDT, [ca 1974-1975] (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 58,5 x 39,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1974-1975]

CFI/6/228-229 **La CFDT une force… Rejoins-nous** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 2 affiches couleurs ; 56,5 x 38,5 cm. 1975

CFI/6/228 [représentation d'une foule]. 1975

CFI/6/229 [sigle CFDT développé]. 1975

CFI/6/274 **Pour les libertés. Adhère à la CFDT** [une colombe] / Gracia Barrios [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1976 (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 39,5 cm. 1976

CFI/6/392-393 **Adhérez !!** [visages de deux hommes sérieux, visage d'une femme souriante] / Artograph Grenoble [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon Services). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/392 30 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/393 58,5 x 80 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/394-396 **[Série de trois affiches :** foule anonyme, un visage mis en avant] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988]. (s.l. : Typofset). – 3 affiches couleurs ; 58 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/394 **Prends ta place adhère à la CFDT.** [ca 1976-1988]

CFI/6/395 **Ocupa o teu lugar adere a cfdt**.
Texte en portugais. [ca 1976-1988]

CFI/6/396 [caractères arabes]. [ca 1976-1988]
Texte en arabe.

CFI/6/397 **Prends ta place adhère à la CFDT** [foule anonyme, un visage mis en avant]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Typofset). – 1 bandeau horizontal couleur ; 19,5 x 58,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/398 **CFDT. Un syndicat, une force** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988]. – 1 affiche couleur ; 40 x 60 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/399-400 **Rien ne s'obtient sans lutter, j'adhère à la CFDT** [visages de quatre personnages masculins] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988) (Paris : Montholon-Services Atelier de reprographie). – 2 affiches couleurs ; 39,5 x 60 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/399 [lettres crème et jaunes sur fond crème, jaune et gris]. [ca 1976-1988]

CFI/6/400 [lettres blanches et jaunes sur fond bleu, blanc et jaune]. [ca 1976-1988]

CFI/6/401-402 **Rien ne s'obtient sans lutter, syndiquez-vous à la CFDT** [visages de deux personnages masculins] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] – 2 affiches couleurs. [ca 1976-1988]

CFI/6/401 (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 40,5 x 30,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/402 (s.l.: Typofset). – 39 x 29 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/403 **Pour vivre bien, pour vivre mieux. Prends ta carte** [personnage sentant une fleur dans sa main] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 39,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/404-405 **CFDT ? D'accord, j'adhère !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Valence : Imp. Volle). – 2 bandeaux horizontaux couleurs ; 25,5 x 63 ,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/404 [un homme de profil]. [ca 1976-1988]

CFI/6/405 [une femme de profil]. [ca 1976-1988]

CFI/6/406 **Travailleurs, travailleuses refusez de payer la crise ! Luttez pour les revendications. Adhérez à la CFDT** « Adhérez à la CFDT » dans un encadrement] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] Valence : Imp. Volle). – 1 affiche couleur ; 64 x 45,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/482 **Ensemble construisons le changement… Ensemble nous construisons le changement… 1. Réduire la durée du travail… 2. Augmenter le SMIC, moins de bas salaires… 3. Obtenir des droits nouveaux et des garanties collectives pour tous. CFDT j'adhère** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 28 mai 1981 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 28 mai 1981, n°1863. 1981

CFI/6/483 **C'est bien parti… SMIC… Allocations familiales… minimum vieillesse… Allocations logement… Allocations aux handicapés… Suppression du ticket modérateur d'ordre public... Il faut poursuivre… CFDT j'adhère** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 11 juin 1981 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 11 juin 1981, n°1865. 1981

CFI/6/484 **Durée du travail… C'est parti, presque partout… Maintenant plus que jamais il faut se mobiliser. CFDT j'adhère** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 11 juin 1981 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 15 octobre 1981, n°1883. 1981

CFI/6/487 **Durée du travail. Enfin c'est parti !... Aux branches de jouer… Le rapport de forces sera décisif. CFDT j'adhère** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 30 juillet 1981 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 30 juillet 1981, n°1872. 1981

CFI/6/632-633 **Adhérez !** [deux personnages sans visages] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/632 40 x 30 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/633 60 x 39,5 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/635-636 **Salarié, je vote. Adhérent j'ai des droits en plus. Défense + information** [deux hommes et une femme souriant] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.) – 2 affiches couleurs. [ca 1988-2000]
Date d'après le logo.

CFI/6/635 59,5 x 39,5 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/636 120 x 80 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/654 **Libres, défendus, gagnants. J'adhère CFDT** [une jeune femme, un homme] / Promo Service [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/716-717 **Défense, négociation, solidarité. Adhérez…** [ciel bleu ensoleillé] / [non identifié]. Paris : CFDT, [ca 1992]. – 2 affiches couleur.
Date d'après l'illustration identique aux affiches CFI/6/742-743 [ca 1992]

CFI/6/716 29 x 40 cm. [ca 1992]

CFI/6/717 42 x 59 cm. [ca 1992]

CFI/6/840-843 **Adhérez ! vous avez la parole** / Stratéus [concepteur] ; Olivier Culmann, Tendance floue [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1998-2000] (s.l. : s.n.). – 4 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo et le sujet des 35 heures. [ca 1998-2000]

CFI/6/840 **Les 35 heures, oui ! Mais avec des embauches…** [un jeune homme souriant]. [ca 1998-2000]

CFI/6/841 **Il paraît que le salaire ça ne veut plus rien dire. Moi, en tout cas, ça me parle** [un homme souriant]. [ca 1998-2000]

CFI/6/842 **Concilier boulot et vie perso, ça relève souvent du casse-tête !** [une femme souriant]. [ca 1998-2000]

CFI/6/843 **Moi aussi, j'ai des droits, faudrait en parler à mon chef** [une femme souriant]. [ca 1998-2000]

CFI/6/884-893 **Pour être respecté, aujourd'hui j'adhère !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 10 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/884 **Droits**. **Être bien informé de mes Droits, pour moi c'est essentiel.** – 39,5 x 29, 5cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/885-886 **Droits**. **L'égalité hommes/femmes ? Côté salaire, ça reste à faire !** [ca 2000-2012]

CFI/6/885 39,5 x 29,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/886 60 x 39,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/887-888 **Pouvoir d'achat. Le SMIC, c'est un minimum. Je compte bien ne pas y rester toute ma vie.** [ca 2000-2012]

CFI/6/887 39,5 x 29,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/888 60 x 39,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/889 **Vie au travail. Concilier mon boulot et ma vie perso, j'aimerais bien !** – 60 x 39,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/890-891 **Vie au travail. Harcèlement, violences… Agissons pour un travail de qualité.** [ca 2000-2012]

CFI/6/890 39,5 x 29,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/891 60 x 39,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/892-893 **Sécurisation des parcours professionnels. Stage, CDD, intérim… et un emploi stable c'est pour quand ?** [ca 2000-2012]

CFI/6/892 39,5 x 29,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/893 60 x 39,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/899-906 **Aujourd'hui j'adhère !** / Murielle Guillard, Service Communication CFDT [concepteur] ; Meyer, Tendance Floue [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] ([Bondy] : La Productrice). – 8 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/899 **CDD, stage, intérim. « Et un emploi stable, c'est pour quand ? ». Pour obtenir des résultats, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'un jeune homme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/900 **Concilier boulot et vie perso. « Il y a encore des progrès à faire ! ». Mon avis, ça compte, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'une femme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/ 901 **Les droits. « Être bien informé, conseillé, pour moi c'est essentiel ! ». Mes droits, j'y tiens, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'un homme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/902 **La formation. « Ça permet de rester dans le coup ». Pour aller encore plus loin, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'une femme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/903 **Égalité hommes/femmes. « L'égalité ? Côté salaire, ça reste à faire ! » Pour aller encore plus loin, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'une femme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/904 **Conditions de travail. « Travailler dans de bonnes conditions et en toute sécurité, c'est vital ». Mon avis, ça compte, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'un homme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/905 **Les salaires. « Ils augmentent rarement tout seuls... » Pour obtenir des résultats, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'un homme]. [ca 2000-2012]

CFI/6/906 **Le SMIC. « C'est un minimum ! Je compte bien ne pas y rester toute ma vie… » Pour obtenir des résultats, aujourd'hui j'adhère !** [portrait d'une femme]. [2000-2012]

CFI/6/907 **CDD, stage, intérim. Et mon avenir dans tout ça ? Adhérez ! Vous avez la parole** [femme souriante avec dossard CFDT] / Stratéus [concepteur] ; Olivier Culmann, Tendance Floue [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/953 **Saisonniers 2008-2009. CFDT. Pour une saison sans galère, j'adhère !...** [quatre vignettes illustrées représentants les « galères » des saisonniers] / Vuillemin [illustrateur]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 2008

CFI/6/970-977 **Je me syndique à la CFDT. On a tous une bonne raison de rejoindre la CFDT** / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Getty Images [diffuseur]. – Paris : CFDT, février 2011 (s.l. : s.n.). – 8 affiches couleurs. 2011

CFI/6/970-971 **Pour mon anniversaire…** [femme souriante recevant un cadeau]. 2011

CFI/6/970 40 x 30 cm. 2011

CFI/6/971 60 x 40 cm. 2011

CFI/6/972-973 **Comme Papa…** [jeune homme sérieux et homme décontracté]. 2011

CFI/6/972 40 x 30 cm. 2011

CFI/6/973 60 x 40 cm. 2011

CFI/6/974-975 **J'ai des envies de femme enceinte…** [femme enceinte avec un rouleau de peinture orange]. 2011

CFI/6/974 40 x 30 cm. 2011

CFI/6/975 60 x 40 cm. 2011

CFI/6/976-977 **Marre des nouilles…** [jeune homme fatigué se tenant la tête à deux mains devant un plat de nouilles]. 2011

CFI/6/976 40 x 30 cm. 2011

CFI/6/977 60 x 40 cm. 2011

CFI/6/1141 **Service à l'adhérent par téléphone. CFDT réponses à la carte. Être adhérent CFDT, c'est bénéficier d'un conseil sur mesure… Alors pourquoi pas vous ?** [3 vignettes photographiques] / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Getty Images [diffuseur]. – Paris : CFDT, juin 2012 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2012

CFI/6/1199-1202 **Je me syndique à la CFDT… On a tous une bonne raison de rejoindre la CFDT.** / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Thinkstock [diffuseur]. – Paris : CFDT, mai 2014 (s.l. : s.n.). – 4 affiches couleurs ; 42 x 29,5 cm. 2014

CFI/6/1199 **Pour ne plus être seul au travail, je me syndique à la CFDT. La CFDT, c'est un réseau de collègues, une équipe, on ne se laisse pas faire, on est solidaires. On a tous une bonne raison de rejoindre la CFDT.** [jeune femme debout et jeune homme assis]. 2014

CFI/6/1200 **Pour agir sur ma vie au travail, je me syndique à la CFDT. La CFDT, c'est, sur mon lieu de travail, des élus qui améliorent au quotidien mes conditions de travail. On a tous une bonne raison de rejoindre la CFDT.** [un homme debout dans un atelier]. 2014

CFI/6/1201 **Pour connaître mes droits, je me syndique à la CFDT. À la CFDT, il y a toujours quelqu'un pour répondre à mes questions. On a tous une bonne raison de rejoindre la CFDT.** [une femme assise à son bureau]. 2014

CFI/6/1202 **Pour être conseillé et défendu, je me syndique à la CFDT. La CFDT, c'est un réseau de personnes formées, compétentes qui savent répondre à des situations très diverses. On a tous une bonne raison de rejoindre la CFDT.** [deux jeunes hommes devant des chaines de magasinage]. 2014

## 2) Campagnes revendicatives

CFI/6/4 **Pour la défense de vos droits : CFDT. Confédération française démocratique du travail (CFTC)** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1965] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 21,5 x 49 cm.
Date d'après la référence à la CFTC. [ca 1964-1965]

CFI/6/7 **Santé, sécurité, efficacité 24h sur 24 à l'hôpital. CFDT, obtenons de nouveaux crédits pour la santé** [panneau de signalisation Hôpital, un oiseau, des fleurs] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Alsatia). – 1 affiche couleur ; 39 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/8 **Halte à la spéculation sur votre santé. Seul l'hôpital service public peut vous garantir efficacité et sécurité 24h sur 24** [un homme avec un chapeau haut de forme, des billets de banque dans la poche, un cigare et sortant d'une « clinique commerciale »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Alsatia). – 1 affiche couleur ; 39 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/9 **Rappel. Sécurité sociale. Défense d'y toucher** [panneau de signalisation « attention » / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964 1975] (Lyon : Imp. P. Fort). – 1 affiche couleur ; 42 x 27,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/10 **Avec la CFDT pour une information libre** [une famille regardant la télévision] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 26,5 x 36,5 cm.
Date d'après le logo. – Lacune dans la marge supérieure. [ca 1964-1975]

CFI/6/11 **Participation** [main pointant le museau d'un chien assis] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 54 x 40 cm.
Date d'après le logo [ca 1964-1975]

CFI/6/12 **Rendement rend dément** [représentation d'un visage avec des petites annonces] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Alençon : Renard Impression). – 1 affiche couleur ; 44,5 x 29,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/13 **Faut pas se laisser bâillonner** [un personnage bâillonnant un deuxième] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 64 x 45 cm. [ca 1964-1975]

CFI/6/31 **L'emploi : un droit pour tous** [deux personnages dont l'un lève le poing] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 24,5 x 35,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/32 **Pourquoi l'intérim ?... L'intérim est une menace permanente pour tous les travailleurs. Les intérimaires n'en sont pas la cause mais les premières victimes** / [non identifié]. Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Paris : Imprimerie spéciale CFDT, 26 rue de Montholon). – 1 affiche couleur ; 42 x 27 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/33 **CFDT pour une augmentation uniforme de 250 F** [familles avec différents revenus sur les marches d'un escalier] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/34 **L'organisation syndicale « dynamique » au service de tous les salariés. La CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte ; 28 x 37,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/37-40 **[Série de quatre affiches illustrées]** / Carel [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Paris : Imprimé au siège – 26 rue Montholon). – 4 affiches couleurs ; 50 x 33 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/37 **L'outil permanent de notre libération c'est le syndicat** [personnages avançant de face] ? [ca 1964-1976]

CFI/6/38 **Discipline, cadences, bruit, horaires, accidents, parcellisation du travail, déqualification, monotonie, surveillance… C'est nous qu'on presse** [citron pressé]. [ca 1964-1976]

CFI/6/39 **Enfermer dans des statuts différents. C'est diviser pour régner** [quatre personnes enfermées dans quatre cases]. [ca 1964-1976]

CFI/6/40 **Profit. Attentat à la vie** [bulldozer « profit » déracinant un arbre]. [ca 1964-1976]

CFI/6/41-45 **[Série de cinq affiches illustrées]** / Carel [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 5 affiches couleurs ; 50 x 32 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/41 **Liberté d'expression dans l'entreprise** [personnage avec la bouche bâillonnée]. [ca 1964-1976]

CFI/6/42 **Pas d'œillère ! Droit à l'information** [cheval avec œillères]. [ca 1964-1976]

CFI/6/43 **Homme libre ou pion ?** [main déplaçant des travailleurs sur un échiquier]. [ca 1964-1976]

CFI/6/44 **Tenir 9 heures est-ce vivre ?** [homme triste regardant sa montre]. [ca 1964-1976]

CFI/6/45 **Liberté, autogestion, socialisme démocratique. Construisons l'avenir pour l'homme** [bras soulevant un cube dans lequel est inscrit le texte]. [ca 1964-1976]

CFI/6/46 **L'action s'impose. CFDT** [main saisissant un arc-en-ciel] / Formule 13 [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Metz : Est Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 59 x 38 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/47 **Je paie déjà une cotisation à la Sécurité sociale… Chez le pharmacien, chez le médecin pour tous les soins… pas de nouvelles avances d'argent ! Oui le tiers payant, c'est possible !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Liévin : Imp. Artesienne). – 1 affiche couleur ; 30 x 40 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/48 **Retraite complète à 60 ans**. **CFDT** [fleur] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Liévin : Imp. ART). – 1 affiche couleur ; 58 x 38 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/49 **CFDT. Ils nous exploiteront jusqu'à la mort. Exigeons la retraite à 60 ans** [deux hommes en costumes fumant le cigare devant un squelette] / Lucien [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 36,3 x 26,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/50-60 **[Série de onze affiches illustrées contre la discrimination et le racisme]** / Pascal Massonnat [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Moulins-lès-Metz : Est-Imprimerie]. – 11 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/50 **Droit à la différence. Respect des cultures** [deux personnages de couleur rêvant à une autre condition]. [ca 1964-1976]

CFI/6/51 **Ils contribuent au développement, à la richesse, aux profits** [trois personnages de couleur sur fond de carte de France]. [ca 1964-1976]

CFI/6/52 **Quand le citron est pressé… ils le jettent** [deux personnages de couleur renvoyés d'une porte « patronat »]. [ca 1964-1976]

CFI/6/53 **S'organiser, lutter. Gagner avec la CFDT** [balance avec mains de couleur d'un côté et homme fumant le cigare de l'autre]. [ca 1964-1976]

CFI/6/54 **Seuil de tolérance = division. Vivons ensemble** [un personnage de couleur et un personnage blanc]. [ca 1964-1976]

CFI/6/55 **Non à la discrimination. Droit au logement pour tous** [trois personnages de couleur devant une maison]. [ca 1964-1976]

CFI/6/56 **Unissons-nous, organisons-nous avec la CFDT** [un personnage blanc et un personnage de couleur se serrant la main]. [ca 1964-1976]

CFI/6/57 **Non aux quotas racistes** [une maison personnifiée renvoyant trois personnages de couleur]. [ca 1964-1976]

CFI/6/58 **Égalité des droits. Logements. Vacances. Écoles** [deux enfants de couleur essayant d'atteindre un fruit « Écoles » dans un arbre]. [ca 1964-1976]

CFI/6/59 **Notre force est notre unité** [un personnage blanc et un personnage de couleur se serrant la main]. [ca 1964-1976]

CFI/6/60 **Vivons ensemble** [un enfant de couleur essayant d'atteindre des ballons « Écoles » et « logements », un enfant blanc avec un ballon « vacances »]. [ca 1964-1976]

CFI/6/61 **Créer un corps unique d'exécution au niveau du cadre B. CFDT… Fondre les réformettes** [alambique chauffée] / [non identifié]. – Paris : CFDT [ca 1964-1976] (Liévin : Artésienne). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/62 **Droit aux vacances. Objectif CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Lyon : Imp. Milone). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19,5 x 40 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/64-65 **L'emploi, un droit. CFDT** [pomme dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Liévin : Imp. Artésienne). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/64 [pomme rouge dans un cercle vert]. [ca 1964-1976]

CFI/6/65 [pomme bleu nuit dans un cercle orange]. [ca 1964-1976]

CFI/6/66 **Objectif CFDT. Garantie de l'emploi** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A). – 1 bandeau horizontal couleur ; 20 x 56 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/67-68 **L'emploi un droit** [lettres du titre illustrant une foule de manifestants] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (S.l. : Semios). – 2 bandeaux horizontaux couleurs ; 25 x 57 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/67 7,5 x 17,5 cm. [ca 1964-1976]

CFI/6/68 25 x 57 cm. [ca 1964-1976]

CFI/6/69 **Objectif CFDT. Réduire le temps de travail** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A). – 1 bandeau horizontal couleur ; 21,5 x 57,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/70-71 **40 h** [soleil rouge couchant sur mer rouge] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/70 54 x 40 cm. [ca 1964-1976]

CFI/6/71 55 x 40 cm. [ca 1964-1976]

CFI/6/72 **Objectif CFDT. Du temps pour vivre par de meilleures conditions de travail** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 21,5 x 57,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/73 **Ralentir les cadences, augmenter les effectifs** [chronomètre en main] / Hug [illustrateur. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 59 x 38,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/74 **Non au rendement ! Avec la CFDT** [un personnage féminin écrasé par un étau] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 27 x 21 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/75 **Avec tous ceux qui veulent profiter de leur retraite. Non au travail de nuit…** [tête de mort] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 27 x 20,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/76 **Progression non hiérarchisée du pouvoir d'achat : objectif CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976]. – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19,5 x 40 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/77 **Objectif CFDT. Augmenter les salaires** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 21,5 x 57 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/78 **Objectif CFDT. Pour l'amélioration du pouvoir d'achat. Contre la spéculation** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 21,5 x 57,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/79 **Ne pas perdre sa vie à la gagner. Imposer d'autres conditions de travail. Avec la CFDT** [personnage faisant rouler un chronomètre] / Henz [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 21 x 15 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/80 **Avec la CFDT en priorité agis pour le relèvement des bas salaires** [crochet de grue soulevant le premier « s » de « salaires »] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 90 x 55 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/81 **Avec la CFDT. L'action syndicale est payante** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 bandeau texte couleur ; 21,5 x 56 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/82 **Face à la puissance patronale la puissance syndicale… c'est ton affaire** [carte du monde] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976]. – 1 affichette noir et blanc ; 21 x 30,5 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/83 **Objectif CFDT. Droit syndical dans l'entreprise** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau couleur ; 20 x 56 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/95 **8h. 19h. 9h. 22h. Des horaires qui permettent de vivre. C'est ça la convention collective** [horaires barrés] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Paris : Imprimerie CFDT 26, rue de Montholon). – 1 affiche couleur ; 36 x 26,5 cm. [ca 1964-1976]

CFI/6/101 **La CFDT (cftc) lutte pour le droit syndical dans l'entreprise** [centrale électrique] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1966 (Paris : Imp. Coral). – 1 affiche couleur ; 21 x 26,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme hebdo », 23 avril 1966, n°1081. 1966

CFI/6/110 **La CFDT est la seule organisation syndicale qui n'ait pas signé l'accord sur l'indemnisation du chômage partiel avec le patronat. Pourquoi ?...** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 29 février 1968 (s.l. : s.n.). – 1 affichette texte couleur ; 29 x 20,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 29 février 1968, n°1137. 1968

CFI/6/118 **Avec la CFDT, le droit à la retraite à 60 ans avant qu'il ne soit trop tard. L'espérance de vie est de 72 ans pour les professions libérales. Elle est de 61 ans pour les manœuvres et de 63 ans pour les ouvriers** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1970] (s.l. : s.n.). – 1 affichette texte couleur ; 29,3 x 20,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1970]

CFI/6/119 **CFDT. Tous égaux devant le FISC. La fraude fiscale serait de 47% pour les professions indépendantes ; 10% pour les cadres supérieurs ; 3% pour les ouvriers…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 10 septembre 1970 (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 29,5 x 20,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 10 septembre 1970, n°1307. 1970

CFI/6/123 **La liberté se prend. 1 heure payée par mois pour l'information et la discussion syndicales [sic] dans l'entreprise avec la CFDT** [une horloge] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1970 (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 29 x 21 cm. 1970

CFI/6/124 **45 années de travail. Droit à la retraite à 60 ans.800 Francs de pension minimum pour tous. Combien de liberté ? Agis avec la CFDT** [personne âgée marchant de dos avec une canne] / Frieman [photographe]. – Paris : CFDT, [1971] (Paris : Imprimé au siège de la CFDT). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite sur l'affiche. [1971]

CFI/6/125 **Retraites. Des objectifs… Intensifier l'action… Syndicalisme CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1971] [Paris : Imprimé au siège de la CFDT). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 27 cm.
Date d'après annotation manuscrite sur l'affiche. [1971]

CFI/6/126 **Avec la CFDT, le droit à la retraite à 60 ans avant qu'il ne soit trop tard** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1971] (Paris : Imprimerie CFDT 26, rue de Montholon). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 27 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1971]

CFI/6/127 **Les retraités. Des travailleurs voulant encore profiter de la vie. Droit à la retraite à 60 ans. 800 F de pension minimum. Agis avec la CFDT** [deux hommes âgés discutant] / Ph. Collombert [photographe]. – Paris : CFDT, [1971] ([Paris] : Imprimé au siège de la CFDT). – 1 affiche couleur ; 42 x 27 cm.
Date d'après annotation manuscrite sur l'affiche. [1971]

CFI/6/128 **La retraite. Prolonger la vie… Préparer la retraite… Assurer les ressources… Une lutte à développer avec la CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2 décembre 1971 (s.l. : s.n.). – 1 affichette texte couleur ; 28,5 x 21 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 décembre 1971, n°1370. 1971

CFI/6/130 **Une seule grille de salaires… Avec la CFDT, du manœuvre à l'ingénieur** [flèches montant vers le haut] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1971 (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 29,3 x 20,5 cm. 1971

CFI/6/131 **Les travailleurs groupés arrachent des augmentations de salaires… mais le patron récupère dans la poche du travailleur isolé ce qu'il a concédé… Producteur/consommateur=exploités. Battons-nous sur ces 2 fronts avec les Unions interprofessionnelles de base** [bande dessinée] / G. Mercier [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1971 (s.l. : s.n.). 1 affiche couleur ; 42 x 27 cm. 1971

CFI/6/132 **Gagnons ensemble** [coureurs à pied] / Henz [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60,5 x 40 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/141 **Ensemble. Construisons le changement** [personnages accourant vers un bulletin d'adhésion] / Laville [illustrateur], Montholon-Services [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (s.l. : Imp. Rotoffset). – 1 affiche couleur ; 42 x 27,5 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/149-152 **CFDT. Égalité des droits** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1972] (Paris : Imprimé au siège - 26 rue Montholon). – 4 affiches textes ; 50 x 33 cm.
Date d'après la référence aux circulaires Fontanet-Marcellin. [1972]

CFI/6/149 **Abrogation des circulaires Fontanet-Marcellin. Égalité des droits entre tous les travailleurs. Une carte d'identité valable pour toutes les professions et régions.** [1972]

CFI/6/150 **Anulacion de las circulares Fontanet-Marcellin. Igulad de derechos para todos los trabajadores. Una carta de residente para todas las profesiones, todas las regiones y obligatoriamente renovable.**
Texte en espagnol. [1972]

CFI/6/151 **Fontanet-Marcellin kararnamesinin yürülükten kaldirilmasini. Tüm isçiler için bütün haklarda estlik. Bütün bölgeler ve bütün meslekler için geçerli. Devamli oturma karti isteycim.**
Texte en turc. [1972]

CFI/6/152 **Prestanak proterivanja od strane « Fontanet-Marcellin ». Jednakos za sve radnike I ista prava. Jedna karta za sve profesije I njena vrednost ne ogranicena (u vremenu) I za celu francusku I njene krajeve.**
Texte en serbo-croate. [1972]

CFI/6/156 **Vivre demain dans nos luttes d'aujourd'hui** / [non identifié] – Paris : CFDT, [1973] (Paris : Imprimé au siège – 26 rue Montholon). – 1 affiche couleur sur papier kraft ; 29,5 x 40 cm.
Date d'après le slogan et la typographie utilisés pour le 36e congrès confédéral, Nantes, 30 mai-3 juin 1973. [1973]

CFI/6/157 **Ton travail doit te faire vivre. Fais-le payer. Agis avec nous = Tu trabajo debe vivir permitirte vivir. Haz pagar a tu patron. Lucha con nosotros = Teu trabalho deve permitir-te viver. Faz pagar a teu patrao. Luta conosco = [texte en arabe]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1973] (Paris : SAIE Moriame 61 faubourg Poissonnière). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. – Texte en français, espagnol et portugais. [1973]

CFI/6/158 **Changeons nos conditions de travail. Agis avec nous = Cambiemos nuestras condiciones de trabajo. Lucha con nosotros = Mudemos nossas condiçoes de trabalho. Luta conosco = [texte en arabe]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1973] (Paris : SAIE Moriame 61 faubourg Poissonnière). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. – Texte en français, espagnol et portugais. [1973]

CFI/6/159 **La sécurité de l'emploi c'est notre affaire à tous ! Agis avec nous = La seguridad del empleo nos concerne a todos. Lucha con nosotros = A segurança do emprêgo é problema de todos nos. Luta conosco = [texte en arabe]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1973] (Paris : SAIE Moriame 61 faubourg Poissonnière). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. – Texte en français, espagnol et portugais. [1973]

CFI/6/160 **Rassemblement des travailleurs à Besançon, le 29 septembre 1973. Manifestons notre solidarité aux travailleurs de LIP** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1973 (Paris : SAIE Moriame 61 faubourg Poissonnière). – 1 affiche texte couleur ; 57,5 x 42,5 cm. 1973

CFI/6/161 **Au 1er septembre 1973, 734 240 adhérents… Seras-tu le 1 000 000ème ? Viens… = Contigo seremos un million en la CFDT, Ven con nosotros = Tu seras o milionésimo, vem = [texte en arabe]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1973 (Paris : SAIE Moriame 61 faubourg Poissonnière). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Texte en français, espagnol et portugais. 1973

CFI/6/168-169 **CFDT. Pour nos revendications et les libertés, victoire de la gauche** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1973-1974] (Quimper : Imprimeurs Réunis). – 2 affiches textes couleurs ; 40 x 30 cm.
Date d'après les élections législatives de 1973 et présidentielles de 1974. [ca 1973-1974]

CFI/6/168 [texte sur fond noir et rouge]. [ca 1973-1974]

CFI/6/169 [texte sur fond noir et vert]. [ca 1973-1974]

CFI/6/174 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, janvier 1974 (Colmar : Imp. Alsatia). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 21,5 x 56 cm. 1974

CFI/6/182 **CFDT. Pour l'autogestion** [logo CFDT] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. ART). – 1 bandeau horizontal couleur ; 19,5 x 56,5 cm. 1974

CFI/6/183 **CFDT. Priorité aux équipements collectifs** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. ART). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19 x 57 cm. 1974

CFI/6/184 **Du temps, des moyens pour vivre** / [non identifié] – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19,5 x 57 cm. 1974

CFI/6/185 **Mini mensuel 1500 Francs** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19 x 57 cm. 1974

CFI/6/186 **Garantie. Progression non hiérarchisée du pouvoir d'achat** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19 x 57 cm. 1974

CFI/6/187 **40 heures avec le même salaire** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 49 x 57 cm. 1974

CFI/6/192 **Libertés syndicales dans toutes les entreprises** / [non identifié]. – Paris ; CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau texte couleur ; 19,5 x 56,5 cm. 1974

CFI/6/193 **Dans l'entreprise liberté d'information** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau couleur ; 19 x 57 cm. 1974

CFI/6/198 **Pour construire il faut des briques. Portez la vôtre à la CFDT** [flèche pointant un réceptacle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 12 décembre 1974 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 28,5 cm
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 12 décembre 1974, n°1526. 1974

CFI/6/199 **Assurons la victoire du candidat de toute la gauche. Avec la CFDT, le 1er mai, tous à la Courneuve** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1974] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 1 affiche texte couleur ; 40 x 28 cm.
Date d'après le logo et l'appel à voter pour François Mitterrand dans le parc de La Courneuve à l'appel de la CGT, CFDT, FEN. [1974]

CFI/6/201 **Le pouvoir d'achat est stoppé. Faisons-le galoper. Les prix galopent. Stoppons-les. Luttons avec la CFDT** [éléphant se transformant en escargot] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1975] (Toulouse : Imprimerie du Sud). – 1 bandeau vertical couleur ; 60 x 20 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos du bandeau. [ca 1974-1975]

CFI/6/203 **Pour l'action de 1 million de syndiqués CFDT. Opération équipement des régions, des fédérations, une confédération outillées [sic]. 1 syndiqué -> 1 brique -> 1 syndiqué** / Atelier Visconti [maquettiste]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1975] (s.l. : Société Borel). – 1 affiche couleur ; 39,5 x 28,5 cm.
Date d'après le sujet identique des affiches CFI/6/198 et CFI/6/216. [ca 1974-1975]

CFI/6/210 **Objectif CFDT. Des crédits pour logements, écoles, équipements sportifs et culturels** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1975] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 21,5 x 57,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1975]

CFI/6/211-212 **Nous vivrons ce que nous changerons** [jeunes filles, femmes] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [1975] (S.l. : Typofset). – 2 affiches couleurs. [1975]
Date d'après le titre identique à l'affiche CFI/6/212.

CFI/6/211 58,5 x 39 cm. [1975]

CFI/6/212 79 x 58,5 cm. [1975]

CFI/6/213 **Nous vivrons ce que nous changerons. CFDT plate-forme** [neuf adultes, un enfant, une bicyclette] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1975] (S.l. : Typofset). – 1 affiche couleur ; 77 x 58,5 cm.
Date d'après le titre identique à l'affiche CFI/6/218. [1975]

CFI/6/214 **Objectif CFDT. Des crédits pour logements, écoles, équipements sportifs et culturels** [« Objectif CFDT » dans un cercle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1975] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 21,5 x 57,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1975]

CFI/6/215 **Travail temporaire. 800 000 chômeurs à temps partiel** [homme de Vitruve] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1975] (Paris : Imprimerie spéciale CFDT, 26 rue de Montholon). – 1 affiche couleur ; 36 x 26,5 cm.
Date d'après le nombre de chômeurs. [ca 1975]

CFI/6/216 **Chacun sa brique pour une CFDT plus forte. 20** F [mur de briques] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 30 janvier 1975 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 28,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 30 janvier 1975, n°1533. 1975

CFI/6/217 **Crise. Crise assez ! Organisons-nous ! CFDT Syndiquons-nous !** [quatre vignettes illustrées] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 13 février 1975 (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 29 x 21 cm.
D'après quatre affichettes de l'Union parisienne des syndicats de la métallurgie. – Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 13 février 1975, n°1535. 1975

CFI/6/218 **Nous vivrons… ce que nous changerons** [jeunes filles et femmes sortant de cadres] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, mars 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 56,5 x 38 cm. 1975

CFI/6/219 **CFDT. Priorité aux équipements collectifs** / [non identifié]. – Paris : CFDT, avril 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19 x 56,5 cm. 1975

CFI/6/220 **Nous les jeunes on veut du travail ! On veut des ressources pour vivre ! CFDT** [texte surimprimé sur un communiqué] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, avril 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 39 cm. 1975

CFI/6/221 **L'action syndicale paye** / [non identifié]. – Paris : CFDT, avril 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19 x 57 cm. 1975

CFI/6/224 **Dans l'entreprise liberté d'information** / [non identifié]. – Paris : CFDT, avril 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau couleur ; 18,5 x 57 cm. 1975

CFI/6/232 **Garantie. Progression non hiérarchisée du pouvoir d'achat** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juin 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 18 x 56,5 cm. 1975

CFI/6/233 **Rassemblement des jeunes. Paris 4 oct. 75** [paire de chaussures Converse] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1975 (Paris : Imp. spéciale CFDT). – 1 affiche couleur ; 80 x 59 cm. 1975

CFI/6/234 **CES [Confédération européenne des syndicats], CFDT. Travailleurs d'Europe, défendons notre emploi et nos revenus** [carte de l'Europe représentée par des visages] / [non identifié]. – Bruxelles : CES ; Paris : CFDT, novembre 1975 (Liévin. – Imp. ART). – 1 affiche couleur ; 57 x 38 cm. 1975

CFI/6/237-238 **Pour l'emploi. Ralentir les cadences... Retraite à 60 ans** [personnages masculins] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1975-1976 (Lévin : Imp. Artésienne). – 2 affiches couleurs ; 57 x 38,5 cm. 1975-1976

CFI/6/237 **40 heures par semaine** [texte sur fond bleu nuit, gris et rouge]. 1975

CFI/6/238 **Vers 35 heures par semaine** [texte sur fond mauve, bleu et jaune]. 1976

CFI/6/239 **J'ai rien à voir. J'ai rien à entendre. J'ai rien à dire. Mais toi tu as besoin de la CFDT** [3 vignettes illustrées] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1975-1976] (Toulouse : Imprimerie du Sud). – Bandeau vertical couleur ; 60 x 20 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1975-1976]

CFI/6/240 **Ne vous laissez pas écraser. Ne vous écrasez pas pour les libertés syndicales. Luttez avec la CFDT** [3 vignettes illustrées] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1975-1976] (Toulouse : Imprimerie du Sud). – 1 bandeau vertical couleur ; 60 x 20 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1975-1976]

CFI/6/241 **Statut unique avec la CFDT** [tête de profil dans des cercles concentriques] / [non identifié]. – Paris. CFDT, [ca 1975-1976] (Metz : Est-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 58,5 x 39 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1975-1976]

CFI/6/242 **Grille unique avec la CFDT** [tête de profil dans des cubes] / [non identifié]. – Paris. CFDT, [ca 1975-1976] (Metz : Est-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 60 x 38,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1975-1976]

CFI/6/243 **Cadences, horaires, conditions de travail. Avec la CFDT battons-nous !** [quatre vignettes illustrées] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1975-1976] (Toulouse : Imprimerie du Sud). – 1 bandeau vertical couleur ; 60 x 20 cm.
Date d'après l'annotation manuscrite au dos du bandeau. [ca 1975-1976]

CFI/6/244 **Tu as un congé « rémunéré » pour améliorer ta formation. CFDT, formation permanente** [travailleurs regardant un patron partir avec une valise « 1% »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1976] (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 21 x 29,7 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affichette. [1976]

CFI/6/245 **Vivre et travailler dans le Nord-Pas-de-Calais** [village de campagne sortant de la cheminée d'une usine, chevalement de charbonnage] / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris : CFDT, [1976] (Paris : CFDT Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 63,5 x 45,5 cm. [1976]

CFI/6/250 **Chômage : la nouvelle vague. Officiellement 400 000 jeunes sans emploi. Jeunes-CFDT. La floraison des comités de chômeurs** [affiche sous forme de une de journal] / Eva Rodgold [photographe] ; Publications-Elysées [concepteur]. – Paris : CFDT, mai 1976 (Paris : Impression Typofset). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 39 cm. 1976

CFI/6/251 **Chômage : la nouvelle vague. Officiellement 400 000 jeunes sans emploi. Jeunes-CFDT. La floraison des comités de chômeurs. Ce que veulent les chômeurs et la CFDT : du travail et des ressources pour vivre** [affiche sous forme de une de presse] / Publications-Elysées [concepteur]. – Paris : CFDT, mai 1976 (Paris : Impression Typofset). – 1 affiche couleur ; 59 x 39 cm. 1976

CFI/6/265 **Quelle école pour quel avenir ? Dirigeants, encadrement, main d'œuvre, chômage** [main choisissant au hasard l'avenir d'un écolier] / Sabadel [illustrateur]. – Paris : CFDT, 16 septembre 1976 (s.l. : s.n.) ; - 1 affichette ; 29 x 21 cm.
Commentaire liminaire en tête d'affichette : « Affichette à utiliser dans le cadre de la campagne ''écoles ouvertes'' (voir Syndicalisme n°1607 et 1617) ». – Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 septembre 1976, n°1618. 1976

CFI/6/266 **2000 F minimum pour vivre** [personnage masculin se prenant la tête à deux mains autour d'additions] / Rémy Hebding [illustrateur]. Paris : CFDT, octobre 1976 (s.l. : Typofset). – 1 affiche couleur ; 39 x 29,5 cm. 1976

CFI/6/267-268 **Vivre et travailler au pays** [village de campagne dans une clé à molette] / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris : CFDT, octobre 1976 (S.l. : Imp. Typofset). – 2 affiches couleurs. 1976

CFI/6/267 58 x 40 cm. 1976

CFI/6/268 79 x 59 cm. 1976

CFI/6/269 **Vivre et travailler au pays** [villages de campagne sortant des cheminées d'usines] / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris ; CFDT, octobre 1976 (s.l. : Imp. Typofset). – 1 affiche couleur ; 58 x 39 cm. 1976

CFI/6/270 **Du temps des moyens pour vivre** [personnage jonglant avec pièces de 5 Francs et horloges] / Henz [illustrateur]. – Paris : CFDT, 18 novembre 1976 (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 29,3 x 20,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 novembre 1976, n°1627. 1976

CFI/6/276-279 **Un emploi utile pour tous** [personnages masculins] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1976-1977 (Liévin : Imp. Artésienne). – 4 affiches couleurs. 1976-1977

CFI/6/276-277 38,5 x 29,5 cm. 1976

CFI/6/276 [texte sur fond vert et crème]. 1976

CFI/6/277 [texte sur fond vert et blanc]. 1976

CFI/6/278-279 77 x 57 cm. 1976-1977

CFI/6/278 [texte sur fond crème et blanc]. 1976

CFI/6/279 [texte sur fond crème et vert]. 1977

CFI/6/280 **Konfeksiyonda çalisan kartsiz iscilerin mücadelesini destekleyelim = Solidarité avec les travailleurs sans papiers de la confection** [machine à coudre en forme de cellule] / S [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1979-1982] (Paris : Imprimé au siège - 26 rue Montholon). – 1 affiche ; 60 x 39 cm.
Date d'après la mobilisation de la CFDT pour la régularisation des travailleurs turcs de la confection, notamment dans le quartier du Sentier à Paris. – Texte en turc et français. [ca 1979-1982]

CFI/6/281 **CFDT contre l'apartheid. Solidarité internationale** [visages d'hommes africains] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Typofset). – 1 affiche couleur ; 59 x 39 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/282 **L'Europe sera ce que nous en ferons. CES, CFDT** [foule compacte avançant de face] / [non identifié]. – Paris : CFDT ; Bruxelles : CES [ca 1976-1988] (Esch-sur-Alzette : Imprimerie coopérative luxembourgeoise). – 1 affiche noir et blanc ; 84 x 59 cm.
Date d'après l'illustration. [ca 1976-1988]

CFI/6/283 **Contrôlons la politique de formation patronale, l'argent consacré à la formation. Exigeons le départ en congé formation à la demande des salariés** [personnages regardant une loupe] / Pélotsch [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/284 **Contre le tout nucléaire du gouvernement… CFDT. Signez la pétition nationale** [soleil] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : MS [Montholon-Services] Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 41 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/285 **Sécurité sociale. Il paye… Ils empochent. Trusts pharmaceutiques, cliniques privées** [un homme en bleu de travail, quatre professionnels de santé] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Valence. : Imp. Volle). – 1 affiche couleur ; 64 x 45,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/287 **L'emploi, un droit** [mot emploi répété de haut en bas de l'affiche] / B. Blandiot [maquettiste]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/288 **Formation, un avenir pour nos métiers** [deux spationautes dans l'espace] / Publi-Presse [diffuseur] ; - Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/289 **40 ans de Sécu. Solidarité** [Playmobil ®] / Playmobil ® [illustration]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/290-291 **Étudier, vivre, travailler autrement** [visages] / Hug [illustrateur] ; Gérald Bloncourt [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Typofset). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/290 60 x 26 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/291 59,5 x 39,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/292 **Autogestion. Le socialisme pour notre temps** / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (S.l. : Imp. Typofset). – 1 affiche couleur ; 58 x 38,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/293-294 **Mieux gérer la Sécurité sociale. CFDT Sécurité sociale. Compétence, efficacité, justice** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 2 affiches couleurs. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/293 59,5 x 41 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/294 80 x 59,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/295-296 **Protéger sa santé. CFDT. Sécurité sociale. Oui à la prévention, non au gaspillage, humaniser la médecine** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 2 affiches couleurs. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/295 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/296 80 x 59,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/297-298 **Une retraite accueillante. CFDT, sécurité sociale. Garder son chez soi, être utile, pouvoir choisir** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 2 affiches couleurs
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/297 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/298 80 x 59,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/299-300 **Une enfance souriante. CFDT, Sécurité sociale. Des moyens, aux familles pour accueillir l'enfant** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 2 affiches couleurs [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/299 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/300 80 x 59,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/301 **Votez Santé. CFDT compétence. Sécurité sociale** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 80 x 59,5 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/302 **Défendons la Sécurité sociale** [un homme avec un chapeau haut de forme « CNPF » derrière une personnification bâillonnée de la Sécurité sociale] / Sabadel [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp Typofset). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/303 **Défendons là ! Sécurité sociale** [cible avec impacts de balles dans le dos d'une personnification de la Sécurité sociale] / Sabadel [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp Typofset). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/304 **CFDT. Sécurité sociale : il paye… ils empochent** [ouvrier avec casquette rouge, personnification des trusts pharmaceutiques et cliniques privées] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Valence : Imp. Volle). – 1 affiche couleur ; 64 x 46 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/305 **La Sécu grippée. Vite agissons** [logo CFDT dans un comprimé effervescent] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon Services). – 1 bandeau horizontal couleur ; 20 x 59,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/306 **La Sécu grippée. Retrait des mesures sur le forfait hospitalier et le remboursement des médicaments à 40%. Pour une sécu mieux financée, assurer nos retraites, garantir l'accès aux soins. Vite agissons**. [logo CFDT dans un comprimé effervescent, verre d'eau] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 20 x 59,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/307-308 **La Sécu on y tient ! Tous les revenus doivent la financer** [vues intérieur et extérieure du Palais Brongniard] / CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/307 42 x 27,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/308 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/309-310 **Avril 1983. La retraite à 60 ans. C'est gagné avec la CFDT** [« 60 ans occupe la moitié de l'affiche] / [non identifié] ; - Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/309 [texte sur fond jaune]. [ca 1976-1988]

CFI/6/310 [texte sur fond vert]. [ca 1976-1988]

CFI/6/311 **60 ans. Une vraie retraite, un droit pour tous** [« 60 ans » avec typographie arrondie] / Borredon [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Rotoffset). – 1 affiche couleur ; 60 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/312 **Retraite à 60 ans & 55 ans pour les métiers pénibles. 5ème semaine de congés payés** [personnage ouvrant une fenêtre] / Stou [illustrateur] ; - Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.). – 1 affichette triangle ; 55 x 39 x 39 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/313 **DISK, Confédération des Syndicats Progressistes de Turquie. Solidarité avec les travailleurs et les peuples de Turquie = Türkiye emekçileri ve halklariyla dayanisma** [manifestants turcs] / Communimage [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Date d'après le logo. Texte en français et en turc. [ca 1976-1988]

CFI/6/314-317 **Mieux vivre dans la ville** / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Typofset). – 4 affiches couleurs ; 58,5 x 39,5 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/314 [personnages en forme d'immeubles]. [ca 1976-1988]

CFI/6/315 [voitures devant des immeubles]. [ca 1976-1988]

CFI/6/316 [foule devant des immeubles]. [ca 1976-1988]

CFI/6/317 [personnage en forme d'immeuble, mains sur la tête]. [ca 1976-1988]

CFI/6/318 **Pour des services publics à votre service** [une vague] / D.R.CH.FF. [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 58 x 39 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/319 **L'école, c'est l'affaire de tous** [deux enfants] / Borredon [illustration]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Rotoffset). – 1 affiche couleur ; 60 x 38,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/321 **CFDT. Développons l'action dans le secteur privé comme dans le secteur public : pouvoir d'achat ; emploi, retraite à 60 ans ; sécurité sociale et santé ; libertés syndicales ; libertés politiques. Avec la CFDT** [banderole « soutien aux travailleurs »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Valence : Imp Volle). – 1 affiche couleur ; 64 x 46 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/322 **Avec la CFDT contre la politique du pouvoir, pour les revendications. Unité d'action. Pour un changement politique, union des forces populaires** [personnages tirant une corde] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Valence : Imp. Volle). – 1 affiche couleur ; 64 x 46 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/323 **CFDT pour l'union nécessaire, pour l'union des forces populaires, dans l'action avec la CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Typofset). – 1 affiche couleur ; 80 x 57 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/324 **CFDT 1er mai** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Bourquin). – 1 bandeau horizontal couleur ; 20 x 59,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/325 **CFDT, Heureux nous vivrons ce que nous changerons** [manifestants Place de la Bastille, un homme heureux les bras ouverts] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/326 **Avec les jeunes. Quel travail et pour quoi faire ?** [groupe de jeunes] / Didier Maillac [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 59, 5 x 39 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/327 **Travail égal. Salaire égal. CFDT** [un homme et une femme entourant le signe « = »] / Laville [illustration]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon Service). – 1 affiche couleur ; 58 x 38,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/328 **Une = un. CFDT. Egalité professionnelle. CFDT** [deux vignettes photographiques] / Studio Artograph [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/329 **Actuelles. Les femmes. CFDT** [visage d'une femme] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 58 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/330 **Lutter sans frontière. CFDT** [représentation d'un globe terrestre] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (S.l. : Imp. Bourquin). – 1 affiche couleur ; 79 x 59,5 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/344 **L'emploi un droit. CFDT** [trente-huit petits personnages autour du texte] / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT [ca 1976-1988]. (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/345 **Contre le chômage. Imposons la création d'emplois !...** [deux personnages soutenant des revendications dans cinq cubes] / Laville [illustrateur]. Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 80 x 58 cm.
Date d'après le logo [ca 1976-1988]

CFI/6/359-362 **CFDT au cœur de l'emploi** / ICA Cassigneul SA [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 4 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/359 **Un emploi. Le pied dans la vie** [pied d'un individu sur le repose-pied d'une motocyclette]. [ca 1976-1988]

CFI/6/360 **La vie en +. Organiser son temps** [individus sur des pédalos, boîte à outils]. [ca 1976-1988]

CFI/6/361 **Être qualifié. Ça vaut de l'or** [main tenant un œuf en or]. [ca 1976-1988]

CFI/6/362 **Libérer le travail** [boîte à outil dans l'espace, planète Terre]. [ca 1976-1988]

CFI/6/363 **Droit à l'emploi pour les femmes par les 35 heures et des équipements collectifs** [un personnage féminin sortant d'une maison en soulevant le toit] / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Typofset). – 1 affiche couleur ; 58,5 x 39 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/364 **35. Agir pour l'emploi. CFDT prenons l'initiative** [soleil derrière «35 », personnages festifs] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/365-366 **Réduire le temps de travail. 35. Travailler tous, vivre mieux** [soleil souriant derrière « 35 »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services) [ca 1976-1980]
Date d'après le logo.

CFI/6/365 40 x 30 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/366 80 x 59 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/367 **35 heures pour vivre mieux** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie : Montholon Services). – 1 bandeau horizontal couleur ; 19 x 56 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/368 **Travailler tous 35 h pour créer des emplois** [« tous » en lettres multicolores] / Studio Artograph [concepteur]. – Paris ; CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/369-371 **Travailler mois** / Borredon [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Typofset). – 3 affiches couleurs ; 59 x 39 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/369 **Travailler moins pour vivre mieux** [fleurs]. [ca 1976-1988]

CFI/6/370 **Travailler moins pour travailler tous** [silhouettes de personnages]. [ca 1976-1988]

CFI/6/371 **Travailler moins pour travailler tous et vivre mieux** [moucheté]. [ca 1976-1988]

CFI/6/372, CFI/6/1211-1215 **Par notre action…** [série de six affiches] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1979 (s.l. : s.n.). – 6 affiche couleur ; 42 x 28,5 cm. 197-1980

CFI/6/372 **Par notre action. Travailler moins pour travailler tous et toutes et vivre mieux** [torrent de rivière].
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 24 mai 1979, n°1758. 1979

CFI/6/1211 **[sans titre]**
[numérotée 1]. 1979

CFI/6/1212 **Réduction et aménagement du temps de travail. La négociation du 30 mai 1979 avec le CNPF [Conseil national du patronat français].**
[numérotée 2].
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 7 juin 1979, n°1760. 1979

CFI/6/1213 **L'écart reste important mais on discute de la réduction de la durée du travail.**
[numérotée 3].
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 octobre 1979, n°1779. 1979

CFI/6/1214 **Réduction et aménagement dyu temps de travail. La négociation avec le CNPF [Conseil national du patronat français] piétine.**
[numérotée 4]
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 novembre 1979, n°1784. 1979

CFI/6/1215 **Réduction et aménagement du temps de travail. La négociation dans l'impasse.**
[numérotée 5].
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 17 janvier 1980, n°1792. 1980

CFI/6/373 **Travailler moins pour travailler tous et vivre mieux** / [non identifié]. – Paris : CFDT [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 affiche texte couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/374 **Réduire le temps de travail… Créer des emplois** [bande dessinée intitulée « Emile et Marcel piquent leur crise »] / Catherine [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon Services) ; 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/375-376 **Vers les 35 heures** [fenêtre « 35 » s'ouvrant sur un paysage ensoleille] / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris : CFDT [ca 1976-1988]. – 2 affiches couleurs. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/375 **Réduire le temps de travail** / (s.l. : Imp. Typofset). – 58 x 38 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/376 **Pour vivre mieux** / (Paris : Montholon-Services). – 60 x 40 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/377 **Agir pour l'emploi. Réduction temps de travail. Formation professionnelle. Qualifications. Maîtrise des technologies. Insertion professionnelle des jeunes. Politique salariale ambitieuse. Garanties pour les chômeurs** [soleil rayonnant sur toute l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/378 **Réduire le temps de travail. Réduction hebdomadaire. Jur de repos en plus. Temps partiel négocié. Récupération des heures supplémentaires. Congé sabbatique. Maîtrise et choix des horaires** [soleil rayonnant sur toute l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/379 **Du temps pour vivre ! Diminuons la durée du travail** [personnage heureux à une fenêtre] / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie MS - Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 59 x 39 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/380 **Du temps. Des moyens pour vivre** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19 x 56 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/381 **Gagner du temps pour gagner des emplois** [personnages sortant d'un réveil] / Pascal Massonnat [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 50 x 29 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/382 **Pour le droit à l'emploi. Avec la CFDT. 35 h.** [deux groupes de personnages séparés par deux aiguilles d'horloge] / [non identifié]. Paris : CFDT, [ca 1976-1988]. – 1 affiche couleur ; 56 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/383 **40 heures tout de suite, vers 35 heures sans perte de salaire. 35 heures** / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988]. – 1 affichette triangle ; 56 x 39,5 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/384 **Comme la vitesse, les cadences c'est dépassé** [quatre mains tenants quatre clés plates] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/385 **Salaires.... Syndicat négocie salaires dans l'entreprise… Priorités CFDT : amélioration bas salaires, revalorisation carrières/classifications, égalité salaires hommes/femmes. Indispensable soutenir action syndicat CFDT…** [texte sous forme de télégramme] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). -1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/386 **Pouvoir d'achat. Défendons-le !** [bras de fer de deux mains] / CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, 1988 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 15-21 septembre1988, n°2225. 1988

CFI/6/387 **Priorité aux bas salaires** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon Services). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 20 x 60 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/388 **Négoçions** [sic] **les salaires réels** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 20 x 60 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/389 **Ne pas perdre sa vie à la gagner** [un personnage cueillant une pomme sur une cheminée d'usine devenu un arbre] / Pascal Massonnat [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 50,5 x 29 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/390 **Priorité aux bas salaires. Réduire l'anarchie salariale** [trois personnages dans une montgolfière] / Pascal Massonnat [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 50,5 x 29 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/391 **Posté ! Des primes ?.. Non ! Du temps pour vivre !** [un ouvrier pédalant sur des roues dentées, sac « primes » sur le dos] / Pascal Massonnat [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Typofset). – 1 affiche couleur ; 57 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/407-408 **L'action syndicale paye** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Liévin : Imp. Artésienne). – 2 bandeaux horizontaux textes monochromes ; 19 x 57 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/407 [monochrome rouge]. [ca 1976-1988]

CFI/6/408 [monochrome bleu]. [ca 1976-1988]

CFI/6/409 **CFDT. Presente e forte em todos os chantiers ao lado de todos os trabalhadores** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988]. – 1 bandeau texte couleur ; 18 x 59,5 cm.
Date d'après le logo. – Texte en portugais. [ca 1976-1988]

CFI/6/417-418 **PAC. Paiement automatisé des cotisations** / MB [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 2 affiches couleur ; 40 x 30 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/417 **Avec le PAC, c'est relax**. [ca 1976-1988]

CFI/6/418 **Développer le PAC, la vitalité CFDT**. [ca 1976-1988]

CFI/6/428 **Imposons le droit d'expression !** [un personnage masculin, un personnage féminin, une usine avec cheminée et toit crénelé] / Laville [illustrateur]. Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/429 **Dans l'entreprise liberté d'information** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services – Atelier de reprographie). – 1 bandeau couleur ; 20 x 60 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/430-434 **Mon travail… J'en parle pour le changer. Exerçons notre droit d'expression [série de cinq affiches]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 5 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/430 **Les ordres, la discipline, le respect de chacun** [deux hommes, une femme]. [ca 1976-1988]

CFI/6/431 **La formation, l'intérêt et la qualité du travail** [deux hommes, deux femmes]. [ca 1976-1988]

CFI/6/432 **La fatigue, les accidents !** [une femme, deux hommes]. [ca 1976-1988]

CFI/6/433 **Les horaires, les cadences, le rendement, les postes** [trois hommes, une femme]. [ca 1976-1988]

CFI/6/434 **Les produits, les machines, les nuisances** [deux hommes, une femme]. [ca 1976-1988]

CFI/6/439 **Priorité aux bas salaires** [personnages marchant devant un feu tricolore au vert] / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/443-447 **CFDT plate-forme** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1977-1978] (s.l. : Typofset). – 5 affiches couleurs ; 58 x 39 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche CFI/6/447. [ca 1977-1978]

CFI/6/443 **Sécurité menacée, droit de veto immédiat du délégué hygiène et sécurité** [ouvriers du bâtiment sur un chantier]. [ca 1977-1978]

CFI/6/444 **Pour une meilleure santé changeons les rapports entre médecins et malades, créons des centres de santé** [groupe de personnes assis autour d'une table basse]. [ca1977-1978]

CFI/6/445 **L'organisation et les conditions de travail, c'est notre affaire, exigeons 1% des heures travaillées pour nous en occuper** [hommes avec casques de chantier]. [ca 1977-1978]

CFI/6/446 **Le comité local de l'emploi pour « vivre et travailler au pays »** [un homme au téléphone entouré de six personnes]. [ca 1977-1978]

CFI/6/447 **Par le conseil d'atelier élu discutons, décidons du choix des équipements, de la sécurité, des horaires, des effectifs** [un homme, trois femmes dans un atelier]. [ca 1977-1978]

CFI/6/454 **5 avril 1978, journée d'action européenne pour le plein emploi** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1978 (s.l. : Imp. Typofset). – 1 bandeau horizontal couleur ; 19 x 38,5 cm. 1978

CFI/6/455 **Priorité aux bas salaires** [pièce d'1 Franc] / Pélotsch [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1978 (Paris : Imp. Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 38 cm. 1978

CFI/6/457 **Non au tout-nucléaire. Oui aux énergies nouvelles** [soleil, éolienne, fleur et roue de navigation reliés à une roue dentelée] / Jean-François Batellier [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1979 (Paris : Montholon-Services Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 61 x 41 cm. 1979

CFI/6/458 **1er mai, CFDT** [manifestants] / Balmes [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1979 (Moulins-lès-Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 79,5 x 59,5 cm. 1979

CFI/6/459 **Guide pratique 80. Tous vos droits en poche. Vendu avec un agenda par les militants CFDT** [quatre vignettes illustrant des personnages dans la vie de tous les jours] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1979 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm. 1979

CFI/6/466-468 **1er mai, fête des travailleurs, tous à la Bastille** [Colonne de Juillet et manifestants à ses pieds] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1980] (s.l. : Typofset). – 3 affiches monochromes ; 80 x 58 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche CFI/6/468. [1980]

CFI/6/466 [monochrome vert]. [1980]

CFI/6/467 [monochrome jaune]. [1980]

CFI/6/468 [monochrome orange]. [1980]

CFI/6/469 **L'union. Nous la faisons. CFDT, FNT** [Fédération nationale des Télécommunications] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [1980] (s.l. : Typofset). – 1 affiche couleur ; 38,5 x 29,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1980]

CFI/6/474 **Solidarnosc. Pour les libertés. CFDT** [« solidarité » traduit en plusieurs langues] / A. Majewski [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1980-1989] (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 45 x 60 cm.
Date d'après la période du mouvement de solidarité Solidarnosc. [ca 1980-1989]

CFI/6/475 **Gdansk. Solidarnosc. CFDT solidaire** [chantiers navals de Gdansk] / R. Delamarre [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1980-1989] (s.l. : s.n.). – affiche couleur ; 80 x 60 cm.
Date d'après la période du mouvement de solidarité Solidarnosc. [ca 1980-1989]

CFI/6/476 **CFDT. Aujourd'hui plus que jamais avec Solidarnosc** [logo Solidarnosc] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1980-1989] (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 45 x 63,5 cm.
Date d'après la période du mouvement de solidarité Solidarnosc. [ca 1980-1989]

CFI/6/479 [Recto] **Pologne 80-81 l'année exceptionnelle. Des grèves de Gdansk au 1er congrès de ''Solidarité''…** [Verso] **Été 80 en Pologne. Un évènement, un film. Robotnik 80, ouvriers 80…** / Martine Bros, Moba Presse [photographe]. – Paris : CFDT, 1981 (Paris : Atelier de reprographie, 26 rue de Montholon). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm.
Date d'après le sujet et l'année de diffusion du film « Ouvriers 80 ». [1981]

CFI/6/480 **CFDT, FMLN-FDR [Front Farabundo Martí de libération nationale]. Solidarité avec le Peuple du Salvador en lutte** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1981 (Paris : Atelier de reprographie 26, rue de Montholon). – 1 affiche couleur ; 39,5 x 29, 5 cm. 1981

CFI/6/485 **Durée du travail. Le gouvernement décidé à avancer…Le CNPF lui, n'a pas changé […] Prochaine réunion patrons-syndicats le 22 juin 1981… L'action des travailleurs reste décisive. CFDT j'adhère** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 18 juin 1981 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 juin 1981, n°1866. 1981

CFI/6/491 **Solidarnosc. 13 décembre 1981** [trois barreaux de prison] / A. Majewski. [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1981 (Paris : Imprimé par Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 57 x 42,5 cm. 1981

CFI/6/492 **Solidarnosc** [logo Solidarnosc] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1981-1989] (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 bandeau horizontal couleur ; 16 x 43,5 cm.
Date d'après la période du mouvement de solidarité Solidarnosc. [ca 1981-1989]

CFI/6/493 **Travailler moins pour travailler tous et vivre mieux… Pour des millions de travailleurs… Des millions d'heures en moins et des milliers d'emplois en plus… Partout où la CFDT existe, renforçons-là, partout où elle est absente, créons-là** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 21 janvier 1982 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 57,5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 janvier 1982, n°1897. 1982

CFI/6/498 **CFDT. 8 octobre 1982. Travailleurs du monde entier, regardez ! Solidarnosc (A suivre…)** [« Solidarnosc » brisé en deux] / A. Majewski [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1982 (Paris : Imprimé par Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 56 x 42,5 cm. 1982

CFI/6/507 **Français et immigrés. Vivre ensemble, se comprendre, se respecter** [trente-six visages différents dans une grille] / Henz [illustrateur]. – Paris : CFDT, [1983] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 79 x 59,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1983]

CFI/6/508 **Femmes. CFDT. Droit à l'emploi, à tous les emplois** [profil d'un visage d'une femme avec cheveux multicolores] / Communimage [concepteur]. – Paris : CFDT, [1983] (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 43,5 x 58,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1983]

CFI/6/509 **Sécurité sociale. L'améliorer, la simplifier. CFDT, compétence** [fleur] / B. Blandiot [concepteur]. – Paris : CFDT, juin 1983 (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 70 x 48,5 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », juin 1983, n°73. 1983

CFI/6/510-511 **Mieux gérer la Sécurité sociale** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juillet 1983] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », juillet 1983, n°74. 1983

CFI/6/510 **CDMT [Centrale démocratique martiniquaise du travail] accord de coopération avec la CFDT**. 1983

CFI/6/511 **CFDT, CDTG [Centrale démocratique des travailleurs de Guyanne].** 1983

CFI/6/512-513 **Une enfance souriante… Sécurité sociale** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juillet 1983 (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », juillet 1983, n°74. 1983

CFI/6/512 **UIG [Union interprofessionnelle de Guadeloupe] accord de coopération avec la CFDT.** 1983

CFI/6/513 **CFDT, CDTG [Centrale démocratique des travailleurs de Guyanne].** 1983

CFI/6/514-516 **Une retraite bien méritée. Simplifier, améliorer la Sécurité sociale** [fleur] / [non identifié]. – Paris : CFDT, juillet 1983 (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 3 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », juillet 1983, n°74. 1983

CFI/6/514 **UIG [Union interprofessionnelle de Guadeloupe] accord de coopération avec la CFDT.** 1983

CFI/6/515 **CDMT [Centrale démocratique martiniquaise du travail] accord de coopération avec la CFDT.** 1983

CFI/6/516 **CFDT, CDTG [Centrale démocratique des travailleurs de Guyanne].** 1983

CFI/6/517-518 **Protéger sa santé… Sécurité sociale** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juillet 1983 (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », juillet 1983, n°74. 1983

CFI/6/517 **CFDT, CDTG [Centrale démocratique des travailleurs de Guyanne].** 1983

CFI/6/518 **UIG [Union interprofessionnelle de Guadeloupe] accord de coopération avec la CFDT**. 1983

CFI/6/519-521 **Élections Sécu 19 octobre** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juillet 1983 (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 3 affiches couleurs ; 60 x 40 cm. 1983
Extrait de « CFDT Magazine », juillet 1983, n°74.

CFI/6/519 **Votez CDMT [Centrale démocratique martiniquaise du travail] accord de coopération avec la CFDT.** 1983

CFI/6/520 **Votez UIG [Union interprofessionnelle de Guadeloupe] accord de coopération avec la CFDT.** 1983

CFI/6/521 **Votez CFDT, CDTG [Centrale démocratique des travailleurs de Guyanne].** 1983

CFI/6/522 **Paix libertés CFDT** [boule bleue, rameau d'olivier] / A. Majewski [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1983 (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1983

CFI/6/526 **Émancipation, 100 ans de syndicalisme ! CFDT. Archives confédérales CFDT** [peinture avec couleur vives] / Jerzy Janiszewski [illustrateur]. – Paris : CFDT, [1984] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 71 x 91 cm.
Date d'après l'illustration datée et signée et la loi Waldeck-Rousseau de 1884. [1984]

CFI/6/527 **Émancipation, 100 ans de syndicalisme !** CFDT [peinture avec couleur vives] / Jerzy Janiszewski [illustrateur]. – Paris : CFDT, [1984] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 80 cm.
Date d'après l'illustration datée et signée et la loi Waldeck-Rousseau de 1884. [1984]

CFI/6/529 **Entreprendre pour réussir. CFDT le sens de l'efficacité** [deux hommes assis devant des écrans de contrôle] / [non identifié]. – Paris : CFDT, septembre 1984 (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 88 x 59,5 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », septembre 1984, n°86. 1984

CFI/6/530 **Défier la crise. CFDT les moyens d'agir** [minerai en fusion] / non identifié]. – Paris : CFDT, septembre 1984 (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 88 x 59,5 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », septembre 1984, n°86. 1984

CFI/6/531 **Voir clair, agir à temps. CFDT la vérité des faits** [tête dans l'obscurité] / non identifié]. – Paris : CFDT, [ca.1984-1986] (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 88 x 59,5 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », septembre 1984, n°86. 1984

CFI/6/532 **À fond l'avenir ! CFDT prenons l'initiative** [un homme et un enfant devant jeu d'ordinateur] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca.1984-1986] (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 88 x 59,5 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », septembre 1984, n°86. 1984

CFI/6/534 **Deuxième colloque CFDT Aujourd'hui. Mutations et mobilité. 29-30 novembre 1984…** [étoile à huit branches] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1984 (s.l. : s.n.). – 1 affiche noir et blanc ; 61 x 41,5 cm. 1984

CFI/6/540 **Solidarnosc** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1985] (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 bandeau horizontal couleur ; 16 x 45 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1985]

CFI/6/541 **Une enquête branchée. La parole est aux jeunes** [un ordinateur, un casque de walkman, un poste de radio] / [non identifié]. – Paris : CFDT (Paris : MS [Montholon-Services]). – 1 affiche couleur ; 41 x 29,5 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1985]

CFI/6/542 **CFDT. L'efficacité de votre côté** [texte dans un triangle jaune, fond abstrait] / B. Kerbel, INSERM U225 [photographe]. – Paris : CFDT, [1985] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 40 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1985]

CFI/6/543 **La solidarité pour gagner. Chômage** [graphique avec une courbe du chômage qui monte jusqu'en 1984] / René Bourguet, AFME [photographe]. – Paris : CFDT, [1985] (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 40 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1985]

CFI/6/544 **Salaires négocions ferme !** [deux judokas] / Agence Vandystadt, Christian Petit [photographe]. – Paris : CFDT, [1985] (Paris : Imprimerie Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 40 cm. [1985]

CFI/6/565-567 **[Machines anthropomorphes de science-fiction : série de trois affiches illustrées]** / Philippe Druillet [illustration] ; Maquette Jérôme Faucheux [maquettiste]. – Paris : CFDT, 1985. (Colmar : Alsacienne d'Impression). – 3 affiches couleurs ; 80 x 46,5 cm. 1985

CFI/6/565 **XIIe salon international de la bande dessinée d'Angoulême, du 25 au 27 janvier 1985. CFDT**. 1985

CFI/6/566 **1985. Année internationale de la jeunesse. CFDT** [bleu et violet]. 1985

CFI/6/567 **1985. Année internationale de la jeunesse. CFDT** [vert et rouge]. 1985

CFI/6/574 **Une nouvelle Charte financière. Plus de moyens, plus de solidarité** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte ; 59 x 41,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 20 juin 1985, n°2071. 1985

CFI/6/575-576 **Rencontre nationale jeunes CFDT. Turbulence 85. 26-27 octobre, Angers. Concert 26 octobre Angers. Café Noir, Bill Deraime, Bashung…** [musiciens] / Henri-Pierre Bourget [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1985 (Angers : Imprimerie Paquereau) – 2 affiches couleurs ; 65 x 40 cm. 1985

CFI/6/575 [rose et blanc]. 1985

CFI/6/576 [bleu et blanc]. 1985

CFI/6/577 **Angers les 26 et 27 octobre. Turbulence 85. Des spectacles non stop. Des débats, des espaces information et contacts. 2000 jeunes à Angers les 26 et 27 octobre** [textes dans des bulles] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (Paris : Imp. Spéciale CFDT). – 1 affiche couleur ; 42,5 x 57,5 cm. 1985

CFI/6/586 **L'emploi au cœur** [main tenant un cœur découpé dans un circuit imprimé] / CA Cassigneul SA [concepteur]. – Paris : CFDT, [1986] (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 156 x 116 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1986]

CFI/6/588 **16 et 17 janvier 1987 avec la CFDT, dans les entreprises, dans les quartiers. La Sécu, nous cotisons, nous l'utilisons. Parlons-en ! Les replâtrages successifs, le ''trou'' financier, l'accès aux soins, l'avenir des retraités. Ne laissons pas faire** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 25 décembre 1986 (s.l. : s.n.) ; 1 affiche texte couleur ; 37 x 29 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 décembre 1987, n°2143. 1986

CFI/6/589 **Pour la liberté, la création, le pluralisme dans le service public de la radio-télévision. Tous à la République le 7 juin 1986 18h à 24h** [caricature de François Léotard] / MJJ [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1986 (Paris : Imprimerie Primavera). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Annotation manuscrite côté image au stylo à bille bleu : « l'affichiste n'était pas créatif ! ». 1986

CFI/6/602 **La ''Sécu'' on y tient. Une vraie solidarité et la ''Sécu'' est garantie pour chacun. Tous à Paris le 23 mai** / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1987 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 37 x 58 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 7-13 mai 1987, n°2113. 1987

CFI/6/608 **Avec la CFDT défendre et améliorer le SMIC. Pour la CFDT quatre exigences. SMIC porté par étapes à 5300 F ; mensualisation du SMIC ; pas de minima professionnel inférieur au SMIC ; perspective de déroulement de carrière pour tous** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 17 mars 1988 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 19 mars 1988, n°2202. 1988

CFI/6/611-612 **Histoire & identité** / BRAEC [Bureau de recherche et d'action économique coordonnées de la Confédération] ; service Archives [CFDT] ; Institut confédéral d'études et de formation syndicales [concepteur]. – Paris : CFDT, novembre 1988 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs ; 122 x 82 cm. 1988

CFI/6/611 **Points de repères 1** [frise chronologique]. 1988

CFI/6/612 **Points de repères 2** [frise chronologique]. 1988

CFI/6/614 **La CFDT à l'écoute pour changer le travail avec les salariés. Le travail en questions** [18 vignettes photographiques] / Agnès Pain, Caty Jan et Olivier Culmann de Tendance floue, Thierry Nectoux, Antonin Borgeaud, Thierry Mezerette [photographes] ; Pascal Famery, Com. CFDT [concepteur] – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur papier Fujichrome ; 196 x 120 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/1159 **Réduire le temps de travail. Du temps pour soi, du travail pour tous** [horloge mécanique] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000]. (s.l. : s.n.).– 1 affiche couleur ; 60 x 42 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/628 **Réduction du temps de travail. Des emplois pour tous. Du temps libre pour vous** [deux vignettes photographiques] / Rob Brimson, P. Quenhen [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/629 **Le travail en questions. La CFDT vous interroge** [travailleurs sur un tapis roulant, enquêteurs CFDT avec micro] / Fersten [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/630-631 **Plus nombreux, plus forts** [quatre personnages sans visages] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.).– 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/630 40 x 30 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/631 60 x 39,5 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/637 **Sur son lieu de travail, on peut concrètement défendre l'environnement. Entreprise + écologie** [couple souriant] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/638 **36 syndicats de 21 pays. L'Europe sociale** [noms des pays dans un triangle] / Imprimerie Artésienne [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/639 **Jeunes. Tous ensemble pour gagner. CFDT. Bouge ta vie** [jeune femme souriante] / ART-KAS 89 [concepteur] ; CFDT Productions [concepteur] ; Serge Logereau [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/640 **Qualification, formation, salaire. Pas sans nous. Femmes CFDT** [représentation de Liberté guidant le peuple, drapeau européen] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/641 **Femmes, Qualification, Formation, Salaire… Pas sans nous. Femmes CFDT** [lettrines pour les lettres « Q », « F » et « S »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/642 **Femmes. Arrêtons de courir ! Dans l'entreprise, des droits pour les parents : congé rémunéré pour enfant malade. Congés pour raison familiale. Horaires adaptés. Femmes CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/645 **Réduire nos horaires. Travailler mieux…** [couple soulevant un enfant] / CFDT Productions [concepteur] ; Fotogram–Stome [diffuseur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/646 **Négocier nos horaires. Pour réduire le temps de travail. Créer des emplois. Obtenir du temps de formation** [horloge] / CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/647 **Changer nos horaires ? Ça doit se discuter, ça doit se** négocier [deux hommes et deux femmes discutant] / CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/648 **Quelle sécurité d'emploi ?... Quel salaire ?... Réduire, combattre la précarité** / Bugat [photographe] ; CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/649-653 **CFDT c'est démontré** / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 5 affiches couleurs ; 60 x 40 cm. [ca 1988-2000]
Date d'après le logo.

CFI/6/649 **Profession par profession, ouvrons les perspectives d'évolution. Salaire + qualification** [deux femmes souriant]. [ca 1988-2000]

CFI/6/650 **Plus fort l'emploi avec une qualification. Salaire + emploi** [un jeune homme, une jeune fille]. [ca 1988-2000]

CFI/6/651 **Plus haut les bas salaires avec un plan carrière. Salaire + qualification** [un homme, une femme souriant]. [ca 1988-2000]

CFI/6/652 **Plus sûr l'emploi, plus fort la qualification avec la formation professionnelle. Emploi + qualification** [un homme et une femme]. [ca 1988-2000]

CFI/6/653 **Mieux vivre, ça se négocie par l'amélioration des conditions de travail. Entreprise + qualité de vie** [un jeune homme au téléphone, un homme souriant]. [ca 1988-2000]

CFI/6/657 **Défense, compétence, solidarité. Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.) – 1 affiche texte couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/1181 **Égalité, hommes… femmes, égalité** [pictogrammes féminin et masculin] / D. d'Inguimbert, V. Goussot [graphistes]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/679 **Libertés liberté** [représentation picturale intitulée « Cage et perruche bleue »] / Jacques Poli [peintre]. – Paris : CFDT, [ca 1989] (Marly : Imp.Technodim). – 1 affiche couleur ; 84,5 x 60 cm.
Date d'après année de la peinture. [ca 1989]

CFI/6/680 **70 ans d'histoire. 25 ans de CFDT** [représentation picturale abstraite] / Michel Bétrancourt [illustrateur] ; Graphic Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1989] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 54,5 x 41,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 décembre 1989, n°2288. 1989

CFI/6/681 **La CFDT agit. Regarder la réalité en face… Agir en conséquence… L'accord signé par la CFDT… Les suites de l'accord…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 6 avril 1989 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 27,5 x 41,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 6 avril 1989, n°2254. 1989

CFI/6/682 **Paris 19 septembre la CFDT fait sa rentrée au Palais des Congrès** [rayons de lumières couleurs partant du centre de l'affiche sur fond noir] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1989 (s.l. : s.n.). – 2 affiche couleurs ; 54,5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 29 juin 1989, n°2266. 1989

CFI/6/683 **La précarité de l'emploi ça suffit ! 3 exigences de la CFDT. Prévention… Négociation…Sanction…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 12 octobre 1989 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 12 octobre 1989, n°2278. 1989

CFI/6/684 **Les murs tombent… Ne laissons pas tomber la liberté** [jeune femme cassant un mur] / Horvat, Rea [photographe]. – Paris : CFDT, 23 novembre 1989 (s.l. : s.n.). – 1 affiche noir et blanc ; 42 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 novembre 1989, n°2284. 1989

CFI/6/686 **Un meilleur salaire ! Classifications, carrières, pouvoir d'achat** [main tenant un bulletin de paie, billets de banques en Francs] / CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, [1990] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 1 affiche couleur ; 61 x 40 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1990]

CFI/6/687-688 **Jean Kaspar. Parce que le syndicalisme à de l'avenir** [portrait en extérieur de Jean Kaspar] / Roland Bourguet [photographe] ; Promo Service [concepteur]. – Paris : CFDT, [1990] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. [1990]
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche CFI/6/688.

CFI/6/687 60 x 40 cm. [1990]

CFI/6/688 118 x 78 cm. [1990]

CFI/6/1220 **Vive le syndicalisme. La CFDT vous souhaite une bonne année**. [petite fille avec couettes et lunettes de soleil tenant les vœux de la CFDT] / Clément-Jerrican [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche noir et blanc ; 41,5 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 4 janvier 1990, n°2299. 1990

CFI/6/689 **Actuelles 1990. 5 et 6 mars. La Mutualité. Paris. CFDT** [yeux bleus d'une femme] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 55 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 janvier 1990, n°2291. 1990

CFI/6/1221 **Impôts 90 sur minitel. À partir du 1er février calculez vos impôts 90 en direct sur votre minitel. Tapez 3615 code CFDT.** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1 février 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche noir et blanc ; 42 x 28 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 1er février 1990, n°2293. 1990

CFI/6/691 **Le 1er mai à cent ans. 1990. pas de démocratie sans syndicats libres** [mur en brique] / CFDT Communication, Michel B [concepteur] ; Graphic Communication [graphiste]. – Paris : CFDT, 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 54,5 x 40 cm.
Extrait du dossier de session de la Commission exécutive confédérale des 23-28 avril 1990, CG/8/1362) 1990

CFI/6/692 **Le 1er mai à 100 ans. 1990. Pas de démocratie sans syndicats libres** [chute d'un globe terrestre dans un cube translucide] / CFDT Communication, Michel B. [concepteur] ; Graphic Communication [graphiste]. – Paris : CFDT, 5 avril 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 55 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 5 avril 1990, n°2302. 1990

CFI/6/1222 **… L'urgence : débloquer les bas salaires ! SMIC [salaire minimum interprofessionnel de croissance] : + 500 F[rancs] au 1er juillet 1990. Salaires relevés dans les professions… La CFDT agit pour l'augmentation du pouvoir d'achat, une plus juste répartition de la croissance, la qualification des salariés.** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 7 juin 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 41 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 7 juin 1990, n°2311. 1990

CFI/6/1223-1226 **… L'urgence : débloquer les bas salaires !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1990 (s.l. : s.n.). – 4 affiches textes couleurs.
1990

CFI/6/1223 **Textile, habillement. 380 000 salariés. 80% ont un salaire de base inférieur au SMIC [salaire minimum interprofessionnel de croissance]. Dans l'immédiat exigeons 500 F[rancs] d'augmentation… Avec la CFDT dans l'action. L'urgence : débloquer les bas salaires !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 14 juin 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 41 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 14 juin 1990, n°2312. 1990

CFI/6/1224 **Commerces de gros. 913 000 salariés, la moitié des employés et ouvriers ont le SMIC [salaire minimum interprofessionnel de croissance] comme salaire minimum. Agissons de nouvelles classifications et de meilleurs salaires… L'urgence : débloquer les bas salaires !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 21 juin 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 juin 1990, n°2313. 1990

CFI/6/1225 **Bâtiment, travaux publics. 1 200 000 salariés, 200 000 smicards. Agissons pour l'amélioration de nos conditions de vie… L'urgence : débloquer les bas salaires ! /** [non identifié]. – Paris : CFDT, 28 juin 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 28 juin 1990, n°2314. 1990

CFI/6/1226 **Grands magasins, magasins populaires. 48 000 salariés, 8 catégories sur 10 au SMIC. Agissons pour de nouvelles classifications et de meilleurs salaires… L'urgence : débloquer les bas salaires !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 5 juillet 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 5 juillet 1990, n°2315. 1990

CFI/6/693-694 **Sécu. Financement : qui a peur de la vérité ?... Élargir le financement de la Sécu à tous les revenus pour baisser les cotisations des bas et moyens salaires. CFDT sécu-vérité** [pièces de 1 Francs, boutons de chemises] / Athènes [concepteur] ; BLABLA GRAFIK [graphiste]. – Paris : CFDT, septembre 1990 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 1990
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 20 septembre 1990, n°2323.

CFI/6/693 60 x 40 cm. 1990

CFI/6/694 116 x 78 cm. 1990

CFI/6/695-696 **Sécu. Qui veut faire l'économie de la solidarité ?... Un Financement plus équitable de la Sécu pour réduire les inégalités et garantir l'avenir. CFDT sécu-vérité** [pièces de 10 Francs protégées par cadenas, fils barbelés] / Athènes [concepteur] ; BLABLA GRAFIK [graphiste]. – Paris : CFDT, septembre 1990 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 1990
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 20 septembre 1990, n°2323.

CFI/6/695 60 x 40 cm. 1990

CFI/6/696 116 x 78 cm. 1990

CFI/6/697 **Forum des ouvertures. 3, 4, 5 octobre 1990. 4e forum des comités d'entreprise et CHSCT…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1990 (Paris : Graphi Imprimeur). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1990

CFI/6/698 **Eh bien oui, la CFDT est favorable à la contribution sociale généralisée… Le faux débat sur "l'impôt sécu" est un mauvais prétexte pour faire l'économie de la solidarité** [texte signé de Jean Kaspar] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 4 octobre 1990 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte noir et blanc ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 4 octobre 1990, n°2325. 1990

CFI/6/1227 **La CSG [contribution sociale généralisée] : une étape de vérité… CFDT Sécu-vérité.** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 29 novembre 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte noir et blanc ; 56,5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 29 novembre 1990, n°2333. 1990

CFI/6/700 **Avec les retraités CFDT. Revalorisation des pensions de réversion. 66% à partir de 50 ans avec harmonisation des règles de cumul** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1990-1999] (s.l. : Imprimerie SCOP IDG). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 41 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [ca 1990-1999]

CFI/6/643-644 **L'emploi on y travaille. 20 propositions, 20 chantiers pour l'emploi. CFDT, l'emploi en face** [abeille butinant une fleur] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, [1991] (Colmar : Imprimerie Artésienne). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo et le dépliant CFI/20/318. [1991]

CFI/6/643 60 x 40 cm. [1991]

CFI/6/644 120 x 80 cm. [1991]

CFI/6/701 **Prenons la Sécu en main. Une vraie solidarité : le seul moyen pour garantir et moderniser la sécu. CFDT sécu-vérité** [vignette picturale d'un relai de flambeau] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1991] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40cm.
Date d'après les affiches signées « CFDT sécu-vérité ». [1991]

CFI/6/702-703 **Dynamiques de la recherche pour les années 90. 2e rencontre CFDT de la recherche** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1991] (Paris : Imp. IDG). – 2 affiches couleurs. [1991]
Date d'après annotation manuscrite au dos des deux affiches.

CFI/6/702 [programme détaillée des 4 et 5 juin]. – 40 x 30 cm. [1991]

CFI/6/703 [programme sommaire des 4 et 5 juin]. – 60 x 40 cm. [1991]

CFI/6/690 **La paix, la vraie… La CFDT soutiendra toutes les initiatives qui favoriseront une issue négociée à ce conflit…** [référence à la guerre du Golfe, 1990-1991] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 24 janvier 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte noir et blanc ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 24 janvier 1991, n°2340. 1991

CFI/6/709 **Calculez vos impôts en 5 minutes. 3615 CFDT. Simple et clair** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 31 janvier 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », du 31 janvier 1991, n°2341. 1991

CFI/6/710 **Signez la pétition. Prenons la sécu en main... la Sécu, nous y tenons. Et parce que nous y tenons, nous voulons qu'elle soit garantie et modernisée. CFDT sécu-vérité** [vignette picturale d'un relai de flambeau] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 14 février 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleurs ; 58,5 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 14 février 1991, n°2343. 1991

CFI/6/711 **CSG, qui a dit la vérité ? Avec la CSG, 80% des salariés bénéficient d'une augmentation de pouvoir d'achat. Chacun d'entre eux peut en constater les effets sur sa feuille de paie… CFDT sécu-vérité** [représentation d'un bulletin de paie] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 21 février 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 février 1991, n°2344. 1991

CFI/6/712 **C'est possible… Il est possible d'améliorer le montant de sa pension par un accord d'entreprise. Comment ? En cotisant, au titre de la retraite complémentaire, au-delà du minimum obligatoire... CFDT sécu-vérité** [graphique circulaire] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 4 avril 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 4 avril 1991, n°2350. 1991

CFI/6/704 **L'emploi on y travaille. Tous au Zénith le 12 septembre [1991]** [image pixélisée] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1991] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 août 1991, n°2367. 1991

CFI/6/708 **Personnes âgées. Prévenir la perte d'autonomie, accompagner la dépendance. Pour une allocation dépendance, les moyens de la solidarité. CFDT sécu-vérité** [mains d'une personne âgée] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 24 octobre 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 57 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 24 octobre 1991, n°2376. 1991

CFI/6/715 **La cotisation syndicale réduit vos impôts** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 21 novembre 1991 (Meaux : Rotoffset). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 novembre 1991, n°2380. 1991

CFI/6/707 **Le travail on s'y emploie. Rencontre nationale 22, 23 janvier 1992, Cité des Sciences Paris** [texte dans un triangle, arc-en-ciel] / [non idientifié]. – Paris : CFDT, 12 décembre (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 42cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 12 décembre 1991, n°2383. [1991]

CFI/6/733 **Calculez vos impôts en 5 minutes**. 3615 CFDT / [non identifié]. – Paris : CFDT, 19 février 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 19 [20] février 1992, n°2392. 1992

CFI/6/734 **Qu'est-ce qui pousse la CFDT à s'en prendre aux thèses du Front National ?... Au-delà du racisme. Front national. La régression sociale** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 19 février 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte noir et blanc ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 19 [20] février 1992, n°2392. 1992

CFI/6/735 **Revendiquer, proposer, négocier. La preuve par le neuf** / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 12 mars 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58,5 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 12 mars 1992, n°2395. 1992

CFI/6/737 **42ème congrès confédéral CFDT** [vue extérieure du palais des congrès de Paris] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm.
Date d'après le sujet. 1992

CFI/6/738 **1er mai, contre toute exclusion, contre le racisme. Confédération européenne des syndicats, CFDT** [deux frises de personnages noirs et blancs, bras dessus, bras dessous] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 23 avril 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 avril 1992, n°2401. 1992

CFI/6/739 **L'emploi preuve par l'appui. Tournée du car podium CFDT-emploi, découvrez les initiatives régionales** [carte de France, abeille butinant une fleur sur les villes de la tournée] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 9 juillet 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 9 juillet 1992, n°2412. 1992

CFI/6/744-745 **Plus forte que l'indifférence. La solidarité CFDT…** [ciel bleu ensoleillé, ciel noir orageux] / Ernoult Features, B. Biancotto [photographe] ; Diaphor, Gilbert Larmuseau [photographe] ; Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1992 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs.
Extrait de « CFDT Magazine », octobre 1992, n°175. 1992

CFI/6/744 58 x 41,5 cm. 1992

CFI/6/745 80 x 57 cm. 1992

CFI/6/748 **Plus forte que l'injustice. La défense CFDT…** [ciel bleu ensoleillé, ciel noir orageux] / Ernoult Features, B. Biancotto [photographe] ; Diaphor, Gilbert Larmuseau [photographe] ; Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 57 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », octobre 1992, n°175. 1992

CFI/6/750 **[Sans titre : manifestants avec banderoles CFDT]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1995] (s.l. : s.n.). – 1 Affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm.
Date d'après le lien probable avec le 42ème ou 43ème congrès confédéral CFDT. [ca 1992-1995]

CFI/6/751 **CFDT** [deux femmes et d'un homme assis à une table] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1992-1995] (s.l. : s.n.]. – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm.
Date d'après le lien probable avec le 42ème ou 43ème congrès confédéral CFDT. [ca 1992-1995]

CFI/6/752 **[Sans titre : visage resserré d'une statue (?) avec « CFDT » sur le front]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1992-1995] (s.l. : s.n.]. – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 120 x 80 cm.
Date d'après le lien probable avec le 42ème ou 43ème congrès confédéral CFDT. [ca 1992-1995]

CFI/6/753 **Centre de formation, Bierville** [vue extérieure du centre de formation] / Noël Monier [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1992-1995] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm.
Date d'après le lien probable avec le 42ème ou 43ème congrès confédéral CFDT. [ca 1992-1995]

CFI/6/754 **[Sans titre : trois femmes dans une manifestation, banderoles et badges CFDT]** / Maillac [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1992-1995] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm.
Date d'après le lien probable avec le 42ème ou 43ème congrès confédéral CFDT. [ca 1992-1995]

CFI/6/755-756 **Le monde bouge, les hommes aussi. Emploi, logement, citoyenneté, 3 clés pour l'intégration** [visages et planètes Terre dans des roues dentées] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, [1993] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. [1993]
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche CFI/6/756.

CFI/6/755 120 x 180 cm. [1993]

CFI/6/756 60 x 39 cm. [1993]

CFI/6/757 **Droit sur l'égalité. Actuelles 2000 femmes CFDT les 8 et 9 mars 1993 à Paris** [planète Terre et lettre « A »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 janvier 1993. 1993

CFI/6/758 **Réduire le temps de travail pour créer des emplois...** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 25 février 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 41,5 x 29, 5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 février 1993, n°2441. 1993

CFI/6/759 **Manifestation pour l'emploi et l'Europe sociale, Strasbourg 2 avril 93** [foulard européen noué] / non identifié]. – Paris : CFDT, 11 mars 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58,5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 11 mars 1993, n°2443. 1993

CFI/6/760 **5e forum des comités d'entreprise et CHSCT. 24, 25, 26 mars 1993. Parc floral de Paris – Bois de Vincennes** [foule pixélisée] / Graphitti Création [concepteur]. – Paris : CFDT, 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm. 1993

CFI/6/761 **Évolution des relations sociales, 1968-1993. Forum débats... Nancy 1er mai** [trois vignettes photographiques, visage d'une femme] / Fabien Darley [photographe]. – Paris : CFDT, 22 avril 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 avril 1993, n°2449. 1993

CFI/6/762 **Réduire le temps de travail. L'emploi en plus** [travailleurs dans une horloge] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1993 (s.l. :s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 41,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 3 juin 1993. 1993

CFI/6/763 **Répartir son temps de travail. Le temps choisi** [horloge et travailleurs dans 3 bulles] / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1993 (s.l. :s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 41,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 10 juin 1993. 1993

CFI/6/764 **Tout pour l'emploi, l'emploi pour tous** [quatre vignettes photographiques dans quatre hexagones, abeille butinant une fleur] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 16 septembre 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 septembre 1993, n°2467. 1993

CFI/6/765 **Tout pour l'emploi, l'emploi pour tous. Imposons la négociation…** [texte dans deux hexagones, abeille butinant une fleur] / non identifié]. – Paris : CFDT, 23 septembre 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 septembre 1993, n°2468. 1993

CFI/6/766 **Temps fort pour l'emploi le 15 octobre. Participez aux initiatives et rassemblements dans vos professions. Ensemble à Paris, au grand meeting confédéral, 15 h Champs de Mars (place Joffre)** [trois vignettes photographiques dans trois hexagones, abeille butinant une fleur] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 30 septembre 1993 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 30 septembre 1993, n°2469. 1993

CFI/6/767 **Salarié, lycéen, apprenti, étudiant, chômeur, stagiaire. Jeunes. Turbulences le magazine du social** [cinq visages de jeunes] / Agnès Pain [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1993-1999] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Date d'après la période de parution du magazine « Turbulences ». [ca 1993-1999]

CFI/6/768 **Salarié, lycéen, apprenti, étudiant, chômeur, stagiaire. Jeunes. La CFDT vous accueille. Pour agir ensemble, rejoignez les associations Turbulences** [quatre visages de jeunes] / Agnès Pain [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1993-1999] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Date d'après la période de parution du magazine « Turbulences » et l'affiche 450. [ca 1993-1999]

CFI/6/769 **Paris 9 et 10 février 1994. CFDT. Exclusion. Etat d'urgence. De l'entreprise à la branche, la CFDT agit et négocie pour l'emploi** [carré noir représentant un visage de profil] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 20 janvier 1994 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 58,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 20 janvier 1994, n°2484. 1994

CFI/6/771 **15 octobre 94. Forum, concert Paris La Villette. Assez de bla-bla. Les jeunes se bougent. Turbulences CFDT** [jeune homme avec ses mains sur son front] / Bronc [concepteur] ; Yan Leuvrey [photographe]. – Paris : CFDT, 31 mars 1994 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59,5 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 31 mars 1994, n°2494. 1994

CFI/6/772 **La CFDT se porte bien. Merci. + 5,3% d'adhérents. Pour la 5è année consécutive, la CFDT progresse. 617 095 adhérents en 1993** [cœur « CFDT » percé d'une flèche, gravé sur un arbre] / Bronx Agence [concepteur]. – Paris : CFDT, 2 juin 1994 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 juin 1994, n°2503. 1994

CFI/6/773 **Emploi. L'avenir ça se défend. Avec la CFDT. L'action solidaire** [« Emploi » et « Avec la CFDT » surlignés en jaune] / Bronx [concepteur]. – Paris : CFDT, 7 juillet 1994, (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 7 juillet 1994, n°2508. 1994

CFI/6/774 **N'oubliez pas ! 30% du montant de votre cotisation syndicale est déductible de votre impôt** [carte CFDT-CES-CISL 1995] / [non identifié] ; Paris : CFDT, 22 décembre 1994 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 décembre 1994, n°2530. 1994

CFI/6/775 **CFDT. Le parti pris de la solidarité** [trois vignettes photographiques, un homme marchant de dos sur des pavés] / Olivier Culmann [photographe]. – Paris : CFDT, [1995] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm.
Date d'après la signature du 43ème congrès confédéral. [1995]

CFI/6/776-778 **Rénover la Sécu, pour qu'elle reste elle-même** [feuille de chêne] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 19 janvier 1995 ([Liévin] : Imprimerie Artésienne). – 3 affiches couleurs. 1995
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 19 janvier 1995, n°2533.

CFI/6/776 42 x 30 cm. 1995

CFI/6/777 60 x 42 cm. 1995

CFI/6/778 83,5 x 58,5 cm. 1995

CFI/6/780 **Réduire le temps de travail. Du temps pour soi, du travail pour tous** [horloge mécanique] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 9 mars 1995 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 9 mars 1995, n°2540. 1995

CFI/6/781 **Le parti pris de la solidarité. 43ème congrès de la CFDT, Montpellier, du 21 au 24 mars 1995** [vue extérieure du parc des expositions de Montpellier] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1995 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur support plastifié translucide [photopolymère ?] ; 80 x 120 cm. 1995

CFI/6/782 **Nous sommes 650 000 à choisir le parti pris de la solidarité. Avec moi, ça fait 650 001 !** [représentation picturale d'une foule] / YAK [illustrateur]. – Paris : CFDT, 27 avril 1995 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 27 avril 1995, n°2547. 1995

CFI/6/783 **Réduire le temps de travail. Du temps pour soi, du travail pour tous. Journée nationale d'action le mercredi 14 juin 1995 pour faire pression sur le patronat dans les négociations sur l'emploi** [horloge mécanique] / [non identifié] / Paris : CFDT, 18 mai 1995 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 mai 1995, n°2550. 1995

CFI/6/786 **Après 40 ans de boulot, j'ai décidé : je donne ma place à un chômeur ou à un jeune. Réduire le temps de travail : du temps pour soi, tu travail pour tous** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 14 septembre 1995 (Paris : Gerfau). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 41,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 14 septembre 1995, n°2565. 1995

CFI/6/787 **Le 7 octobre, animations, rencontres, expositions. Meeting avec Nicole Notat. Grand concert avec… De la solidarité au stade Charléty** [un personnage dessiné au feutre noir brandissant une feuille de soin] / Anatome [concepteur]. – Paris : CFDT, 14 septembre 1995 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 14 septembre 1995, n°2565. 1995

CFI/6/788-795 **Ceci n'est pas une campagne de publicité. C'est la réalité : 615 000 jeunes chômeurs veulent en sortir. Réduisons le temps de travail. Une fois pour toutes, embauchons des jeunes** [jeunes hommes devant une agence nationale pour l'emploi] / Mat Jacob, Olivier Culmann [photographes]. – Paris : CFDT, [1996] (s.l : s.n.). – 1 affiche couleur très grand format ; 152 x 855 cm.
Affiche à coller en 8 pièces pliées. – Date d'après affiches CFI/6/804-811. [1996]

CFI/6/788 Pièce n°1/8. [1996]

CFI/6/789 Pièce n°2/8. [1996]

CFI/6/790 Pièce n°3/8. [1996]

CFI/6/791 Pièce n°4/8. [1996]

CFI/6/792 Pièce n°5/8. [1996]

CFI/6/793 Pièce n°6/8. [1996]

CFI/6/794 Pièce n°7/8. [1996]

CFI/6/795 Pièce n°8/8. [1996]

CFI/6/796-803 **Ceci n'est pas une campagne de publicité. C'est la réalité : les jeunes veulent se rapprocher des entreprises mais que font les entreprises. Réduisons le temps de travail, embauchons des jeunes** [visage d'une jeune femme] / Agnès Pain [photographe]. – Paris : CFDT, [1996] (s.l : s.n.). – 1 affiche couleur très grand format ; 152 x 855 cm.
Affiche à coller en 8 pièces pliées. – Date d'après affiches CFI/6/804-811. [1996]

CFI/6/796 Pièce n°1/8. [1996]

CFI/6/797 Pièce n°2/8. [1996]

CFI/6/798 Pièce n°3/8. [1996]

CFI/6/799 Pièce n°4/8. [1996]

CFI/6/800 Pièce n°5/8. [1996]

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/801 | Pièce n°6/8. | [1996] |
| CFI/6/802 | Pièce n°7/8. | [1996] |
| CFI/6/803 | Pièce n°8/8. | [1996] |
| CFI/6/804-811 | **Ceci n'est pas une campagne de publicité. C'est la réalité : en 1996, un jeune chômeur peut vite se sentir exclu. Réduisons le temps de travail, embauchons des jeunes** [jeune homme] / Gilles Guérin [photographe]. – Paris : CFDT, 1996 (s.l : s.n.). – 1 affiche couleur très grand format ; 152 x 855 cm.<br>Affiche à coller en 8 pièces pliées. | 1996 |
| CFI/6/804 | Pièce n°1/8. | 1996 |
| CFI/6/805 | Pièce n°2/8. | 1996 |
| CFI/6/806 | Pièce n°3/8. | 1996 |
| CFI/6/807 | Pièce n°4/8. | 1996 |
| CFI/6/808 | Pièce n°5/8. | 1996 |
| CFI/6/809 | Pièce n°6/8. | 1996 |
| CFI/6/810 | Pièce n°7/8. | 1996 |
| CFI/6/811 | Pièce n°8/8. | 1996 |
| CFI/6/812-813 | **La CFDT à l'écoute des femmes. Actuelles 96** [une femme souriante assise en tailleur, portant une casquette et une salopette] / Anatome [concepteur] ; Pascal Lebrun [photographe]. – Paris : CFDT, 25 janvier 1996 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs.<br>Photographie réalisée sur le tournage du film « Quelques Femmes bulles », réalisée en 1977 par Marion Sarrault, sur un scénario d'Agnès Varda. | 1996 |
| CFI/6/812 | 59 x 42 cm.<br>Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 janvier 1996, n°2667. | 1996 |
| CFI/6/813 | 80 x 53 cm. | 1996 |
| CFI/6/815 | **Réduisons le temps de travail pour créer des emplois, multiplions les solutions ! 32 heures** [nombre « 32 »] / non identifié]. – Paris : CFDT, 1996 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.<br>Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 11 avril 1996, n°2594. | 1996 |

CFI/6/825 **Égalité des chances. Égalité des droits. Solidarité. Le racisme, les discriminations, la xénophobie se combattent aussi sur les lieux de travail. 1997, année européenne contre le racisme** [deux personnages sur des trapèzes] / Doan [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1997

CFI/6/826 **7ème Forum des comités d'entreprise et CHSCT. Forum du temps de travail. 25, 26, 27 mars 1997** [arbre avec des visages pour feuillage] / [non identifié]. – Paris : CFDT (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 janvier 1997, n°2631. 1997

CFI/6/827 **Du mieux vivre sur votre fiche de paie de janvier... La cotisation à la sécurité sociale maladie diminue… La cotisation chômage diminue et l'allocation versée aux chômeurs augmente… Les effets conjugués de ces deux mesures entraînent une hausse du salaire de 0,66% pour les salariés** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 23 janvier 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 41,5 x 29 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 janvier 1997, n°2632. 1997

CFI/6/829 **Pourquoi la CFDT s'en prend-t-elle aux thèses du Front national ?... Racisme, Front national et régression sociale** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2 mai 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte sur fond noir ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 mai 1997, n°2647. 1997

CFI/6/830 **L'Europe pour l'emploi... 10 juin 97. Tous à Paris. Manifestation avec tous les salariés et chômeurs d'Europe** [cinq étoiles du drapeau européen] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 29 mai 1997, n°2650. 1997

CFI/6/833 **Violences au travail. Harcèlement sexuel. Se taire les aggrave** [une femme couverte d'empreintes de doigts] / Michel Galvin [illustrateur]. – Paris : CFDT, 16 octobre 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59, 5 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 octobre 1997, n°2668. [n°2667 et 2668 daté de la même date]. 1997

CFI/6/834 **J'ai mal aux articulations… et si c'était le travail ?** [quatre vignettes photographiques illustrant des travaux à la chaîne] / Réa [diffuseur] ; Joubert, Sitter, Bellavia [photographes] ; Famery [concepteur] ; CFDT Com [concepteur]. – Paris : CFDT, 16 octobre 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 octobre 1997, n°2667 [n°2667 et 2668 daté de la même date]. 1997

CFI/6/836 **Marche mondiale contre le travail des enfants. Du 17 au 27 mai, Toulouse, Poitiers, La Rochelle, Paris, Lyon. De l'exploitation à l'éducation** [empreintes de pas] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2 avril 1998 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 41 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 avril 1998, n°2690. 1998

CFI/6/837 **Rassemblement pour l'emploi par la réduction du temps de travail… 12 mai 1998, stade Charléty** [illustration picturale abstraite] / D.A. Com. CFDT [concepteur] ; Nicolas D'Olce [illustrateur]. – Paris : CFDT, 16 avril 1998 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 avril 1998, n°2692. 1998

CFI/6/838 **Réduction du temps de travail. Des emplois pour tous**. **Du temps libre pour vous** [deux vignettes photographiques] / Rob. Brimson, G. Brakena [photographe]. – Paris : CFDT, 18 juin 1998 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 juin 1998, n°2701. 1998

CFI/6/839 **La CFDT, un syndicat adapté aux salariés des PME. Proche de vous, à votre écoute, la CFDT… Rejoignez la CFDT** [une coiffeuse] / Agnès Pain [photographe]. – Paris : CFDT, 24 septembre 1998 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 24 septembre 1998, n°2720. 1998

CFI/6/844 **Réduction du temps de travail. Des emplois, une meilleure qualité de service. Fonctions publiques** [deux vignettes photographiques] / Rob Brimson [photographe]. – Paris : CFDT, 27 mai 1999 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 27 mai 1999, n°2746. 1999

CFI/6/846 **L'ARPE [allocation de remplacement pour l'emploi] ça marche et ça doit continuer !** [cinq jeunes souriant et s'épaulant] / Conception et Gestion Publicitaire [concepteur] ; Caty Jan, Tendance Floue [photographe] ; - Paris : CFDT, 2 décembre 1999 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 décembre 1999, n°2720. 1999

CFI/6/871 **Ne laissez pas les 35 heures se faire sans vous ! Contacter la CFDT** [un homme de dos, sa veste sur l'épaule] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 6 janvier 2000 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 29, 5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 6 janvier 2000, n°2774. 2000

CFI/6/872 **Ne laissez pas les 35 heures se faire sans vous ! Avec la CFDT négociez la réduction du temps de travail !** [un homme représenté en marionnette] – [non identifié]. – Paris : CFDT, 6 janvier 2000 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 29,5 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 6 janvier 2000, n°2774. 2000

CFI/6/873 **PME/TPE : un syndicalisme se construit. La CFDT, un syndicat adapté aux salariés des PME/TPE…** [deux personnes montant des escaliers] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 6 avril 2000 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 29,5 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 6 avril 2000, n°2787. 2000

CFI/6/875 **RTT, le tour de la question, zoom sur vos conditions de travail** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 16 juin 2000 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte ; 41 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 juin 2000, n°2797. 2000

CFI/6/876 **Euro-Manif. L'Europe pour l'emploi. Pour les droits des salariés, pour une Europe sociale. Tous à Nice mercredi 6/12/2000** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 10 novembre 2000 ([Maxéville] : ICF). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 10 novembre 2000, n°2814. 2000

CFI/6/877-879 **Des solutions existent, les connaissez-vous ?... Les aides au logement, c'est un droit. Pour les obtenir, contactez les militants CFDT** [illustration d'un toit en tuiles] / [non identifié]. Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleur ; 42 x 29,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/877 **J'ai enfin trouvé un logement à louer… oui mais, je dis payer une caution et trouver un garant !** [ca 2000-2012]

CFI/6/878 **Je dois changer de logement pour des raisons professionnelles… oui mais, comment limiter les frais ?** [ca 2000-2012]

CFI/6/879 **Je dois faire des travaux dans mon logement… oui mais, mon budget est déjà serré !** [ca 2000-2012]

CFI/6/880-881 **Logement. Dispositif 1% logement, salariés 100% gagnants** [illustration d'une foule floutée] / CFDT – Service Communication [concepteur] ; Digital Vision [diffuseur]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/880 42 x 29,5 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/881 80 x 60 cm. [ca 2000-2012]

CFI/6/894 **La diversité est une richesse… Égalité et refus des discriminations. Soutien aux négociateurs CFDT** [13 vignettes photographiques de travailleurs du monde entier] / Association Bug [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 2002-2012] (Rennes : Association Bug). – 1 affiche couleur ; 48 x 33 cm.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/908 **L'info saisonniers. Vos droits ne sont pas en vacances. CFDT. Emploi, logement, heures sup', …** [saisonniers au travail, zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 70 x 50 cm.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/909 **Ce n'est pas parce qu'un salarié travaille dans une Petite Entreprise qu'il doit avoir de petits Droits Sociaux. De nouveaux droits à conquérir, TPE et PME. Vendredi 30 novembre et samedi 1er décembre 2001. Rassemblement des salariés des Très Petites, Petites et Moyennes Entreprises** [visage d'une femme] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2001 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 59,5 cm. 2001

CFI/6/920 **L'augmentation du pouvoir d'achat. Épargne salariale : l'entreprise doit aussi profiter aux salariés !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 22 mars 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 mars 2002, n°2879. 2002

CFI/6/922 **La réduction des inégalités. La sécu, c'est bien. Avec une mutuelle, c'est mieux !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 4 avril 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 4 avril 2002, n°2881. 2002

CFI/6/923 **L'amélioration des conditions de travail. Concilier boulot et vie perso : un vrai casse-tête !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 4 avril 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 4 avril 2002, n°2881. 2002

CFI/6/924 **Pour agir sur l'emploi, le pouvoir d'achat, les retraites. Grand meeting Bercy 2002. Palais Omnisports Paris Bercy, 15 octobre 2002. Vous écoutez, c'est notre force** [texte sous forme de post-it, manifestants] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 5 septembre 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 5 septembre 2002, n°2899. 2002

CFI/6/926 **Semaine pour l'emploi des personnes handicapées. Agir, c'est réussir. Du 11 au 17 novembre 2002. Handicapé, un salarié comme un autre !** [visages dans des cases] / Delta Graphique [concepteur]. – Paris : CFDT, 31 octobre 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 31 octobre 2002, n°2909. 2002

CFI/6/929 **L'amélioration des conditions de travail. Risques industriels, une anomalie ? Un incident ? Réagir, c'est prévenir !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2002-2003] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Date d'après le logo et le graphisme représentant des post-it, caractéristiques des affiches éditées en 2002-2003. [ca 2002-2003]

CFI/6/930 **L'augmentation du pouvoir d'achat. Le SMIC, pas question d'y rester toute sa vie !** / [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2002-2003] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Date d'après le logo et le graphisme représentant des post-it, caractéristiques des affiches éditées en 2002-2003. [ca 2002-2003]

CFI/6/931 **L'avenir des retraites. La retraite dès 40 ans de cotisation même avant 60 ans !... Manifestation 1er février** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 16 janvier 2003 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 janvier 2003, n°2917. 2003

CFI/6/932 **21 mars, journée d'action européenne. Europe : la priorité, c'est l'emploi !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 6 mars 2003 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 6 mars 2003, n°2924. 2003

CFI/6/933 **13 mai, se mobiliser pour garantir nos retraites !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2 mai 2003 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 mai 2003, n°2932. 2003

CFI/6/934 **Soutenez l'action de la CFDT en direction des élus. Participez à sa souscription. Grande tombola. Forum des élus CFDT du 25 au 27 novembre 2003** [trois vignettes photographiques] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 11 septembre 2003 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 11 septembre 2003, n°2947. 2003

CFI/6/935 **Emploi. La CFDT décrète l'état d'urgence !** [texte sous forme de post-it] – [non identifié]. – Paris : CFDT, 20 octobre 2003 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 20 octobre 2003, n°2950. 2003

CFI/6/1178 **Saisonniers 2004. Pour une saison sans galère, j'adhère !...** [labyrinthe duquel doit s'extirper un saisonnier] / Vuillemin [illustrateur] ; Murielle Guillard, Service Communication CFDT [graphiste]. – Paris : CFDT, 2004 (s.l. : L'Artsésienne – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 2004

CFI/6/937 **1964-2004, l'émancipation, notre ambition jour après jour. Colloque** [deux bocaux de poissons rouges] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2004 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur papier Kodak Inkjet ; 80 x 60 cm. 2004

CFI/6/938 **Manifestation du 3 avril 2004. L'Europe de l'emploi faisons-là !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2004 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme hebdo », 18 mars 2004, n°3295. 2004

CFI/6/939 **Les guides juridiques 2005. Droits des salariés. Le plus court chemin vers vos droits** [guides salariés du privé, fonctionnaires et agents publics] – [non identifié]. – Paris : CFDT, 2004 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Date d'après le texte de l'affiche. – Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 9 septembre 2004, n°2994. 2004

CFI/6/940 **Semaine d'action du 4 au 9 octobre 2004. Grande offensive pour l'emploi** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2004 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 septembre 2004, n°2995. 2004

CFI/6/943 **Formation professionnelle continue… Tout ce qu'il faut savoir se trouve dans le guide CFDT… Pour réussir, la formation c'est essentiel** [couverture et pages 4-5 du guide] / Xavier Gorce [illustrateur]. – Paris ; CFDT, [2005] (Obernai : Glyss Imprimeur). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après la date d'édition du guide CFDT. [2005]

CFI/6/1179 **Pour une saison sans galère, j'adhère !... Saisonniers 2005** [personnification de la CFDT et de la Confédération étudiante -Cé- en super-héros dans un « Club des patrons indélicats »] / Vuillemin [illustrateur] ; Murielle Guillard, Service Communication CFDT [graphiste]. – Paris : CFDT, 2005 (s.l. : L'Artésienne – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 2005

CFI/6/944 **La santé au travail, ça vous parle ? Manque de reconnaissance, stress, risques physiques. Pour que les salariés ne connaissent plus ces situations, la CFDT agit au quotidien** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2005 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme hebdo », 17 février 2005, n°3016. 2005

CFI/6/949 **1% logement… Un logement pour tous** [manifestants resserrés] / [non identifié]. – Paris : Association pour la promotion et l'étude du logement des salariés ; CFDT, [ca 2007-2012]. (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Date d'après les compléments de texte de l'affiche et le logo. [ca 2007-2012]

CFI/6/950 **Des revendications, des actions, des droits… Un logement pour tous... 1% logement** [illustration de manifestants] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2007-2012] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après les compléments de texte de l'affiche et le logo. [ca 2007-2012]

CFI/6/955 **Le 29 janvier 2009, face à la crise. Mobilisation pour une relance sociale** ! [drapeaux CFDT] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2009 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 15 janvier 2009, n°3200. 2009

CFI/6/956 **Relance sociale, maintenons la pression ! Mobilisons-nous à nouveau le 19 mars 2009 !** [manifestants et drapeaux CFDT] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2009 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 12 mars 2009, n°n°3208. 2009

CFI/6/957 **Relance sociale et solidarité internationale. Faire entendre notre voix le 1er mai 2009 !** [manifestants et drapeaux CFDT] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2009 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 avril 2009, n°3214. 2009

CFI/6/959 **Opération carte postale CFDT. Une réforme pour sauver nos retraites !** [deux autruches devant un tableau représentant les courbes des actifs et retraités] / Xavier Gorce [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 2010] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 29, 5 x 42 cm.
Date d'après le logo et la réforme des retraites en France de 2010. [2010]

CFI/6/960 **Salariés des petites entreprises. La CFDT enquête auprès de vous. Ce n'est pas parce qu'on est salarié d'une petite entreprise… qu'on doit avoir de petits droits ! Rencontrons-nous** [salariés de TPE-PME au travail, zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [2010] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [2010]

CFI/6/961 **Banlieues, la CFDT avec les autres acteurs de terrain** [quatre visages] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 59,5 cm. 2010

CFI/6/962 **Journée internationale de la femme. 8 mars 1910-2010. 100 ans déjà… Et maintenant ? CFDT** [visage d'une femme, pictogrammes masculin féminin] / [non identifié]. Paris : CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 59,5 cm. 2010

CFI/6/1182 **Le 23 mars 2010, mobilisons-nous ! Emploi, pouvoir d'achat, conditions de travail** [jeune femme avec drapeau CFDT dans une manifestation / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 11 mars 2010, n°3255. 2010

CFI/6/963 **Le 1er mai 2010, construisons notre avenir autrement. Emploi, pouvoir d'achat, retraites** [quatre personnes oranges sur fond bleu-vert] / [non identifié]. – Paris : CFDT, avril 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 15 avril 2010, n°3260. 2010

CFI/6/1183 **Une retraite juste, juste un droit ! Manifestation, 24 juin 2010** [logo « Retraites, soyons clairs ! »] / [non identifié]. – Paris : CFDT, juin 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 17 juin 2010, n°3269. 2010

CFI/6/967-968 **Retraites, contre une loi injuste pour une réforme équitable** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs ; 42 x 29,5 cm. 2010

CFI/6/967 **Manifestation 7 septembre 2010**.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 septembre 2010, n°3278. 2010

CFI/6/968 **Manifestation 23 septembre 2010**.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 septembre 2010, n°3278. 2010

CFI/6/1180 **Saisonniers 2010 CFDT Tour. On the road again… La CFDT fait sa tournée !..** [groupe de musique « The CFDT » composé de cinq membres] / Vuillemin [illustrateur]. – Paris : CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 70 x 50 cm. 2010

CFI/6/969 **1, 2, 3 février 2011. Un, deux, trois, public ! Le quotidien prend la parole** [femme souriante avec bonnet phrygien et cinq travailleurs] / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Réa [diffuseur]. – Paris : CFDT, décembre 2010. – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme hebdo », 20 janvier 2011, n°3295. 2010

CFI/6/1177 **5 avril 2011, un, deux, trois, public ! L'écho des quotidiens** [femme souriante avec bonnet phrygien, vingt-quatre vignettes de fonctionnaires identifiés par leur prénom et leur profession] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2011. – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm. 2011

CFI/6/978 **La Pologne, 30 ans après. De l'état de siège à la Présidence de l'Union européenne** [référence à Solidarnosc dans la typographie] / CFDT [concepteur]. – Paris : CFDT, 2011 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm. 2011

CFI/6/980-981 **Sécurisation des parcours professionnels. Construire, rebondir, s'accomplir** [3 panneaux de signalisation orange] / CFDT Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, janvier 2011 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2011

CFI/6/980 40 x 30 cm. 2011

CFI/6/981 60 x 40 cm. 2011

CFI/6/982-983 **Pas besoin d'en arriver là pour construire l'égalité !** [femme portant une moustache postiche, homme enceinte avec fleur de tournesol, fond gris] / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Getty [diffuseur]. – Paris ; CFDT, février 2011 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2011

CFI/6/982 40 x 30 cm. 2011

CFI/6/983 60 x 40 cm. 2011

CFI/6/1136 **2012 pour un pacte social. Le forum** [programme du forum] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2012 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Forum organisé les 10-11 mars 2012. 2012

CFI/6/1137 **2012 le forum pour un pacte social** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2012 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm.
Forum organisé les 10-11 mars 2012. 2012

CFI/6/1184 **La CFDT enquête. Faites le point sur votre salaire : nossalaires.fr** [capture d'écran du site « nossalaires.fr » de l'Observatoire des rémunérations, ORION] / CFDT Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, avril 2012 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme hebdo », 19 avril 2012, n°3355 2012

CFI/6/1138-1140 **Lutte contre les discriminations sexuelles** / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Getty Images [diffuseur]. – Paris : CFDT, mai 2012 (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleurs ; 42 x 29,5 cm. 2012

CFI/6/1138 **Mon chef de service me demande souvent d'être « transverse ». Je suis trans. La transphobie au travail est un délit** [femme portant une blouse blanche]. 2012

CFI/6/1139 **Au bureau, on me répète que je « prends les choses au mot ». Je suis juste homo. L'homophobie au travail est un délit** [femme en tailleur]. 2012

CFI/6/1140 **Dans la boîte, on me dit souvent qu'on « n'est jamais trop aidé ». Je suis gay. L'homophobie au travail est un délit** [jeune homme devant serveurs informatiques]. 2012

CFI/6/1147, CFI/6/1192-CFI/6/1193 **La mixité, on a tous à y gagner. Inégalité, constat aberrant. Mixité, objectif motivant** [moustaches] / CFDT – Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, février 2013 (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleurs. 2013

CFI/6/1147 80 x 59,5 cm. 2013

CFI/6/1192 59,5 x 42 cm. 2013

CFI/6/1193 42 x 29,5 cm. 2013

CFI/6/1188-1189 **Sécurisation des parcours professionnels. Construire, rebondir, s'accomplir.** [trois panneaux de signalisation] / CFDT – Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, février 2013 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2013

CFI/6/1188 42 x 29,5 cm. 2013

CFI/6/1189 59 x 42 cm. 2013

CFI/6/1190-1191 **Pas besoin d'en arriver là pour construire l'égalité.** [femme portant une moustache postiche, homme enceinte avec fleur de tournesol, fond rose] / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Getty [diffuseur]. – Paris ; CFDT, février 2013 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2013

CFI/6/1190 40 x 30 cm. 2013

CFI/6/1191 60 x 40 cm. 2013

CFI/6/1194-1196 **Lutte contre les discriminations sexuelles** / CFDT Service Information Communication [concepteur] ; Getty Images [diffuseur]. – Paris : CFDT, mars 2013 (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleurs ; 42 x 29,5 cm. 2013

CFI/6/1194 **Mon chef de service me demande souvent d'être « transverse ». Je suis trans. La transphobie au travail est un délit** [femme portant une blouse blanche]. 2013

CFI/6/1195 **Au bureau, on me répète que je « prends les choses au mot ». Je suis juste homo. L'homophobie au travail est un délit** [femme en tailleur]. 2013

CFI/6/1196 **Dans la boîte, on me dit souvent qu'on « n'est jamais trop aidé ». Je suis gay. L'homophobie au travail est un délit** [jeune homme devant serveurs informatiques]. 2013

CFI/6/1149 **1ères assises du logement en Outre-Mer. Guadeloupe / Le Gosier, 6-7 novembre 2013** [représentation des îles de Guadeloupe] / CFDT – service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, septembre 2013 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2013

CFI/6/1206-1209 **Éco-gestes** [série de quatre affiches, aucune illustration] / CFDT – Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, février 2014 (s.l. : s.n). – 4 affiches textes couleurs ; 42 x 29,5 cm. 2014

CFI/6/1206 **4 éco-gestes. Pour réduire notre consommation d'eau…** 2014

CFI/6/1207 **8 éco-gestes. Pour réduire notre consommation électrique…** 2014

CFI/6/1208 **9 éco-gestes. Pour limiter notre consommation de papier…** 2014

CFI/6/1209 **10 éco-gestes. Pour réduire l'impact environnemental de nos mails et nos requêtes web…** 2014

CFI/6/1150 **WTF Working Time Festival. 1er mai 2015 : les jeunes fêtent le travail. 5000 jeunes. Forums, ateliers, solidarités, emploi, Europe... 1er mai 2015 à l'INSEP, Paris Vincennes** [environnement urbain sous forme de cube] / CFDT – Service Information Communication [concepteur] ; Jonathan Ball [illustrateur]. – Paris : CFDT, février 2015 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 2015

CFI/6/1154 **Rassemblements des conseillers prud'hommes. Nouvelle justice prud'homale. À vous de jouer. Sessions de formation & inscriptions…** [Rubik's cube] / CFDT – Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, octobre 2015 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 27 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », juin 2015, n°3518. 2015

CFI/6/1155 **Handi Sport fédération française. Une envie, un sport, un club. Entrez dans le mouvement… Partenaire de la Fédération française handisport, CFDT** [athlètes handisport]/ [non identifié]. – Le Plessis-Robinson : Fédération française handisport, 3 décembre 2015 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 26,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 3 décembre 2015, n°3525. 2015

CFI/6/1156 **Le féminisme un grand mot, pas un gros mot** [trois personnages regardant un avion dessiné dans le ciel le texte de l'affiche] / Sarah Williamson [illustratrice] ; CFDT - Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, février 2016 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 27 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 février 2016, n°3534. 2016

CFI/6/1157 **Projet de loi Travail. La CFDT s'oppose et propose. La CFDT s'oppose à certaines mesures du projet de loi El Khomri qui sont libérales et dogmatiques et méconnaissent les réalités du monde du travail… Si le projet n'évolue pas, la CFDT n'hésitera pas à se mobiliser pour empêcher son adoption en l'état** [aucune illustration] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 10 mars 2016 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 40 x 27 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 10 mars 2016, n°3537. 2016

CFI/6/1186 **Toutes les routes mènent à demain. Faire des migrations une richesse.** [quatre personnages sur une route sinueuse] / Cy [illustratrice]. – Paris : CFDT, [2017] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm.
Date et nom de l'illustratrice d'après le blog Cy-clone <www.cy-clone.fr>, consulté le 7 septembre 2017. [2017]

CFI/6/1185 **Mix'Idées pour l'égalité. Prenez place ! 8 mars 2017 [journée internationale des droits des femmes] … Paris Event Center** [cinq pictogrammes oranges illustrant le futur rassemblement] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 9 février 2016 (s.l. : s.n.). – 1 bandeau texte couleur horizontal ; 15 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 9 février 2017, n°3580. 2017

CFI/6/1187 **Curriculum cité. L'habitat pour l'emploi.** [environnement urbain] / Service Information Communication [concepteur], Sarah Williamson [illustratrice]. – Paris : CFDT, février 2017 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 84 x 59 cm. 2017

CFI/6/1203-1205 **Au travail, affichons les couleurs… La CFDT lutte contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle et l'identité de genre.** / Service Information Communication [concepteur], [illustrateur non identifié]. – Paris : CFDT, mai 2017 (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleurs ; 42 x 29,5 cm. 2017

CFI/6/1203 [téléphone portable tenu dans une main montrant la photographie d'un couple homsexuel est d'un enfant]. 2017

CFI/6/1204 [bureau de travail sur lequel est opsée une photographie encadrée d'un couple homosuexuel]. 2017

CFI/6/1205 [placard de rangement ouvert montrant un badge arc-en-ciel, symbole des lesbiennes, gays, bisexuels et transgenres -LGBT-, un symbole féminin-masculin et un dessin d'enfant]. 2017

## 3) Élections

### a. Élections professionnelles

CFI/6/24 **Travailleurs travailleuses. Pour le droit et la justice. Votez CFDT** [manifestants] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 37 x 26 cm. [ca 1964-1975]

CFI/6/25 **Votez CFDT**. **Confédération française démocratique du travail** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 19,5 x 55,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/26-28 **Votez CFDT** [« CFDT » occupe les deux tiers de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimé aux Édition d'Alsace S.A.). – 3 affichettes textes couleurs ; 12,5 x 20 cm. [ca 1964-1975]
Date d'après le logo.

CFI/6/26 **Gratuité dans les transports**. [ca 1964-1975]

CFI/6/27 **Augmentation des bas salaires**. [ca 1964-1975]

CFI/6/28 **Pour une mensualisation intégrale !** [ca 1964-1975]

CFI/6/30 **Élections aux conseils de prud'hommes. Pour la défense de vos droits. Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche texte couleur ; 30 x 50 cm.
Date d'après le logo. – Annotation manuscrite au feutre noir « Colmar » sur la face de l'affiche. [ca 1964-1975]

CFI/6/84-87 **[Série de quatre bandeaux]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Paris : Imprimé à la CFDT 26, rue de Montholon). – 4 bandeaux horizontaux textes couleurs ; 16 x 42 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/84 **Izbori za delegate. Ja glasam za CFDT. Francuska demokratska federacia radia.**
Texte en polonais. [ca 1964-1976]

CFI/6/85 **Ileiçoes dos delegados. Eu voto CFDT. Confederaçao francesa démocratica do trabalho**
Texte en portugais. [ca 1964-1976]

CFI/6/86 [caractères grecs]
Texte en grec. [ca 1964-1976]

CFI/6/87 **Elecciones de delagados. Voto CFDT. Confederacion francesa democratica del trabajo**.
Texte en espagnol. [ca 1964-1976]

CFI/6/88 **Avec les CE… Pour la liberté d'expression. Votez CFDT** [personnage bâillonner] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 48,5 x 34 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/94 **Élections de délégués : je vote CFDT. Confédération Française Démocratique du Travail** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 21,3 x 49,3 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/96 **13 mars, votez CFDT !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1990] (Sens : Imp. COOP Chevillon). – 1 affiche texte couleur ; 42,5 x 28 cm.
Date d'après la typographie. [ca 1964-1990]

CFI/6/102 **Salariés ! Les élections prud'homales. C'est votre affaire ! Vous voterez… CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1966 (Le Mans : Imprimerie commerciale 28-30 place de l'Eperon). – 1 affiche texte ; 59,5 x 39,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme », 12 novembre 1966, n°1110. 1966

CFI/6/107-108 **Peut-on défendre la hiérarchie actuelle ? Votez CFDT** [patron obèse avec un haut de forme derrière des ouvriers] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1968] (s.l. : s.n.). – 2 affiches monochromes ; 65 x 49 cm.
Date d'après annotation manuscrite au dos de l'affiche. [1968]

CFI/6/107 [monochrome noir]. [1968]

CFI/6/108 [monochrome marron]. [1968]

CFI/6/142-143 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (Paris : Montholon-Services – Atelier de reprographie 26, rue de Montholon). – 2 bandeaux horizontaux texte couleurs ; 40 x 15 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/142 [texte noir sur fond vert fluo]. [ca 1971-1976]

CFI/6/143 [texte noir sur fond orange fluo]. [ca 1971-1976]

CFI/6/144 **Votez CFDT. Confédération Française Démocratique du Travail** [« Votez CFDT » occupe les deux tiers de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (Paris : Imp. Spéciale CFDT). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 15 x 40 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/145 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (Paris : Montholon-Services – Atelier de reprographie). – 1 bandeau vertical texte couleur ; 60 x 20 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/146-147 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (Paris : Montholon-Services – Atelier de reprographie). – 2 bandeaux horizontaux texte couleurs ; 20 x 59,5 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/146 [texte noir sur fond orange fluo]. [ca 1971-1976]

CFI/6/147 [texte noir sur fond vert fluo]. [ca 1971-1976]

CFI/6/148 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1976] (Paris : Imp. Montholon-Servces). – 1 affichette texte couleur ; 12,5 x 20 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/173 **Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, janvier 1974 (Colmar : Alsatia). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 21,5 x 56 cm. 1974

CFI/6/176 **Transport gratuit pour le travail**. **Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, janvier 1974 (Colmar : Alsatia). – 1 affiche couleur ; 30 x 30 cm. 1974

CFI/6/178 **Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, avril 1974 (s.l. : s.n.). – 1 bandeau vertical texte couleur ; 57 x 19 cm. 1974

CFI/6/179 **Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, avril 1974 (s.l. : Semios). – 1 bandeau vertical texte couleur. 1974

CFI/6/226 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1975 (Paris : Imp. Spéciale CFDT). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 41 x 14 cm. 1975

CFI/6/227 **Votez CFDT. Confédération Française Démocratique du Travail** [« Votez CFDT » occupe les deux tiers de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1975 (Paris : Imp. Spéciale CFDT). – 1 bandeau horizontal texte couleur ; 14 x 41 cm. 1975

CFI/6/230 **Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juin 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau vertical texte couleur ; 57 x 19 cm. 1975

CFI/6/231 **Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juin 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau vertical couleur ; 56 x 19 cm. 1975

CFI/6/286 **SOS emploi. Prud'hommes. La certitude d'être bien défendu. CFDT** [logo CFDT] / [non identifié]. – . Paris : CFDT, [ca 1976-1988] ([Saint-Georges-de-Luzençon] : Imp. Causses et Cévennes). – 1 affiche couleur ; 58 x 38,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/419-421 **Votez CFDT** [texte sur la moitié supérieure de l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services). – 3 affiches couleurs ; 30 x 39,5 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/419 [logo jaune et noir, texte blanc sur fond vert]. [ca 1976-1988]

CFI/6/420 [logo jaune et noir, texte blanc sur fond bleu]. [ca 1976-1988]

CFI/6/421 [logo jaune et noir, texte blanc sur fond violet]. [ca 1976-1988]

CFI/6/422-423 **Votez CFDT** [« Votez » inscrit en dégradé] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services). – 2 affiches couleurs ; 40 x 29,5 cm. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/422 [logo jaune et noir, texte blanc sur fond violet]. [ca 1976-1988]

CFI/6/423 [logo jaune et noir, texte blanc sur fond bleu]. [ca 1976-1988]

CFI/6/424 **Vrai et fort. CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services). – 1 bandeau vertical texte couleur ; 40 x 20 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/425-426 **Votez fort. CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services). – 2 bandeaux verticaux textes couleurs ; 40 x 20 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/425 [logo jaune et rouge, texte blanc sur fond rouge]. [ca 1976-1988]

CFI/6/426 [logo jaune et bleu texte blanc sur fond bleu]. [ca 1976-1988]

CFI/6/435 **Chômeuses, chômeurs. Pour voter aux élections prud'homales le 12 décembre 1979…** / [non identifié]. Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services 26 rue de Montholon – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm. Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/436-438 **Prud'hommes [série de trois affiches]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.]. – 3 affiches plastifiées textes couleurs ; 100 x 60 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/436 **Avec la CFDT pour que chacun gagne. L'emploi… le temps de travail… le travail… les salaires… la formation… la sécu… La CFDT : le syndicalisme du cœur et de l'exigence**. [ca 1976-1988]

CFI/6/437 **Avec la CFDT… La CFDT c'est le sérieux, la compétence... La CFDT : la certitude d'être bien défendu.** [ca 1976-1988]

CFI/6/438 **Votre justice, votre défense… La CFDT vous apporte l'aide de défenseurs, de juristes, de ses commissions juridiques locales.** [ca 1976-1988]

CFI/6/462-465 **12 décembre 79 élections prud'hommes… Votez CFDT [série de quatre affiches]** / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1979 (Meaux : Imp. ROTOFFSET). – 4 affiches couleurs ; 41 x 27,5 cm. 1979

CFI/6/462 **Gagnez des droits nouveaux. Obtenez des résultats** [doigt pointé sur « Obtenez des résultats]. 1979

CFI/6/463 **Des élus CFDT : vos droits respectés** [personnage pointant du doigt « CFDT]. 1979

CFI/6/464 **Des prud'hommes pour vous défendre grâce à l'action de la CFDT** [deux personnages pointant du doigt « CFDT »]. 1979

CFI/6/465 **S'abstenir c'est donner sa voix au patron** [patron avec un haut de forme et un cigare]. 1979

CFI/6/497 **Élections prud'hommes. Inscriptions sur les listes électorales. Juin-juillet 1982… Chacun peut avoir un jour besoin des prud'hommes. Votez CFDT…** [personnages regardant une urne de vote] / Huré [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1982 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42,5 x 29 cm. 1982

CFI/6/499-CFI/6/502 **8 décembre 82. Votez CFDT. Prud'hommes [série de quatre affiches]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1982 (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 4 affiches textes couleurs ; 40 x 30 cm. 1982

CFI/6/499 **Réduire le temps de travail. Créer des emplois**. 1982

CFI/6/500 **Dans la cité, dans l'entreprise, femmes, faites respecter vos droits ! Défendez-vous !...** 1982

CFI/6/501 **Prud'hommes. Des élus CFDT, vos droits respectés**. 1982

CFI/6/502 **Salaires, imposons la négociation ! Réduire les inégalités, garantir le pouvoir d'achat**. 1982

CFI/6/503 **Prud'hommes : nous avons rendez-vous avec vous ! Pour voter vrai. Pour être forts... 8 décembre 82, vrai et fort... Le courage de dire, la volonté de faire. Votez CFDT** [deux vignettes illustrées] / Mesen [illustrateur]. – Paris : CFDT, 4 novembre 1982 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 4 novembre 1982, n°1937. 1982

CFI/6/504 **Pour notre dignité et nos droits soyons forts. Élections prud'hommes 8 décembre. Votez = [caractères arabes] = Vota = Oykullainiz CFDT** [quatre mains de couleurs différentes se tenant les unes aux autres] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 18 novembre 1982 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 18 novembre 1982, n°1939. 1982

CFI/6/505 **Prud'hommes le 8 décembre. Égalité. Pour l'égalité devant la justice comme dans le travail, les femmes votent CFDT** [deux photographies illustrant des travailleurs sur le lieu de travail] / Jean Pottier, Didier Maillac [photographes]. – Paris : CFDT, 25 novembre 1982 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 novembre 1982, n°1940. 1982

CFI/6/506 **Je vote. 8 décembre 82. CFDT. Prud'hommes** [« Je vote » occupe la moitié de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1982 (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 81 x 59,5 cm. 1982

CFI/6/593-594 **Emploi, développement économique. Avec la CFDT des propositions, des solutions. Pour que La Réunion gagne. Votez CFDT** [portrait d'Edmond maire] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1987] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 2 affiches couleurs.
Date d'après le portrait. [1987]

CFI/6/593 60 x 80 cm. [1987]

CFI/6/594 40 x 60 cm. [1987]

CFI/6/595 **Votez CFDT**. **Le respect de votre dignité, la défense de vos droits. CFDT, vos prud'hommes** [portrait d'Edmond maire] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1987] ([Liévin] : Imprimerie Artésienne). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm.
Date d'après le portrait. [1987]

CFI/6/596-597 **Prud'hommes. Votez CFDT**. **Pour que chacun gagne** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1987] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 1 affichette texte et 1 bandeau horizontal texte couleur. [1987]
Date d'après la série.

CFI/6/596 30 x 20 cm. [1987]

CFI/6/597 20 x 60 cm. [1987]

CFI/6/598-599 **Votez CFDT. Le respect de votre dignité, la défense de vos droits. Vos prud'hommes** [portrait d'Edmond maire] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1987] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 2 affiches couleurs. [ca1987]
Date d'après le portrait et la date des élections prud'homales de 1987.

CFI/6/598 60 x 80 cm. [ca 1987]

CFI/6/599 40 x 60 cm. [ca 1987]

CFI/6/603 **Prud'hommes 87. Pour votre défense… Assurez-vous dans votre entreprise que vous êtes bien inscrits. CFDT, la certitude d'être bien défendu** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1987 (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche texte couleur ; 54,5 x 34,5 cm. 1987

CFI/6/634 **Solidarité, défense, compétence. Votez CFDT** [trois personnes assises, un jeune homme à caquette] / Conception & Gestion Publicitaire [concepteur] ; Olivier Culmann, Tendance Floue [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1998-2000] (Bondy : La Productrice). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/655 **Élections délégués du personnel. Des délégués compétents pour vous défendre. Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.) – 1 affiche texte couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/656 **Élections comité d'entreprise. Des élus efficaces pour vous défendre. Votez CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/668 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l : s.n.). – 1 affichette texte couleur ; 12,5 x 20 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/669 **Élections des délégués du personnel. Des délégués compétents pour vous défendre. Votez CFDT** [partie du logo en arrière-plan] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/670 **Vrais, forts, compétents. Votez CFDT** [partie du logo en arrière-plan] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/671 **Élections comité d'entreprise. Des élus efficaces pour vous défendre** [partie du logo en arrière-plan] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/672 **Défense, compétence, solidarité. Votez CFDT** [partie du logo en arrière-plan] / Conception et réalisation graphique Imp. Artésienne. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (Colmar : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/673 **Élections délégués du personnel. Des délégués compétents pour vous défendre. Votez CFDT** [partie du logo en arrière-plan] / Conception et réalisation graphique Imp. Artésienne. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (Colmar : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/674 **Élections comité d'entreprise. Des élus efficaces pour vous défendre. Votez CFDT** [partie du logo en arrière-plan] / Conception et réalisation graphique Imp. Artésienne. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (Colmar : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/675-676 **Votez CFDT** [« Votez CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l : s.n.). – 2 bandeaux horizontaux couleurs ; 12,5 x 20 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/675 10 x 21 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/676 19 x 39,5 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/677 **Élections comité d'entreprise. Des élus CE actifs compétents à votre service. Je vote CFDT** / CFDT Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000]. (s.l. : Promo Service). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/678 **Élections des délégués du personnel. La défense, la compétence, l'efficacité avec nous. Je vote CFDT…** / Promo Service [maquettiste] ; CFDT-Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 60 x 39,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/736 **Élections prud'hommes 9 décembre 92. S'inscrire c'est déjà se défendre. Vous êtes salariés au 32 mars 92…** / Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 2 avril 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 2 avril 1992, n°2398. 1992

CFI/6/741 **Prud'hommes service... 3615 CFDT** [écran de minitel] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 28 septembre 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58,5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 28 septembre [1er octobre] 1992, n°2421. 1992

CFI/6/742-743 **Prud'hommes : le 9 décembre. Votez CFDT. CFDT…** [ciel bleu ensoleillé] Diaphor [diffuseur] ; C. Bravot, Bouchet [photographes] ; Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1992 (Colmar : Imp. Artésienne). – 2 affiches couleurs.
Extrait de « CFDT Magazine », octobre 1992, n°175. 1992

CFI/6/742 41,5 x 58 cm. 1992

CFI/6/743 59,5 x 80 cm. 1992

CFI/6/746 **Plus forte que l'inertie. La négociation CFDT...** [ciel bleu ensoleillé, ciel noir orageux] / Ernoult Features, B. Biancotto [photographe] ; Diaphor, Gilbert Larmuseau [photographe] ; Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 57 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », octobre 1992, n°175. 1992

CFI/6/747 **Aux prud'hommes. Plus forte que l'injustice. La compétence CFDT…** [ciel bleu ensoleillé, ciel noir orageux] / Ernoult Features, B. Biancotto [photographe] ; Diaphor, Gilbert Larmuseau [photographes] ; Athènes [concepteur]. – Paris : CFDT, 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 57 cm.
Extrait de « CFDT Magazine », octobre 1992, n°175. 1992

CFI/6/828 **Prud'hommes 1997. CFDT, la meilleure voir pour défendre vos droits. 3615 CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 27 février 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 27 février 1997, n°2637. 1997

CFI/6/832 **Prud'hommes 1997. La réduction du temps de travail, lalutte contre le chômage, l'emploi des jeunes, rénover la sécu, c'est CFDT** [« c'est CFDT » occupe un cinquième de l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 25 septembre 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 septembre 1997, n°2644. 1997

CFI/6/835 **Votez la meilleure voie pour défendre vos droits CFDT. Prud'hommes, 10 décembre 97** [portrait de Nicole Notat] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 13 novembre 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 29,5 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 13 novembre 1997, n°2667. 1997

CFI/6/895-896 **Élections professionnelles. Votez CFDT** [« votez CFDT » occupe les deux tiers de l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm. [ca 2000-2012]
Date d'après le logo.

CFI/6/895 [texte vert sur fond bleu-vert]. [ca 2000-2012]

CFI/6/896 [texte vert sur fond bordeaux]. [ca 2000-2012]

CFI/6/897-898 **Votez CFDT. Compétences, efficacité, solidarité** [« Votez CFDT occupe les deux tiers de l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm. [ca 2000-2012]
Date d'après le logo.

CFI/6/897 [texte bleu et blanc sur fond vert]. [ca 2000-2012]

CFI/6/898 [texte vert et blanc sur fond bordeaux et fuchsia]. [ca 2000-2012]

CFI/6/921 **Prud'hommes 2002, 11 décembre. Salariés de droit privé… Assurez-vous d'être inscrit !** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 28 mars 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 28 mars 2002, n°2879. 2002

CFI/6/927 **Prud'hommes 2002. Si vous ne pouvez pas vous déplacer, ne jetez pas votre droit de vote, postez-le ! Avant le 9 décembre votez CFDT** [texte sous forme de post-it] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 15 novembre 2002 (Liévin. : L'Artésienne.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 15 novembre 2002, n°2909. 2002

CFI/6/928 **Prud'hommes 2002. Donnez votre voix à ceux qui savent l'entendre. Le 11 décembre votez CFDT** [une femme souriante] / Olivier Culmann, Tendance floue [photographe]. – Paris : CFDT, 2002 (Liévin : L'Artésienne). – 1 affiche couleur ; 86,5 x 63 cm. 2002

CFI/6/951, CFI/6/1161-1162 **Élections prud'homales. La CFDT agit au quotidien pour le respect de chacun. Le 3 décembre 2008, votez CFDT...** [moitié de visage d'une femme, moitié de visage d'un homme] / Brad Wilson, Getty Images [photographes]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleurs. 2008

CFI/6/1161 40 x 15 cm. 2008

CFI/6/1162 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/951 60 x 40 cm. 2008

CFI/6/952, CFI/6/1163-1164 **Élections prud'homales. Le 3 décembre 2008, votez CFDT…** [« Votez CFDT » occupe les deux tiers de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 3 affiches couleurs. 2008

CFI/6/1163 40 x 15 cm. 2008

CFI/6/1164 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/952 60 x 40 cm. 2008

CFI/6/1165-1166 **Élections prud'homales. Du 19 novembre au 3 décembre 2008. Avec le vote par correspondance, c'est si simple de se faire respecter !...** [trois vignettes photographiques de personnes glissant une enveloppe dans une boîte aux lettres jaune] / Valérie Dufour [photographe] – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2008

CFI/6/1165 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 octobre 2008, n°3188. 2008

CFI/6/1166 60 x 40 cm. 2008

CFI/6/1167 **Élections prud'homales. Vous avez reçu votre carte pour aller voter aux conseils de prud'hommes. Gardez-la précieusement… et le 3 décembre 2008, votez CFDT…** [bloc éphéméride, carte électorale aux élections aux conseils de prud'hommes] / [non identifié] – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/1168 **La CFDT agit pour l'augmentation du pouvoir d'achat des salariés…** [consommateurs de produits alimentaires, service de location de motocyclette] / [non identifié] – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/1169 **Développer ses compétences : le meilleur moyen de réussir son parcours professionnel…** [un homme et une femme sur un chantier de travaux, des hommes et des femmes dans un bureau] / Image Source [diffuseur] – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/1170 **Un parcours sans galère, ce n'est qu'une idée pour la CFDT…** [une téléopératrice, des femmes en réunion] / PhotoAlto [diffuseur] ; Rubberball Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 10 avril 2008, n°3165. 2008

CFI/6/1171 **La CFDT agit sur les conditions de travail pour préserver la santé des salariés…** [des hommes au téléphone, un carreleur, un maçon, une hôtesse de caisse] / Éric Audras, Jochen Sand [photographes] ; PhotoAlto, Photovoir, Digital Vision [diffuseurs] ; Rubberball Productions [concepteur]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/1172 **La CFDT agit au quotidien pour le respect de chacun…** [des hommes et des femmes en réunion ou en discussion] / Éric Audras, Frédéric Cirou [photographes] ; PhotoAlto, Image100, Corbis [diffuseurs]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 13 mars 2000, n°3161. 2008

CFI/6/1173 **Pour son tour de France en 7 étapes, François Chérèque invite tous les salariés à se mobiliser pour le respect de leurs droits…** [François Chérèque, militants CFDT] / Laurent Vautrin, Jérôme Citron [photographes], Syndicalisme Hebdo [diffuseur]. – Paris : CFDT, 2008 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2008

CFI/6/1142-1143 **Élections TPE 2012. Salariés des entreprises de moins de 11. Votez CFDT du 28 novembre au 12 décembre 2012. CFDT…** [salariés de TPE-PME au travail] / Réa, MAXXPPP [diffuseurs]. – Paris : CFDT, 2012 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2012

CFI/6/1142 42 x 29,5 cm. 2012

CFI/6/1143 60 x 40 cm. 2012

CFI/6/1144 **Salariés des TPE 2012. Aurélie, Jean, Amir… ça fait un moment que votre bien-être nous tient à cœur !...** [salariés de TPE-PME au travail] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2012 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2012

CFI/6/1145 **Salariés des TPE 2012. Patrick, Fabienne, Juan… c'est important d'être sur la même longueur d'onde, on vous écoute !...** [salariés de TPE-PME au travail] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2012 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2012

CFI/6/1197-1198 **Élections professionnelles. Votez CFDT !** [texte blanc sur fond orange] / CFDT – Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, avril 2013 (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs. 2013

CFI/6/1197 42 x 29,5 cm. 2013

CFI/6/1198 59 x 42 cm. 2013

CFI/6/1152 **Prud'hommes 2014. Les défis de demain. Rassemblement des conseillers prud'hommes. 27 et 28 novembre 2014, 18 et 19 décembre 2014** [Rubik's cube] / [non identifié]. – CFDT – service Information Communication, octobre 2014 (s.l. : s.n.) - 1 affiche couleur ; 60 x 42 cm. 2014

## b. Élections politiques

CFI/6/1217 **Le 18 juin [1989], choisissez l'Europe. L'Europe que nous voulons… Votez le 18 juin pour l'Europe, l'Europe sociale.** [bulletin de vote aux couleurs du drapeau européen glissé dans une urne] / [non identifié]. Paris : CFDT, mai 1989 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42,5 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 1er juin 1989, n°2262. 1989

CFI/6/740 **Maastricht. Pour faire l'Europe des salariés** [représentation picturale, étoiles du drapeau européen] / [non identifié]. Paris : CFDT, 27 août 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 27 août 1992, n°2416. 1992

CFI/6/954 **Élections européennes. Aux citoyens de s'exprimer… Votez le 7 juin 2009, c'est choisir l'Europe sociale pour combattre la crise** [bulletins glissés dans une urne] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2009 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », janvier 2009, n°3219. 2009

CFI/6/1216 **Les effets secondaires de l'abstention durent 5 ans. Élection présidentielle. Votez…** [personne déposant un comprimé effervescent dans un verre d'eau] / Thinkstock, Funkypoodle [diffuseurs]. – Paris : CFDT, avril 2017 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 27 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 13 avril 2017, n°3589. 2017

## 4) Congrès confédéraux

CFI/6/105 **34e congrès CFDT. Issy-les-Moulineaux 9-12 nov. 1967** [slogans revendicatifs dans un cercle] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1967 (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 53 x 30 cm. 1967

CFI/6/120 **Stratégie. CFDT 35e congrès Issy-les-Moulineaux 6-10 mai 1970** / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1970 (Metz : EST-Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 46,5 x 28 cm. 1970

CFI/6/121 **1970. Adhère à la CFDT** [coupures de presse relatives au 35e congrès confédéral CFDT de 1970] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1970 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 40 x 29 cm. 1970

CFI/6/122 **Tous représentés au 35e congrès CFDT. Issy-les-Moulineaux 6-10 mai 1970** [une professionnelle de santé, un mineur, un ouvrier, un chercheur, trois jeunes qui s'épaulent] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1970 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 45 x 28 cm. 1970

CFI/6/163-167 **Vivre demain dans nos luttes d'aujourd'hui. CFDT. 36e congrès Nantes 30 mai-3 juin** 1973 [goutte de peinture verte] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1973 (Paris : Imprimé au siège – 26, rue de Montholon). – 5 affiches couleurs. 1973

- CFI/6/163 Papier kraft ; 120 x 79 cm. 1973
- CFI/6/164 Papier kraft ; 42 x 29,5 cm. 1973
- CFI/6/165 42 x 29,5 cm. 1973
- CFI/6/166 30 x 42 cm. 1973
- CFI/6/167 [absence de la goutte de peinture verte] ; 29,5 x 42 cm. 1973

CFI/6/248 **[Sans titre : visage d'une personne au sexe non identifié]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1976] (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche noir et blanc sur papier kraft ; 100 x 65 cm.
Date d'après l'illustration des affiches relatives au 37e congrès confédéral CFDT. [ca 1976]

CFI/6/252-255 **CFDT. 37e congrès confédéral. Annecy mai 1976** [visage d'une personne au sexe non identifié] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1976 (s.l. : s.n.). – 4 affiches monochromes ; 120 x 80 cm. 1976

- CFI/6/252 [monochrome bleu]. 1976
- CFI/6/253 [monochrome crème]. 1976
- CFI/6/254 [monochrome jaune]. 1976

CFI/6/255 [monochrome fuchsia]. 1976

CFI/6/256 **CFDT. 37e congrès confédéral. Annecy mai 1976** [visage d'une personne au sexe non identifié] / [non identifié] – Paris : CFDT, 1976 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur 56 x 38 cm. 1976

CFI/6/257-260 **Vendredi 28 mai 76 - 21h. Annecy. Place des Romains, dans le cadre du congrès confédéral de la CFDT…** [répétition du texte sur deux niveaux] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1976 (Paris : Atelier de reprographie). – 4 affiches textes monochromes ; 40 x 60 cm. 1976

CFI/6/257 [monochrome rouge]. 1976

CFI/6/258 [monochrome vert]. 1976

CFI/6/259 [monochrome jaune]. 1976

CFI/6/260 [monochrome orange]. 1976

CFI/6/261 **Annecy, place des Romains vendredi 28 mai à 21 h. Djamel Allam, Guy Bedos, François Béranger, Cuarteto Cedron, Nancy Davis, Paco Ibanez, animation Claude Villers. Dans le cadre du 37e congrès confédéral CFDT** [visage d'une personne au sexe non identifié] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1976 (Metz : EST Imprimerie). – 1 affiche couleur ; 94 x 62,5 cm. 1976

CFI/6/262 **[Sans titre : atome avec pictogrammes relatifs au milieu professionnel]** / Henz [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1976 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 65 x 45 cm.
Mention « Réalisé pour le 37ème congrès confédéral CFDT Annecy 24-29 mai 1976 ». 1976

CFI/6/263 **[Sans titre : souffleurs de verre dans un atelier]** / Gérald Bloncourt [photographe]. – Paris : CFDT, 1976 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 45 x 65 cm.
Mention « Réalisé pour le 37ème congrès confédéral CFDT Annecy 24-29 mai 1976 ». 1976

CFI/6/461 **38e congrès confédéral. Brest 8-12 mai 1979. CFDT** [courbes concentriques autour d'un astérisque] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1979 (S.l. : Imp. Typofset). – 1 affiche couleur : 58,5 x 38,5 cm. 1979

CFI/6/494 **39e congrès confédéral CFDT. Metz 25-29 mai 1982. CFDT** [astérisque] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1982 (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 57 x 42 cm. 1982

CFI/6/495-496 **Jeudi 27 mai 1982 à 21h. Palais des Sports à Metz. Soirée musicale… Création de l'oratorio, commande de la CFDT. La grande journée... Intervalles & Danse 80** [personnages festifs] / Jean-Claude Hug [maquettiste] ; Gérald Bloncourt [photographe]. – Paris : CFDT, 1982. – 2 affiches couleurs. 1982

CFI/6/495 (Paris : Imprimerie Montholon-Services). – 60 x 35 cm. 1982

CFI/6/496 (Moulins-lès-Metz : EST-Imprimerie). – 120 x 70 cm. 1982

CFI/6/570 **Émancipation, solidarité. CFDT. 40ème congrès confédéral. Bordeaux 11-15 juin 1985** [personnages festifs] / [non identifié]. – (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1985

CFI/6/571 **40ème congrès confédéral. Bordeaux 11-15 juin 1985. CFDT Aquitaine** [« CFDT » occupe un tiers de l'affiche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1985

CFI/6/572 **40ème congrès CFDT** [flèche jaune sur laquelle figure la mention manuscrite au feutre noir « RESTAURANT] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 20 x 60 cm. 1985

CFI/6/779 **43è congrès CFDT. Montpellier 21-24 mars 1995. Le parti pris de la solidarité** [pochoir de silhouettes rouges sur un mur] / Anatome, A. Brisson [concepteur]. – Paris : CFDT, 23 février 1995 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 février 1995, n°2538. 1995

CFI/6/964 **CFDT Music Tours. 10 juin 2010. Concert gratuit. Jeanne Cherhal, Eiffel, Nilda Fernandez, Thomas Fersen. Place Anatole France** [représentation graphique de la ville de Tours] / Information Communication CFDT [concepteur]. – Paris : CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Affiche éditée dans le cadre du 47ème congrès confédéral à Tours, du 7 au 11 juin 2010. 2010

## 5) Outils de communication

### a. Publicités relatives aux publications confédérales

CFI/6/97 **Avis. Le guide pratique des jeunes vient de paraître…** [typographie Western] / Stou [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1990] (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42 x 29 cm.
Date d'après la typographie. [ca 1964-1990]

CFI/6/98 **Pour toi… Syndicalisme Magazine CFDT. Une presse moderne qui porte vos problèmes, qui vous informe, qui défend vos droits…pour les autres** [foule composée exclusivement d'hommes] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 17 avril 1965 (Paris : Imprimerie CORAL, 34, rue de la Lune). – 1 affiche couleur ; 29,7 x 23,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 17 avril 1965, n°1030. 1965

CFI/6/113 **Syndicalisme. Le magazine CFDT des travailleurs** [coups de pinceau noir] / Y. Novel [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1796] (Paris : O.G.P). – 1 bandeau vertical couleur ; 57 x 29 cm.
Date d'après la typographie et l'absence de logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1970-1976]

CFI/6/129 **Il est paru ! Réclamez-le ! L'agenda 1972 de la CFDT. 4 F. Et le Petit Guide Juridique gratuit !** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1971 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 55 x 40 cm. 1971

CFI/6/133-134 **Montholon Services 26-28, rue de Montholon, 1er étage Paris 9e. Départements Equipements… Édition… Assurances… Services divers… Consultez Montholon Services** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1971-1988] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 2 affiches textes couleurs ; 80 x 50 cm.
Date d'après la période d'existence de Montholon-Services et le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1971-1976]

CFI/6/133 [fond orange]. [ca 1971-1976]

CFI/6/134 [fond jaune]. [ca 1971-1976]

CFI/6/153 **Déjà ! Il est paru ! Agenda 1973 de la CFDT et le guide pratique. Réclamez-le ! 5 F** / [non identifié] ; - Paris : CFDT, 1972 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 55 x 40 cm. 1972

CFI/6/154-155 **L'information un choix. Chaque mois dans votre entreprise demandez : Syndicalisme Magazine CFDT** / Tinus [Illustrateur]. – Paris : CFDT, mars 1972 (Paris : Montholon-Services). – 2 affiches couleurs ; 42 x 30 cm. 1972
Extraits de « Syndicalisme Hebdo », mars 1972, n°1377.

CFI/6/154 [personnage enchainé à une usine]. 1972

CFI/6/155 [personnage téléguidé par un patron à haut de forme]. 1972

CFI/6/162 **CFDT Syndicalisme magazine. Un salarié sur trois est une femme** [une d'un numéro spécial daté de novembre 1973] / Atelier Visconti [concepteur]. – Paris : CFDT, 1973 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 44 x 30,5 cm. 1973

CFI/6/170 **CFDT Aujourd'hui. Revue d'action et de réflexion** [illustration abstraite avec deux bras] / Henz [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1973-1997] (Paris : Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après la période de parution de CFDT Aujourd'hui. [ca 1973-1997]

CFI/6/171 **CFDT Aujourd'hui, revue du changement social. Défis économiques. La CFDT réplique** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1973-1997] (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche texte couleur ; 39,5 x 29,5 cm.
Date d'après la période de parution de CFDT Aujourd'hui. [ca 1973-1997]

CFI/6/172 **CFDT Aujourd'hui, revue du changement social. Le changement c'est pour quand ?** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1973-1997] (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche texte couleur ; 39,5 x 29,5 cm.
Date d'après la période de parution de CFDT Aujourd'hui. [ca 1973-1997]

CFI/6/197 **CFDT Syndicalisme Magazine… La CFDT Pour quoi ? Spécial décembre 1974…** [un cercle jaune, un cercle rouge] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1974 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 32 x 45 cm. 1974

CFI/6/225 **Le prochain Syndicalisme Magazine sera un numéro spécial à utiliser en permanence. Droit à la retraite à 60 ans, spécial retraites. Guide pratique pour les actifs et les retraités…** [guide spécial retraites] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1975 (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 45 x 32 cm. 1975

CFI/6/235 **CFDT Syndicalisme Magazine… La bataille de l'emploi** [casque de chantier devant une palissade en bois de chantier] / [non identifié]. – Paris : CFDT, novembre 1975 (Paris : Imprimé à l'atelier confédéral CFDT). – 1 affiche couleur ; 45 x 32 cm. 1975

CFI/6/236 **Ce qu'il faut savoir. Demandez l'agenda et le guide pratique CFDT… La législation du travail, la prévention collective, les prestations familiales, éducation et formation, la vie pratique. De mandez-les dès maintenant aux militants de votre entreprise** [vendeur de journaux à la criée] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1975 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1975

CFI/6/246-247 **CFDT Syndicalisme hebdo. Pas d'action sans information. Un abonné pour dix adhérents** [coupures de presse] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976] (Paris : CFDT Atelier de reprographie). – 2 affiches couleurs ; 50 x 33 cm.
Date d'après la référence au 37ème congrès confédéral CFDT sur les illustrations des coupures de presse. [ca 1976]

CFI/6/246 [texte mauve et orange]. [ca 1976]

CFI/6/247 [texte rose et gris]. [ca 1976]

CFI/6/249 **CFDT Syndicalisme Magazine. Spécial impôts… Comment faire votre déclaration. Demandez-le à votre diffuseur** [une calculatrice, un stylo, une paire de lunettes sur des feuilles de calculs] / [non identifié]. – Paris : CFDT, février 1976 (Paris : Imprimé à l'atelier confédéral CFDT). – 1 affiche couleur ; 45 x 32 cm. 1976

CFI/6/264 **CFDT Syndicalisme Magazine… CFDT 76, numéro spécial. Demandez-le à votre diffuseur…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juin 1976(Paris : Imprimé à l'atelier confédéral CFDT). – 1 affiche couleur ; 46 x 33 cm. 1976

CFI/6/275 **Guide pratique 77. CFDT. Demandez l'agenda et le guide pratique aux militants** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1976 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm. 1976

CFI/6/335 **Un outil pour l'action. CFDT Syndicalisme hebdo** [deux personnages levant le poing] / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Typofset). – 1 affiche couleur ; 58 x 38,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/336 **CFDT Magazine spécial impôts. Clair, facile, détaillé, très complet, indispensable…** [petit personnage lisant un magazine] / Pélotsch [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : MS Atelier de reprographie 26, rue de Montholon). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/337-339 **CFDT Magazine. Le mensuel qui se lit tous les jours** [petit personnage lisant un magazine devant une fleur] / Pélotsch [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Typofset). – 1 affichette et 2 affiches couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/337 27,5 x 20 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/338 39 x 29 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/339 78,5 x 58 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/340 **Un ton nouveau. CFDT Magazine… CFDT Magazine… CFDT Magazine** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imprimé à l'atelier confédéral CFDT). – 1 affiche couleur ; 46 x 33 cm.
Date d'après le logo. [1976-1988]

CFI/6/341-342 **CFDT Magazine Spécial école** [des enfants sur la place Émile Goudeau à Montmartre, Paris] / J.M. Simonet [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Typofset). – 2 affiches couleurs. [ca 1976-1988]
Date d'après le logo.

CFI/6/341 39,5 x 29 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/342 45 x 34 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/343 **CFDT Magazine… Spécial école** [personnages en pâte à modeler] / HURE [créateur] ; B. Renaud [photographe]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 Affiche couleur ; 39 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/440 **CFDT Magazine… Spécial impôts. Ce plan Barre, quel boulet ! Tout sur votre déclaration d'impôts. Un numéro spécial qui paraîtra le 20 janvier et sera illustré par le dessinateur Piem...** [personnage soulevant un boulet] / Piem [illustrateur]. – Paris : CFDT, février 1977 (Paris : Imprimé à la CFDT – Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 45 x 32 cm. 1977

CFI/6/441 **CFDT Magazine, octobre 1977. Ce que veut la CFDT pour 78. Octobre : numéro spécial plate-forme** [personnages discutant dont l'un tenant une bicyclette] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1977 (Paris : CFDT Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 45 x 32 cm. 1977

CFI/6/442 **Guide pratique 78. Demandez l'agenda et le guide pratique aux militants CFDT** [pétales de fleur rouge] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1977 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 40 x 27 cm. 1977

CFI/6/448 **Montholon Services… Des titres pour lutter avec la CFDT** [vingt vignettes illustrant des publications de Montholon Services] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1978] (s.l. : Imp. Typofset). – 1 affiche couleur ; 60 x 81 cm.
Date d'après la publication illustrée la plus récente. [ca 1978]

CFI/6/449 **Le mouvement ouvrier 1815-1977. CFDT réflexion. Un livre important de la CFDT. CFDT** [un homme heureux, bras ouverts, entouré de deux gendarmes] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [1978] (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm.
Date d'après l'année de parution du livre cité. [ca 1978]

CFI/6/450 **CFDT Magazine. Spécial impôts 79** [petit personnage lisant un magazine devant une fleur] / Pélotsch [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1978 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm. 1978

CFI/6/451 **Qu'avez-vous à déclarer ? CFDT Magazine… Spécial impôts. Où va notre argent ?...** [couverture de CFDT Magazine n°14] / [non identifié]. – Paris : CFDT, février 1978 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 45 x 32 cm. 1978

CFI/6/456 **Les éditions CFDT 40 titres à votre service !** [vingt vignettes illustrant des publications éditées de Montholon-Services] / [non identifié].- Paris : CFDT, [ca 1979] (Paris : MS - Atelier de Reprographie). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Date d'après la publication illustrée la plus récente. [ca 1979]

CFI/6/460 **Agenda 80. L'année au jour le jour. Vendu avec un guide pratique par les militants CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1979 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm. 1979

CFI/6/471-472 **Guide pratique CFDT 81 avec dossier logement. Connaissez-vous vos nouveaux droits. Vendu avec l'agenda CFDT et son atlas** [guide pratique 1981] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1980 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 2 affiches couleurs ; 40 x 30 cm. 1980

CFI/6/471 39 x 29 cm. 1980

CFI/6/472 59 x 38,5 cm. 1980

CFI/6/473 **1981 dans la poche. Agenda CFDT. Vendu avec un guide pratique par les militants CFDT** [poche de jeans] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1980 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 2 affiches couleurs ; 39 x 29 cm. 1980

CFI/6/481 **CFDT Syndicalisme Hebdo. Vivant, pratique, l'hebdo nouveau est arrivé !** [arc-en-ciel] / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT, 9 avril 1981 (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 80 x 59,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 9 avril 1981, n°1856. 1981

CFI/6/486 **CFDT Magazine… Numéro spécial… Vacances loisirs. Demandez-le à un militant CFDT de votre entreprise** / [non identifié]. – Paris : CFDT, juin 1981 (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm. 1981

CFI/6/488 **CFDT Magazine… La CFDT un syndicalisme pour aujourd'hui. Numéro spécial…** [deux personnages se parlant] / Laville [illustrateur]. – Paris : CFDT, novembre 1981 (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm. 1981

CFI/6/489 **1982 L'agenda CFDT. Avec dossier assurances du guide pratique** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1981 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 39 x 29 cm. 1981

CFI/6/490 **Avec la CFDT informez-vous. Guide pratique CFDT 1982 avec dossier assurances. Vendu avec l'agenda CFDT** [guide pratique 1982] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1981 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 affiche couleur ; 39 x 29 cm. 1981

CFI/6/528 **Nouvelle formule. CFDT-Magazine. Le mensuel pratique pour vivre avec son temps…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1984 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 42,5 x 29 cm. 1984

CFI/6/535-536 **CFDT Magazine spécial impôts 85. Payez juste ce qu'il faut ! En supplément un guide pratique de l'épargne…** [un personnage souriant lançant une pièce de monnaie] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 22 novembre 1984 (Paris : Imp. MS). – 2 affiches couleurs ;
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 novembre 1984, n°2041. 1984

CFI/6/535 42,5 x 29 cm. 1984

CFI/6/536 60 x 40 cm. 1984

CFI/6/545 **CFDT édition. L'actualité syndicale... À commander à Montholon Services - 26, rue de Montholon - 75009 Paris** [neuf vignettes illustrant des publications de Montholon-Services] / B. Blandiot [maquettiste]. – Paris : CFDT, [ca 1985] (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 39,5 cm.
Date d'après la publication illustrée la plus récente. [ca 1985]

CFI/6/569 **Grand concours photo « Le Travail ». Organisé par les publications : Syndicalisme-hebdo, CFDT Magazine, Liaison CE. Soutenu par CELIC, INPACT, ASSECO** [personnage tenant un appareil photographique] / Bordeclerc [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche noir et blanc ; 42,5 x 29 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 avril 1985, n°2063. 1985

CFI/6/573 **La CFDT au cœur des changements. Ce que veut, ce que fait la CFDT. Un numéro spécial de CFDT Magazine à l'occasion du 40è congrès...** [hexagone] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 43 x 29 cm. 1985

CFI/6/578 **CFDT Magazine d'octobre [1985]. Super dossier jeunes. Demandez-le à votre délégué CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42,5 x 29 cm. 1985

CFI/6/581 **L'essentiel de vos droits, le guide pratique CFDT 86 et son agenda… Avec un dossier spécial santé/forme** [guide pratique 1986] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1985

CFI/6/582 **L'essentiel de vos droits, le guide pratique CFDT 86 et son agenda… Avec un dossier spécial santé/forme. Édition Fonction publique** [guide pratique 1986 édition Fonction publique] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1985

CFI/6/583 [Recto] **Depuis les 10 commandements, on n'a rien fait de mieux. "L'essentiel de vos droits". Le guide pratique CFDT 86 et son agenda…** [un homme grimé en Moïse portant les Tables de la Loi et le guide CFDT 86] [Verso] **Le guide pratique 86 et son agenda : c'est pour bientôt…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 42 cm. 1985

CFI/6/584 **Gagnez une Ford Fiesta, un voyage d'une semaine en Tunisie pour 2 personnes. Bulletin de participation dans : CFDT Magazine spécial impôts, tous vos droits 86…** [automobile Ford Fiesta] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1985

CFI/6/585 **CFDT Magazine. Spécial impôts 86. Tous vos droits… En supplément un dossier : Impôts locaux, un guide des formalités administratives et fiscales** [un écureuil lisant CFDT Magazine] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 43 x 29 cm. 1985

CFI/6/587 **Vos impôts vont changer… Magazine impôts 87, vous en aurez besoin… Gagnez une super cinq, un séjour à Agadir, 2 circuits au Maroc** [automobile Renault Super cinq] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1986] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 50, 5 x 39, 5 cm.
Date d'après le texte de l'affiche. [ca 1986]

CFI/6/592 **Retraite. Vos droits. Une vie à préparer. Un numéro spécial de CFDT Magazine… En supplément un guide pratique des retraités** [pommier] / non identifié]. – Paris : CFDT, 1986 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 37 x 29 cm. 1986

CFI/6/600 **Vous informer est pour nous un devoir. CFDT Magazine. Chaque adhérent reçoit maintenant CFDT-Magazine…** / [non identifié]. – paris : CFDT, février-mars 1987 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 37 x 29 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », du 26 février au 4 mars 1987, n°2151. 1987

CFI/6/604 **L'anti-stress. CFDT-Magazine Impôts 88. Cas par cas, votre déclaration…** [un homme fatigué soufflant] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1987 (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 51 x 40 cm. 1987

CFI/6/605 **Pour connaître vos droits. Édition fonction publique. L'essentiel de vos droits guide pratique CFDT 88…** [guide pratique 1988 édition Fonction publique] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1987 (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1987

CFI/6/606 **Pour connaître vos droits. Edition fonction publique. L'essentiel de vos droits guide pratique CFDT 88…** [guide pratique 1988] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1987 (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1987

CFI/6/610 **Fais comme moi, signe ton droit. Action juridique. Revue réalisée par le Service Juridique Confédéral…** [un homme tenant en mains le n°69 d'Action Juridique] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1988 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 39,5 cm. 1988

CFI/6/613, 1210 **Faites des économies avec CFDT-Magazine impôts 89. Point par point, votre déclaration…** [main glissant un billet de 100 Francs dans le numéro de CFDT Magazine à paraître] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1988 (Paris : Imp. ID graphique). – 2 affiches couleurs. 1988

CFI/6/613 60 x 40 cm 1988

CFI/6/1210 42 x 27,5 cm. 1988

CFI/6/1218 **Soyez tranquilles, il est disponible. Vos droits, guide 90. Guide « privé » ou guide fonctions publiques vendu avec un agenda 36 F[rancs]. Demandez-le à votre délégué.** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1989 (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte ; 42 x 27,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », du 21 septembre 1989, n°2275. 1989

CFI/6/685 **Nouveau. Tous les détails dans CFDT-Magazine Impôts 90… La cotisation syndicale réduit vos impôts…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, 1989 (s.l. : s.n.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 28 x 41 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », du 23 novembre 1989, n°2284. 1989

CFI/6/1219 **Impôts, pour ne pas payer trop… CFDT Magazine spécial impôts 1990** [personnage avec une tête en pièce de 10 Francs] / Seb Cuk [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1989 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 53 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », du 4 janvier 1990, n°2289. 1989

CFI/6/699 **Vos droits on vous les doit. Guide privé ou guide Fonctions publiques, vendu avec un agenda…** [guide vos droits 1991] / CFDT Communication [concepteur] ; Pénino, Direct Photo [photographe]. – Paris : CFDT, 1990 Colmar : Alsacienne d'impression). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 13 septembre 1990, n°2322. 1990

CFI/6/1228 **Votre déclaration d'impôts, c'est si simple quand c'est clair. CFDT Magazine spécial impôts… [19]91.** [plage et ciel bleu] / Zao, Andebert [photographes] ; Image Bank [diffuseur]. – Paris : CFDT, 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 59,7 x 40 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 10 janvier 1990, n°2338. 1991

CFI/6/713 **Et soyez plus fort. Guide privé ou guide Fonctions publiques avec un agenda...** [guide de vos droits 1992] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 19 septembre 1991 (Colmar : Alsacienne d'impression). – 1 affiche couleur ; 58,5 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 19 septembre 1991, n°2371. 1991

CFI/6/714 **On a bien raison de l'ouvrir, Syndicalisme Hebdo CFDT** [représentation picturale d'un magazine ouvert] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 3 octobre 1991 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 3 [2] octobre 1991, n°2373. 1991

CFI/6/705 **Gagnez… du temps. CFDT Magazine spécial impôts 92** [un homme à chapeau dans un labyrinthe] / Rémi [illustrateur]. – Paris : CFDT, 16 janvier 1992 (s.l. : s.n.) ; 1 affiche couleur ; 58 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 janvier 1992, n°2837 [2387]. 1992

CFI/6/706 **Syndicalisme Hebdo 1992** [calendrier 1992 recto-verso] / Studio Graph [concepteur]. – Paris : CFDT, 16 janvier 1992 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 janvier 1992, n°2837 [2387]. 1992

CFI/6/749 **L'efficacité à vos côtés. Salariés, vos droits 1993. Guide privé ou fonctions publiques** [couverture du guide] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 12 novembre 1992 (Saverne : S.A.G.).- 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 12 novembre 1992, n°2427. 1992

CFI/6/770 **Syndicalisme hebdo. Autrement dit… la vie CFDT. Chaque semaine, un outil pour l'action** [journal « Syndicalisme Hebdo » plié] / [non identifié] ; Paris : CFDT, 27 janvier 1994 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 59 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 27 janvier 1994, n°2485. 1994

CFI/6/785 **Pour 47 francs, mettez-vous un juriste dans la poche. Salariés, vos droits. Édition 96 mise à jour. Demandez-le aux délégués CFDT** [couverture du guide] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 7 septembre 1995 (Saverne : Impressions Saverne). – 1 affiche couleur ; 59 x 42 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 7 septembre 1995, n°2564. 1995

CFI/6/814 **Action juridique. La revue juridique de la CFDT. Numéro spécial durée du travail. Pour tout savoir sur la durée du travail** [escalier enroulant le tronc d'un arbre] / Chiaravalli [illustrateur]. – Paris : CFDT, 21 mars 1996 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 mars 1996, n°2612. 1996

CFI/6/816 **Votre première consultation juridique, 49 F seulement. Les suivantes sont gratuites. Édition actualisée 97. Salariés, vos droits, guide pratique** [guide 1997] / ECCLA [concepteur]. – Paris : CFDT, 29 août 1996 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 26,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 29 août 1996, n°2612. 1996

CFI/6/831 **Connaitre vos droits pour mieux vous défendre. Guide de vos droits 98** [couvertures des guides salariés, fonctionnaires et agents publics] / ART CONCEPT' [concepteur]. – Paris : CFDT, 21 août 1997 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 21 août 1997, n°2659. 1997

CFI/6/845 **Déjà 6 millions de lecteurs ! Et vous ? Guide de vos droits. Best-seller des salariés** [guide de vos droits 2000] / Stratéus [concepteur] ; Editing [diffuseur] ; Philippe Schuller [photographe]. – Paris : CFDT, 16 septembre 1999 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 41 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 16 septembre 1999, n°2720. 1999

CFI/6/874 **Nul n'est censé ignorer ses droits. Guide de vos droits 2001** [guides fonctionnaires et agents publics, salariés du privé] / Participe Présent [concepteur] ; Atelier Fabrizi [concepteur]. – Paris : CFDT, 8 juin 2000 (s.l. : s.n.) – 1 affiche couleur ; 41 x 29 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 8 juin 2000, n°2796. 2000

CFI/6/925 **Guide des salariés 2003. Avec la CFDT, faites entendre vos droits !** [guides salariés du privé, fonctionnaires et agents publics] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 19 septembre 2002 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 30 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 19 septembre 2002, n°2901. 2002

CFI/6/966 **Guides juridiques de la CFDT. Droits des salariés 2011. À chacun sa versio**n [guides fonctionnaires et agents publics, salariés du privé] / Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 26 août 2010, n°3275. 2010

CFI/6/979 **Droits des salariés 2012. Guides juridiques de la CFDT… Dossier spécial « votre retraite depuis la réforme » à commander d'urgence !** [guides fonctionnaires et agents publics, salariés du privé] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2011 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 25 août 2011, n°3322. 2011

CFI/6/1148 **Droits des salariés… Guides juridiques de la CFDT édition 2014** [illustration des deux guides "fonctionnaires et agents publics" et "salariés du privé] / CFDT - Service Information Communication [concepteur] ; Léon Maret [illustrateur]. – Paris : CFDT, [2013] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 23 août 2013, n°3416. 2013

CFI/6/1153 **Droits des salariés… Guide juridques de la CFDT édition 2016...** [guide des salariés du privé, guide des fonctionnaires et contractuels] / Tonwen Jones [illustrateur] ; Colagene.com [diffuseur] ; CFDT - Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, juin 2015 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 27 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », juin 2015, n°3510. 2015

CFI/6/1160 **Droits des salariés, dossier spécial le numérique. Nouvelle édition 2017. Tous les jours, le droit évolue. Une aide concrète et efficace aux salariés : pour être respecté et faire respecter ses droits ! À commander dès maintenant auprès de votre contact CFDT.** [guide des salariés du privé, guide des fonctionnaires et contractuels] / Pierre Piech [illustrateur] ; CFDT - Service Information Communication [concepteur]. – Paris : CFDT, juin 2016 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 27 cm.
Extrait de « Syndicalisme Hebdo », 22 septembre 2016, n°3561. 2016

## b. Affiches avec zones de texte libre pour panneaux d'informations

CFI/6/320 **L'école, c'est l'affaire de tous. Réunion débat** [deux enfants, zone de texte blanche] / Borredon [illustration]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : Imp. Rotoffset). – 1 affiche couleur ; 39 x 59 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/5 **Élections au comité d'entreprise. Votez CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Éditions d'Alsace). – 1 affiche couleur ; 38 x 28 cm.
Date d'après le logo et la typographie. [ca 1964-1975]

CFI/6/6 **Assemblée générale de la section syndicale CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975]. (s.l. : s.n.).– 1 affiche texte couleur ; 28 x 37,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/14 **La CFDT, l'organisation syndicale ''dynamique'' au service de tous les salariés** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Les Éditions d'Alsace S.A.). – 1 affiche couleur ; 28 x 37,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/15 **Informations… Renseignements…** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 affiche texte couleur ; 38 x 28 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/16 **Informations… Renseignements…** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1965] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 affiche texte couleur ; 37,5 x 28 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/29 **Élections au comité d'entreprise. Votez CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 affiche couleur ; 38 x 28 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/35-36 **Réunion d'information… Le… à… avec la participation de…** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Editions d'Alsace S.A.). – 2 bandeaux horizontaux monochromes ; 21,5 x 55 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/35 [monochrome rouge]. [ca 1964-1976]

CFI/6/36 [monochrome vert]. [ca 1964-1976]

CFI/6/90 **Réunion d'information… Le…à… avec la participation de…** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace S.A.). – 1 bandeau texte couleur ; 22 x 55 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/91 **Information CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (s.l. : s.n.). – 1 affiche texte couleur ; 38 x 29 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/92 **Payement des indemnités de grève. Les collecteurs seront à la disposition des adhérents CFDT…** [zone de texte blanche] / [non identifié].- Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace S.A.). – 1 affiche couleur ; 27 x 40 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/93 **Élections des délégués du personnel. Votez CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1976] (Colmar : Imprimé aux Editions d'Alsace S.A.). – 1 affiche couleur ; 38 x 28 cm.
Date d'après le logo ; le logo CFDT devient uniforme à partir de mars 1976. [ca 1964-1976]

CFI/6/111 **Délégué syndical (loi du 27-12-1968). Nom, prénoms… Atelier ou service… Téléphone…** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1968-1975] (s.l. : s.n.). – 1 affichette couleur ; 13 x 27 cm.
Date d'après le sujet et le logo. [ca 1968-1975]

CFI/6/112 **Délégué syndical (loi du 27-12-1968). Nom, prénoms… Atelier ou service… Téléphone…** [zone de texte libre] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1968-1975] (Paris : Imprimé au siège CFDT). – 1 affichette ; 12,5 x 30,5 cm.
Date d'après le sujet et le logo. [ca 1968-1975]

CFI/6/175 **Réunion d'information… Le…à… avec la participation de…** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, janvier 1974 (Colmar : Imprimerie Alsatia). – 1 bandeau texte couleur ; 21,5 x 55,5 cm. 1974

CFI/6/177 **Informations CFDT** [zone de texte blanche]/ [non identifié]. – Paris : CFDT, mars 1974. (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 38 x 29 cm. 1974

CFI/6/209 **Payement indemnités grève. Les collecteurs seront à la disposition des adhérents CFDT** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1990] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 26,5 x 39,5 cm.
Date d'après année de création de la Caisse nationale d'action syndicale CFDT et typographie. [ca 1974-1990]

CFI/6/223 **CFDT. Confédération française démocratique du travail** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [avril 1975] (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 38,5 x 59 cm.
Date d'après l'objet en carton récolé n°1785. [1975]

CFI/6/271 **CFDT. Information** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, novembre 1976 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche texte couleur ; 37,5 x 29 cm. 1976

CFI/6/272 **Élections des délégués du personnel. Votez CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, novembre 1976 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 40 x 28 cm. 1976

CFI/6/273 **Élections au Comité d'entreprise. Votez CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, novembre 1976 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche couleur ; 40 x 28 cm. 1976

CFI/6/410 **Réunion d'information… Le…à… avec la participation de…** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier de reprographie 26, rue de Montholon). – 1 bandeau texte couleur ; 20 x 60 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/411 **CFDT. Information** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon Services). – 1 affiche texte couleur ; 38 x 29 cm. [ca 1976-1988]

CFI/6/412 **Délégué syndical (loi du 27-12-1968). Nom, prénoms… Atelier ou service… Téléphone…** [zone de texte libre] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services – Atelier de reprographie) – 1 affichette ; 13 x 27 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/427 **Élections des délégués du personnel. Votez CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Montholon-Services – Atelier de reprographie). – 1 affiche couleur ; 40 x 28 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/667 **Informations. CFDT** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/1176 **Le travail en questions. Écouter pour se faire entendre. La CFDT lance une grande enquête à destination des salariés : Lieu : … Durée : … Contact : …** [zone de texte blanche] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

## c. Sigles CFDT

CFI/6/17-19 **CFDT. Confédération française démocratique du travail** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / Hug [illustrateur]. – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Colmar : Imprimé aux Éditions d'Alsace). – 3 affiches monochromes ; 59 x 30 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/17 [monochrome rouge]. [ca 1964-1975]

CFI/6/18 [monochrome bleu]. [ca 1964-1975]

CFI/6/19 [monochrome vert]. [ca 1964-1975]

CFI/6/20-21 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié] – Paris : CFDT, [ca 1964-1975] (Paris : Imprimerie 26 rue de Montholon). – 2 affichettes monochromes ; 23 x 21 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/20 [monochrome bleu]. [ca 1964-1975]

CFI/6/21 [monochrome rouge]. [ca 1964-1975]

CFI/6/22 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié] – Paris : CFDT, [ca 1974-1975] (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affichette couleur ; 19 x 15 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/23 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié] – Paris : CFDT, [ca 1974-1975] (s.l. : s.n.). – 1 affichette monochrome (vert) ; 20 x 11,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1964-1975]

CFI/6/180-181 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (s.l : s.n.). – 2 bandeaux couleurs. 1974

CFI/6/180 Bandeau vertical ; 38 x 13,5 cm. 1974

CFI/6/181 Bandeau horizontal ; 14 x 37,5 cm. 1974

CFI/6/194 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié] – Paris : CFDT, mai 1974 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche monochrome (rouge) ; 59,5 x 38 cm. 1974

CFI/6/195-196 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, mai 1974 (s.l. : Semios). – 2 bandeaux couleurs. 1974

CFI/6/195 Bandeau vertical ; 38 x 13,5 cm. 1974

CFI/6/196 Bandeau horizontal ; 13,5 x 38 cm. 1974

CFI/6/204 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1978] (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 bandeau horizontal couleur ; 14,5 x 40 cm.
Date d'après le logo très proche des bandeaux CFI/6/192-193 et CFI/6/454-455. [ca 1974-1978]

CFI/6/205-206 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1978] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 2 bandeaux horizontaux couleurs ; 14,5 x 39 cm.
Date d'après le logo très proche des bandeaux CFI/6/192-193 et CFI/6/454-455. [ca 1974-1978]

CFI/6/205 [texte noir sur fond vert]. [ca 1974-1978]

CFI/6/206 [texte noir sur fond orange]. [ca 1974-1978]

CFI/6/207-208 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1974-1978] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 2 bandeaux verticaux couleurs ; 40 x 15 cm.
Date d'après le logo très proche des bandeaux CFI/6/192-193 et CFI/6/454-455. [ca 1974-1978]

CFI/6/207 [texte noir sur fond orange]. [ca 1974-1978]

CFI/6/208 [texte noir sur fond vert]. [ca 1974-1978]

CFI/6/222 **CFDT. Confédération française démocratique du travail** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. –Paris : CFDT, avril 1975 (Liévin : Imp. Artésienne). – 1 affiche monochrome (vert) ; 57 x 39,5 cm. 1975

CFI/6/413-414 **CFDT. Confédération française démocratique du travail** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Toulouse : Imprimerie du Sud). – 2 affiches monochromes ; 39 x 58 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/413 [monochrome bleu]. [ca 1976-1988]

CFI/6/414 [monochrome rouge]. [ca 1976-1988]

CFI/6/415 **CFDT. Confédération française démocratique du travail** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Imp. Montholon-Services). – 1 affiche monochrome (rouge) ; 40 x 60 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/416 **CFDT** [« CFDT » occupe la moitié de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.). – 1 bandeau horizontal couleur ; 9,5 x 36 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/452-453 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, février 1978 (Liévin : Imp. Artésienne). – 2 bandeaux verticaux couleurs ; 39 x 14,5 cm. 1978

CFI/6/452 [vert foncé et vert clair]. 1978

CFI/6/453 [jaune et vert]. 1978

CFI/6/658-661 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 4 bandeaux horizontaux couleurs ; 15 x 40,5 cm. [ca 1988-2000]
Date d'après le logo.

CFI/6/658 [texte noir sur fond jaune fluo]. [ca 1988-2000]

CFI/6/659 [texte noir sur fond vert fluo]. [ca 1988-2000]

CFI/6/660 [texte noir sur fond orange fluo]. [ca 1988-2000]

CFI/6/661 [texte noir sur fond rouge fluo]. [ca 1988-2000]

CFI/6/662-663 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 2 bandeaux couleurs ; 15 x 40,5 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/662 Bandeau horizontal ; 15 x 40 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/663 Bandeau vertical ; 40 x 15 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/664-666 **CFDT** [« CFDT » occupe la quasi-totalité de l'espace] / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (Liévin : Imprimerie Artésienne). – 3 bandeaux horizontaux couleurs.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/664 15 x 40 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/665 20 x 60 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/666 40 x 60 cm. [ca 1988-2000]

CFI/6/1174-1175 **Votez CFDT** [logo de la campagne des élections TPE 2012, une main, un smiley, un cœur] / [non identifié]. – Paris : CFDT, 2012 (s.l. : s.n.). – 2 bandeaux couleurs. 2012]

CFI/6/1174 29,5 x 10,5 cm. 2012

CFI/6/1175 10,5 x 29,5 cm. 2012

## II- Associations créées et administrées par la CFDT

### 1) ASSECO

CFI/6/331-333 **ASSECO CFDT, association études et consommation** / Rémy Hebding [illustrateur]. – Paris : ASSECO CFDT, [ca 1976-1988] (Paris : Atelier Montholon Services). – 3 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/331 **Agir avec le Comité d'entreprise pour une meilleure qualité des produits** [« CE » avec nœuds de papier cadeau]. [ca 1976-1988]

CFI/6/332 **Pour rapprocher les travailleurs et les consommateurs** [un homme avec un panier de course]. [ca 1976-1988]

CFI/6/333 **Produire autrement pour consommer mieux** [une usine dans une assiette]. [ca 1976-1988]

CFI/6/334 **Travailleurs nous sommes aussi consommateurs. ASSECO CFDT… Avec ASSECO CFDT intervenons sur toutes les phases de la production à la distribution** [ruban de travailleurs qui s'épaulent] / Stou [illustrateur] – Paris : ASSECO CFDT, [ca 1976-1988] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 79 x 59 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/615-626 **Exposition ASSECO-CFDT « Le surendettement »** / [non identifié] – Paris : ASSECO CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 12 affiches couleurs ; 100 x 69 cm.
Date d'après le logo. [ca 1988-2000]

CFI/6/615 **Le surendettement** [navire naviguant entres des icebergs]. [ca 1988-2000]

CFI/6/616 **L'endettement** [femme soupesant l'endettement et le surendettement]. [ca 1988-2000]

CFI/6/617 **Calculez votre endettement** [couple prisonnier de ses crédits]. [ca 1988-2000]

CFI/6/618 **Le surendettement est une situation qui peut arriver à tout le monde** [homme avec boulets aux pieds]. [ca 1988-2000]

CFI/6/619 **Les accidents de la vie** [vautour posé sur un arbre]. [ca 1988-2000]

CFI/6/620 **Le crédit facile peut se révéler dangereux** [cartes de crédits sortant d'un chapeau]. [ca 1988-2000]

CFI/6/621 **Le crédit a toujours un coût** [crédit dans un piège à loups]. [ca 1988-2000]

CFI/6/622 **Réagissez dès le 1er impayé** [homme avec la tête enterrée dans le sol]. [ca 1988-2000]

CFI/6/623 **Ne rien faire est la plus mauvaise des solutions** [homme cherchant à sortir d'un labyrinthe]. [ca 1988-2000]

CFI/6/624 **La commission de surendettement** [schéma de la phase amiable]. [ca 1988-2000]

CFI/6/625 **La commission de surendettement** [schéma de la phase de recommandation]. [ca 1988-2000]

CFI/6/626 **La commission de surendettement** [schéma de la phase d'insolvabilité]. [ca 1988-2000]

CFI/6/817-824 **Exposition ASSECO-CFDT « Le surendettement »** [série de 8 affiches] / [non identifié]. – Paris : ASSECO CFDT, 1996 (Liévin : Imp. Artésienne). – 8 affiches textes couleurs plastifiées ; 100 x 69,5 cm. 1996

CFI/6/817 **Le surendettement, c'est quoi ?... Le surendettement c'est quand le consommateur ne peut plus rembourser ses dettes**.
Affiche numérotée 1. 1996

CFI/6/818 **Le surendettement, ça peut aussi vous arriver…**
Affiche numérotée 2. 1996

CFI/6/819 **Le surendettement, les accidents de la vie… Le chômage… L'accident… La maladie…**
Affiche numérotée 3. 1996

CFI/6/820 **Le surendettement. Société de consommation « je pense donc je suis »… Certaines formes de crédits sont plus avantageuses… Le crédit est utile mais peut se révéler dangereux si certaines précautions ne sont pas prises.**
Affiche numérotée 4. 1996

CFI/6/821 **Le surendettement. Le 1er impayé apparaît… Ne rien faire est la pire des solutions…**
Affiche numérotée 5. 1996

CFI/6/822 **Le surendettement. Commission de surendettement phase amiable…**
Affiche numérotée 6. 1996

CFI/6/823 **Le surendettement. Commission de surendettement phase de de recommandations…**
Affiche numérotée 7. 1996

CFI/6/824 **Le surendettement. Mieux vaut gérer que subir. Quelques conseils pour mieux utiliser le crédit…** 1996
Affiche numérotée 8.

CFI/6/882-883 **La garantie des risques locatifs** / CFDT ASSECO [concepteur]. – Paris : Association pour la promotion et l'étude du logement des salariés ; ASSECO CFDT, [ca 2000-2012] (s.l. : s.n.). – 2 affiches couleurs ; 60 x 42 cm.
Date d'après le logo. [ca 2000-2012]

CFI/6/882 **La garantie des risques locatifs, une solution pour favoriser l'accès au logement du plus grand nombre.** [ca 2000-2012]

CFI/6/883 **La garantie des risques locatifs, une solution pour faire face aux impayés dus aux accidents de la vie !** [ca 2000-2012]

## 2) CELIC

CFI/6/478 **CELIC Association nationale d'information et de coordination des comités d'entreprise…** [quatre rectangles] / Bordeclerc [illustrateur] / Paris : CELIC CFDT, [ca 1980-1999] (Paris : Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 35 cm.
Date d'après la période d'existence de l'association CELIC. [ca 1980-1999]

CFI/6/1158 **Liaison CE. La revue des CHSCT, CE et similaires. Publiée par CELIC…** / [non identifié]. – Paris : CELIC CFDT, [ca 1980-1999] (Paris : Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 56 x 39,5 cm.
Date d'après la période d'existence de l'association CELIC. [ca 1980-1999]

## 3) Espace Belleville

CFI/6/470 **22 mai-29 juin 1990. Art chilien d'aujourd'hui. Espace Belleville** / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1980 (s.l. : Imp. IDG). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1980

CFI/6/533 **Espace Belleville. 8-30 novembre 1984. Peinture contemporaine, expo**. / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1984 (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1984

CFI/6/568 **Espace Belleville. 18 avril-15 mai 1985. Sculpture contemporaine, expo.** / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1985 (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 62 x 41,5 cm. 1985

CFI/6/579 **Hommage à Michel Foucault. 6 novembre-20 décembre 1985. Espace Belleville** [portrait pictural de Michel Foucault] / Pelayo [peintre]. – Paris : Espace Belleville, 1985 (Libourne : Imprimerie Lis 33). – 1 affiche couleur ; 92 x 59,5 cm. 1985

CFI/6/580 **[Sans titre : portrait pictural de Michel Foucault, autographe de Michel Foucault]** / Pelayo [peintre]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1985 (Libourne, Imprimerie Lis 33). – 1 affiche couleur ; 92 x 59,5 cm. 1985

CFI/6/590 **Sculpture sur métal… Forum CE 86 La Villette. 15-18 octobre 1986** [vingt-deux vignettes représentants des œuvres] / Anastassievitch, Andreou, Brennier, Bir, Brouard, Campa, Cesari, Dietrich-Mohr, Feraud, Hanich, Hemery, Hug, Kishida, Lardeur, Lovato, Mercier, Millecamps, Roaman, Thibaud, Tsukui, Van-Yhieven, Zabukovec [créateurs]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1986 (Libourne : Imprimerie Lis 33). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1986

CFI/6/591 **Espace Belleville. 12 novembre-12 décembre 1986. L'art témoin ou acteur dans la société** [façade d'un bâtiment] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1986 (Paris : Atelier Montholon Services]. – 1 affiche couleur ; 59,5 x 39,5 cm. 1986

CFI/6/601 **Au cœur de Belleville. Un auteur, Lepidis, des photographes, Chambon, Guerin, Liot, Venezia, des peintres, Maccache, Birga. Espace Belleville 26 mai-19 juin 1987** [deux hommes devant un autobus de la Compagnie générale des omnibus] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1987 (Paris : Atelier Montholon Services]. – 1 affiche couleur ; 63,5 x 44,5 cm. 1987

CFI/6/607 **Espace Belleville. 23 décembre - 20 janvier 1988. Abstraction lyrique, expo** [façade d'un bâtiment] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1987 (Paris : Atelier Montholon Services). – 1 affiche couleur ; 60 x 40 cm. 1987

CFI/6/609 **24 secondes à M.C.A. Photographies de J. Blondel, D. Cocatrix, S. Himpens. Espace Belleville…** [carrosserie de voiture] / D. Cocatrix [photographe]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 1988 (s.l. : s.n.). – 1 affiche noir et blanc ; 60 x 42 cm. 1988

CFI/6/936 **Sens dessus dessous. Peintures et sculptures du 13 janvier au 5 février 2004** [4 vignettes représentant des oeuvres] / Murielle Guillard, CFDT Communication [concepteur] ; Mehmet Alagöz [peintre] ; Françoise Gavarini [Sculptrice] ; Catherine Arnaud [sculptrice] ; Ismaïl Yildirim [peintre]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2004– 1 affiche couleur ; 41 x 28,5 cm. 2004

CFI/6/941 **42 regards de plasticiennes sur l'homme… et la femme créa l'homme. Exposition d'art contemporain** [deux artistes nus dans une bulle bleu] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2004 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2004

CFI/6/942 **Terres et hommes d'Auvergne. Exposition des photographies d'Eva Tisseyre. En passant par là… Du 21 septembre au 7 octobre 2004** [deux mains d'une personne âgée] / Murielle Guillard, CFDT Communication [concepteur]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2004 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2004

CFI/6/945 **La vie graffiti. Du 11 au 29 avril 2005** [illustrations de graffitis] / [non identifié] – Paris : Espace Belleville CFDT, 2005 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2005

CFI/6/946 **D'un jardin à l'autre. Le bijou autrement… Du lundi 30 mai au jeudi 23 juin 2005** [4 vignettes photographiques] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2005 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2005

CFI/6/947 **France couleurs Brésil. Du 6 au 2 juin 2005 Espace Belleville CFDT** [dix vignettes représentant des œuvres] / Sérgio Bello, Claudia Camposs, Claudia Carvalho, Solange Carvalho, Nelson Dias-Lopes, Mozart Guerra, Kinkas, Jaildo Marinho, Walter Nascimento, Mariano Néto [créateurs]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2005 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2005

CFI/6/948 **Exposition de photographies. Les dix… Paraissent. 13 au 20 novembre 2006** [10 vignettes photographiques] / Patrick Bezzolato, Bernadette Charnay, Alexandrine Doillon, Alain Friteau, Marc Gadmer, Ulrike Klett, Sabine Möhler, Ronnie Nemorin, Marcel Roger, Jean-Luc Saulnier [photographes]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2006 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur. ; 42 x 29,5 cm. 2006

CFI/6/958 **Jeanne Socquet… Exposition « A quatre mains »** [2 vignettes picturales] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2009 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 29,5 cm. 2009

CFI/6/965 **Re-generation. 11 artistes de l'Est européen s'exposent. Du 17 au 25 juin 2010** [sept cubes pastels, une étoile rouge] / [non identifié] Paris : Espace Belleville CFDT, 2010 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm. 2010

CFI/6/1151 **Jean-Claude Hug. Vibrations. Du 5 mai au 20 juin 2014. Expositions de sculptures… Espace Belleville** [vue partielle d'une œuvre de Jean-Claude] / [non identifié]. – Paris : Espace Belleville CFDT, 2014 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 80 x 60 cm. 2014

## 4) INPACT

CFI/6/523 **Faire chanter le travail. INPACT – Institut pour l'amélioration des conditions de travail** [rhinocéros en pâte à modeler] / DRCHFF [concepteur]. – Paris : INPACT CFDT, [ca 1983-1999] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 43 x 58 cm.
Date d'après la période d'existence de l'association INPACT. [ca 1983-1999]

CFI/6/524 **Le travail : question d'équilibre. INPACT - Institut pour l'amélioration des conditions de travail** [personnage avec la tête en pâte à modeler] / DRCHFF [concepteur]. – Paris : INPACT CFDT, [ca 1983-1999] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 63 x 43 cm.
Date d'après la période d'existence de l'association INPACT. [ca 1983-1999]

CFI/6/525 **Institut pour l'amélioration des conditions de travail. Changer le travail. Le travail** [inscription « Inpact » dans le sable] / DRCHFF [concepteur]. – Paris : INPACT CFDT, [ca 1983-1999] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 60 x 41 cm.
Date d'après la période d'existence de l'association INPACT. [ca 1983-1999]

## 5) INVAC

CFI/6/114-116 **INVAC [Investissements Vacances, association de loisirs et Vacances issu de la CFDT]** / Stou [illustrateur]. – Paris : INVAC CFDT, [ca 1970-1990] (s.l. : s.n.)– 3 affiches couleurs ; 40 x 29,5 cm. [ca 1967-1990]
Date d'après l'illustration et la période d'existence de l'INVAC.

CFI/6/114 [vers sans titre de Paul Fort]. [ca 1967-1990]

CFI/6/115 [vers sans titre de Jacques Prévert]. [ca 1967-1990]

CFI/6/116 [vers sans titre de Guillaume Apollinaire]. [ca 1967-1990]

CFI/6/117 **INVAC [Investissements Vacances, association de loisirs et Vacances issu de la CFDT]** [oiseaux volants devant un soleil ; vers de Paul Valéry] / Stou [illustrateur]. – Paris : INVAC CFDT, [ca 1970-1990] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 40 x 30 cm.
Date d'après l'illustration et la période d'existence de l'INVAC. [ca 1967-1990]

CFI/6/477 **La France de vos vacances. INVAC [Investissements Vacances, association de loisirs et Vacances issu de la CFDT]** [carte de France avec sites touristiques] / IMAGE-LOISIRS [concepteur] ; R. Mettler [illustrateur]. – Paris : INVAC CFDT, [ca 1980-1990] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 62 x 80 cm.
Date d'après l'illustration contemporaine et la période d'existence de l'INVAC. [ca 1980-1996]

## 6) Institut Belleville

CFI/6/537-538 **Nord-Sud. Une nouvelle coopération… Des projets, des contacts, des métiers** [groupe de cinq jeunes adultes, personnages sur un chantier de construction] / Maquette : R. Arighi [maquettiste] ; P. Moreira [photographe]. – Paris ; Institut Belleville CFDT, [ca 1984-1999] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 2 affiches couleurs ; 60 x 40 cm.
Date d'après la date de création de l'Institut Belleville et l'absence de l'indicatif 01 dans les coordonnées téléphoniques. [ca 1984-1999]

CFI/6/537 **L'affaire des CE.** [ca 1984-1999]

CFI/6/538 **L'affaire des jeunes.** [ca 1984-1999]

CFI/6/539 **Jeunes de Rio, jovenes do Rio. Institut Belleville. Fundaçao solidariedade para o desenvolvimiento. Projecto Belleville** [trois jeunes brésiliens dont l'un joue de la guitare] / JLD [photographe]. – Paris : Institut Belleville CFDT, [ca 1984-1999] (Paris : Atelier Montholon-Services). – 1 affiche couleur ; 50 x 40 cm.
Texte en français et en portugais. – Date d'après la date de création de l'Institut Belleville et l'absence de l'indicatif 01 dans les coordonnées téléphoniques. [ca 1984-1999]

CFI/6/1146 **Ensemble, enracinons vos projets dans l'avenir. Coopération syndicale internationale. Institut Belleville** [paysage de savane africaine, éléphants dans le lointain] / [non identifié]. – Paris : Institut Belleville CFDT, [ca 2012-2014] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 42 x 59,5 cm.
Date d'après le logo et l'absence de versement en 2015, année de traitement du fonds. [ca 2012-2014]

## III- Expositions temporaires accrochées dans les locaux confédéraux

### 1) Exposition « Droit à l'emploi, à tous les emplois » (ca 1976-1988)

CFI/6/346-358 **Exposition « Droit à l'emploi, à tous les emplois »** [exposition sur situation des hommes et des femmes dans l'entreprise] / F. Garcia, Panzani [dessinateurs] ; Blandiot/Montholon services [maquettiste]. – Paris : CFDT, [ca 1976-1988] (Liévin : Imp. Artésienne). – 13 affiches couleurs ; 102 x 70 cm.
Date d'après le logo. [ca 1976-1988]

CFI/6/346 **Droit à l'emploi, à tous les emplois. Dans l'entreprise, au bureau, des hommes… des femmes… Vivent-ils des situations égales ?...** [dessin d'un homme et d'une femme devant une usine].
Affiche numérotée 1. [ca 1976-1988]

CFI/6/347 **La Banque de France…** [dessin d'un homme et d'une femme devant une banque].
Affiche numérotée 2. [ca 1976-1988]

CFI/6/348 **Le Crédit Lyonnais… Si une femme devient cadre, elle n'a aucune chance d'entrer dans l'Etat-major de la Direction générale** [dessin d'un homme, d'une femme et du Lyon Crédit Lyonnais].
Affiche numérotée 3. [ca 1976-1988]

CFI/6/349 **Rhône Poulenc Industries…** [dessin de quatre femmes].
Affiche numérotée 4. [ca 1976-1988]

CFI/6/350 **Je tiens à ce que ma secrétaire soit agréable et bien habillée** [dessin d'un homme scrutant une femme qui passe].
Affiche numérotée 5. [ca 1976-1988]

CFI/6/351 **C'est bien mon garçon, tu as l'avenir devant toi ! Alors on joue à la petite maman ?** [Dessins d'un jeune garçon écoutant de la musique et d'une jeune fille jouant à la poupée].
Affiche numérotée 6. [ca 1976-1988]

CFI/6/352 **Dans les manuels scolaires, dans la tête d'un enfant de 5 ans… Femme ménagère, mère de famille, au service… Homme au travail, bricoleur, décideur, fort…** [deux représentations de dessins d'un enfant].
Affiche numérotée 7. [ca 1976-1988]

CFI/6/353 **La publicité** [dessin d'un homme et d'une femme devant deux publicités sexistes].
Affiche numérotée 8. [ca 1976-1988]

CFI/6/354 **Dépendante du travail de l'homme lorsqu'elle est à la maison. Moins bien payée au travail. Les femmes ont aussi moins de possibilités d'être dans les lieux de pouvoir, moins de possibilités d'influencer l'avenir…** [dessin d'un homme et de deux femmes devant une carte de la France métropolitaine].
Affiche numérotée 9. [ca 1976-1988]

CFI/6/355 **Pour réaliser l'égalité entre les hommes et les femmes, des conditions indispensables… Pour atteindre ces objectifs, de multiples revendications…** [dessin d'une femme avec un grand billet de 100 Francs sous le bras].
Affiche numérotée 10. [ca 1976-1988]

CFI/6/356 **Ici dans l'entreprise, quelle est la situation des femmes ?...** [dessin de la main d'une femme prenant des notes devant une usine].
Affiche numérotée 11. [ca 1976-1988]

CFI/6/357 **La place des travailleuses dans l'emploi, reflète leur place dans la société, la différence de statut et de rôle social entre les hommes et les femmes…** [dessin de quatre femmes].
Affiche numérotée 12. [ca 1976-1988]

CFI/6/358 **Et si tout le monde y gagnait à une meilleure répartition du travail et des tâches ménagères ? Nous vivrons demain ce que nous changerons** [dessin de deux femmes et deux hommes tenant les quatre lettres du sigle CFDT].
Affiche numérotée 13. [ca 1976-1988]

## 2) Exposition « Le prélèvement automatique [des cotisations] » (1985)

CFI/6/546-564 **Exposition « Le prélèvement automatique [des cotisations] »** / CFDT [concepteur] ; Lolo [illustrateur]. – Paris : CFDT, 1985 (s.l. : s.n.). – 19 affiches monochromes (marron) ; 58 x 45 cm.
Date d'après le logo et les illustrations. 1985

CFI/6/546 **Le prélèvement automatique existait bien avant le syndicalisme !** [pirate et homme avec fraise autour du cou]. 1985

CFI/6/547 **De nos jours, il se structure** [robot volant le portefeuille d'un homme]. 1985

CFI/6/548 **Le crédit Mutuel et la BFCC [Banque française de crédit coopératif] aident la CFDT à mettre le plan en place** [personnages déroulant un plan]. 1985

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/549 | **Ressources actuelles elles proviennent essentiellement de la cotisation des adhérents, mais les collecteurs ont un rôle difficile** [collecteur à genou tenant dans ses mains un tronc pour quêter]. | 1985 |
| CFI/6/550 | **Si la moitié des adhérents accepte le prélèvement automatique la CFDT percevra plus de 3 milliards de centimes par an** [pirate et couple âgé]. | 1985 |
| CFI/6/551 | **Tous les moyens doivent être mis en œuvre** [personnages suspendus à des crochets]. | 1985 |
| CFI/6/552 | **Avantages pour le syndiqué** [syndiqué dans une chaise longue]. | 1985 |
| CFI/6/553 | **Avantages pour la CFDT** [homme et femme portant une tirelire et un coffre]. | 1985 |
| CFI/6/554 | **Avantages pour le collecteur** [deux hommes accoudés à un bar]. | 1985 |
| CFI/6/555 | **Avantages pour le trésorier** [trésorier avec ses pieds sur le bureau]. | 1985 |
| CFI/6/556 | **Avantages pour le syndicat** [billet de 100 Francs qui court]. | 1985 |
| CFI/6/557 | **Avantages pour les UL, UD, Fédé, et Confédération** [bourses d'argent dans un ascenseur]. | 1985 |
| CFI/6/558 | **Réajustement des cotisations** [homme avec casque de chantier alpaguant un collecteur]. | 1985 |
| CFI/6/559 | **Impayés** [homme avec un fusil]. | 1985 |
| CFI/6/560 | **10% d'intérêt minimum** [homme tenant dans ses mains des bourses d'argent suivant un panneau "Suisse"]. | 1985 |
| CFI/6/561 | **Protection et sécurité** [gardien se reposant contre un coffre-fort]. | 1985 |
| CFI/6/562 | **Le banquier ignore tout** [banquier les yeux bandés]. | 1985 |
| CFI/6/563 | **Pour adhérer au système de prélèvement, l'adhérent doit remplir un formulaire** [homme enjoignant un autre de signer un formulaire]. | 1985 |
| CFI/6/564 | **Adhésion plus constante** [timbres CFDT 1985]. | 1985 |

## 3) [Exposition sans titre] (ca 1988-2000)

CFI/6/627 **[Sans titre : peinture à dominante bleue]** / [non identifié]. – Paris : CFDT, [ca 1988-2000] (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur sur papier Fujichrome ; 80 x 120 cm.
Date d'après le logo peint. [ca 1988-2000]

## 4) Exposition « CFDT-Magnum Photos » (1992)

CFI/6/718-732 **Exposition « CFDT-Magnum Photos »** [série de 15 affiches] / Richard Kalvar, Patrick Zachmann, Magnum [photographes] ; Werner Jeker [graphiste]. – Paris : CFDT, 1992 (Paris : Imprimerie Union). – 15 affiches ; 93 x 66 cm. 1992

CFI/6/718 **Deux photographes, Richard Kalvar et Patrick Zachmann, membres de Magnum Photos ont voyagé pendant un mois au cœur de la CFDT** / [non identifié]. – 1 affiche texte. 1992

CFI/6/719 **L'ambition et le réalisme** [4 frises photographiques] / Richard Kalvar, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. –1 affiche couleur. 1992

CFI/6/720 **Blocage** [5 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/721 **Professionnels** [5 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/722 **Mouvement** [2 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/723 **Revendiquer, proposer, négocier** [5 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/724 **[Sans titre : ouvrier avec casque de chantier]** / Patrick Zachmann, Magnum [photographes] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/725 **L'enquêteur, le médiateur, l'acteur** [10 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/726 **Un réseau d'influence** [5 vignettes photographiques] / Richard Kalvar, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche couleur. 1992

CFI/6/727 **Savoir faire et faire savoir** [4 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche noir et blanc. 1992

CFI/6/728 **Une tout autre efficacité** [3 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Richard Kalvar Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche couleur. 1992

CFI/6/729 **Adapter le syndicalisme** [5 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Richard Kalvar Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche couleur. 1992

CFI/6/730 **Savoir de quoi on parle** [4 vignettes photographiques] / Patrick Zachmann, Richard Kalvar Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche couleur. 1992

CFI/6/731 **[Sans titre : ouvriers autour d'un réacteur d'avion]** / Richard Kalvar Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche couleur. 1992

CFI/6/732 **Écouter, rencontrer** [5 vignettes photographiques] / Richard Kalvar Magnum [photographe] ; Werner Jeker [graphiste]. – 1 affiche couleur. 1992

## 5) Exposition « Femmes. Vers de nouvelles conquêtes » (1999)

CFI/6/847-870 **Exposition « Femmes. Vers de nouvelles conquêtes » [série de 24 affiches]** / Margaret Maruani [auteur du texte] ; Steve [graphiste] ; Bibliothèque Marguerite Durand ; Agence Rapho ; Agence Gamma, Agence Keystone [diffuseurs] ; Comm' Édit [concepteur]. – Vitry-sur-Seine : Comm' Édit, 1999 (Limoges : Imprimerie Rivet P.E.). – 24 affiches couleurs plastifiées ; 100 x 70 cm. 1999

CFI/6/847 **Femmes, vers de nouvelles conquêtes. L'école des filles… L'emploi… Travail… Contraception-avortement… Femmes et politique… Femmes et syndicalisme CFDT…** [vue partiel du visage d'une femme] / [non identifié]. 1999

CFI/6/848 **Femmes et syndicalisme CFDT : des syndicats féminins à la mixité…** [représentation d'une affiche, cinq vignettes photographiques] / Didier Maillac, Jean-Michel Trevil [photographes]. 1999

CFI/6/849 **Le temps des pionnières…** [trois vignettes photographiques] / Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 1. 1999

CFI/6/850 **La percée des scolarités féminines…** [trois vignettes photographiques] / Henri Manuel, Janine Niepce, Agence Rapho [photographes] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 2. 1999

CFI/6/851 **La ségrégation des filières d'enseignement…** [représentation d'une affiche, trois vignettes photographiques] / Agence Rapho [diffuseur] / Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 3. 1999

CFI/6/852 **Carrières et diplômes…** [représentation d'une affiche, une vignette photographique] / Janine Niepce, Agence Rapho [photographe] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection]
Affiche numérotée 4. 1999

CFI/6/853 **Les femmes ont toujours travaillé…** [représentation d'une affiche, deux vignettes photographiques] / Pierre Collier, Janine Niepce, Agence Rapho [photographes] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 5. 1999

CFI/6/854 **En Europe, toujours plus de femmes actives…** [tableau de l'évolution de la part des femmes dans la population active des pays de l'Union européenne, trois vignettes photographiques] / Janine Niepce, Marc Tulane, Agence Rapho [photographes].
Affiche numérotée 6. 1999

CFI/6/855 **Entre activité professionnelle et vie familiale : de nouveaux arbitrages ?...** [tableau du taux d'activité des femmes de 25 à 49 ans en France de 1962 à 1998, deux vignettes photographiques] / Janine Niepce, Agence Rapho, Agence Keystone [photographe].
Affiche numérotée 7. 1999

CFI/6/856 **Le sur-chômage féminin…** [tableau du taux de chômage selon le sexe et la catégorie socio-professionnelle en France en 1998, représentation d'une affiche, deux vignettes photographiques] / Janine Niepce, Agence Rapho [photographe] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 8. 1999

CFI/6/857 **Travail à temps partiel et sous-emploi…** [tableau de l'emploi à temps partiel dans les pays de l'Union européenne en 1983 et 1996, deux vignettes photographiques] / Janine Niepce, Agence Rapho [photographe].
Affiche numérotée 9. 1999

CFI/6/858 **Le droit à l'égalité professionnelle…** [représentation de l'article 1er de la loi du 22 décembre 1972 qui établit le principe d'égalité de rémunération pour un travail égal, représentation d'une affiche, deux vignettes photographiques] / Janine Niepce, Agence Rapho, Brigitte Lhomaus [photographes].
Affiche numérotée 10. 1999

CFI/6/859 **Concentration, ségrégation, bipolarisation…** [représentation de deux affiches, deux vignettes photographiques] / Janine Niepce, Agence Rapho [photographe].
Affiche numérotée 11. 1999

CFI/6/860 **Inégalités de salaire : toujours et partout…** [tableau des écarts de salaires entre hommes et femmes dans les pays de l'Union européenne en 1995, représentation d'une affiche, une vignette photographique] / Janine Niepce, Agence Rapho [photographe].
Affiche numérotée 12. 1999

CFI/6/861 **Travail domestique : l'hégémonie féminine…** [représentation d'une lithographie, deux vignettes photographiques] / Janine Niepce, Agence Rapho [photographe] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 13. 1999

CFI/6/862 **La loi de 1920 : le temps de la répression…** [représentation de la loi du 15 février 1972 promulguée par le régime de Vichy faisant de l'avortement une activité ''de nature à nuire au peuple français'', représentation d'une gravure, représentation d'un tesson romain] / Musée de la civilisation Gallo-Romain de Lyon [collection].
Affiche numérotée 14. 1999

CFI/6/863 **Les années 1970 : le temps des conquêtes…** [représentation des deux premiers articles de la loi Veil sur l'IVG, trois vignettes photographiques] / Agence gamma [diffuseur] ; Iceystone [diffuseur] ; C. Deudan [photographe] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée n°15. 1999

CFI/6/864 **Avortement et contraception en Europe…** [représentation d'une affiche, deux vignettes photographiques] / George Baguet, Agence Rapho [photographe] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 16. 1999

CFI/6/865 **Avortement et contraception en France : quel bilan aujourd'hui ?...** [représentation d'une affiche, deux vignettes photographiques] / Christiane Viarjard, Gilles Bassignac, Agence Gamma [photographes] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection].
Affiche numérotée 17. 1999

CFI/6/866 **Le droit de vote : quand le suffrage devient universel…** [représentation d'une caricature et d'une carte-postale, deux vignettes photographiques] / Danièle Dailloux, Agence Rapho [photographe] ; Bibliothèque Marguerite Durand [collection]
Affiche numérotée 18. 1999

CFI/6/867 **Comment votent les femmes ?...** [trois vignettes photographiques / B. Alain, Agence Gamma, Renée Falcke, Pierre Michaud, Agence Rapho [photographes].
Affiche numérotée 19. 1999

CFI/6/868 **Femmes en politique : la France, lanterne rouge…** [trois vignettes photographiques] / Agence Iceystone, Simon Reglain, Agence Gamma, Janine Niepce, Agence Rapho [photographes].
Affiche numérotée n°20. 1999

CFI/6/869 **Aujourd'hui, la parité…** [représentation du Manifeste des 577 pour une démocratie parfaite publié en 1993, représentation du manifeste des 10 pour la parité publié en 1996, une vignette photographique] / Agence Gamma [diffuseur].
Affiche numérotée 21. 1999

CFI/6/870 **Droits des femmes : repères sur le XXe siècle…** [liste chronologique de 1907 à 1999] / [non identifié].
Affiche numérotée 22. 1999

## 6) Exposition « C'est du racisme » (2001)

CFI/6/910-919 **Exposition « C'est du racisme »** [série de 10 kakemono] / Stephan Zaubitzer, Olivier Culmann, Mat Jacob, Tendance Floue, Martine Franck, Magnum Photo, André Lejarre, Le bar Floréal [photographes]. – Paris : Grands Thèmes Éditions, 2001. – 10 panneaux verticaux plastifiés couleurs ; 159 x 40 cm. 2001

CFI/6/910 **Moi, j'ai toujours eu l'impression qu'il n'existe pas de racisme dans l'entreprise… C'est du racisme ou de l'exploitation ?... C'est du racisme ou la défense de positions acquises ?** [trois vignettes photographiques] / Stephan Zaubitzer, Tendance Floue, Magnum Photo, André Lejarre, Le bar Floréal [photographes].
Kakemono numéroté 1. 2001

CFI/6/911 **Nous étions tous trois vendeurs, moi Mouloud et Abdel… C'est du racisme ou c'est l'image ?... C'est du racisme ou c'est l'illusion… C'est du racisme ou de la discrimination ?** [trois vignettes photographiques] / Olivier Culmann, Stephan Zaubitzer, Tendance Floue [photographes].
Kakemono numéroté 2. 2001

CFI/6/912 **Le cas d'Alès, ou à qui profite la discrimination à l'embauche ?** [deux vignettes photographiques] / Mat Jacob, Stephan Zaubitzer, Tendance Floue [photographes].
Kakemono numéroté 3. 2001

CFI/6/913 **Autopsie d'une discrimination à l'embauche… C'est du racisme ou du conservatisme ?** [une vignette photographique] / Stephan Zaubitzer, Tendance Floue [photographe].
Kakemono numéroté 4. 2001

CFI/6/914 **« Vous savez, personne ne va dire qu'il est raciste. Parce que ces gens trouvent que ce qu'ils font c'est normal »** [panneau texte].
Kakemono numéroté 5. 2001

CFI/6/915 **Que faire pour l'égalité des chances ? L'exemple d'Alès…** [une vignette photographique] / André Lejarre, Le bar Floréal [photographe].
Kakemono numéroté 6. 2001

CFI/6/916 **Que faire pour faire respecter les droits ? L'exemple de Saint-Etienne...** [une vignette photographique] / André Lejarre, Le bar Floréal [photographe].
Kakemono numéroté 7. 2001

CFI/6/917 **Que faire pour l'intégration des immigrés ? L'exemple espagnol...** [une vignette photographique] / Martine Franck, Magnum Photo [photographe].
Kakemono numéroté 8. 2001

CFI/6/918 **Que faire pour l'évolution des moins qualifiés ? L'exemple Forges…** [deux vignettes photographiques] / André Lejarre, Le bar Floréal, S. Audras, Editing Diff [photographes].
Kakemono numéroté 9. 2001

CFI/6/919 **Que faire pour instaure les bonnes règles ? L'exemple belge… Que faire si l'on est victime ?...** [deux vignettes photographiques] / André Lejarre, Le bar Floréal, Olivier Culmann, Tendance Floue [photographes]
Kakemono numéroté 10. 2001

## 7) Exposition « Expo Bolivar les 20 ans » (2011)

CFI/6/984 **La CFDT présente Expo Bolivar les 20 ans. Construction et vie dans l'immeuble des fédérations CFDT. Du 25 mai au 20 octobre 2011** [croquis de l'immeuble] / Denis Valode [illustrateur]. – Paris : CFDT, 2011 (s.l. : s.n.). – 1 affiche couleur ; 55 x 40 cm. 2011

## 8) Exposition « Dessine-moi le travail, l'expo » (2011)

CFI/6/985-1135 **Dessine-moi le travail, l'expo** [série de 152 affiches] / Paris : CFDT, 2011 (s.l. : s.n.). – 151 affiches couleurs [sauf mention contraire] ; 79 x 59 cm. 2011

CFI/6/985 **Dessine-moi le travail, l'expo** [logotype de l'exposition]. 2011

CFI/6/986 **Dessine-moi le travail, l'expo** [logotype de l'exposition, zone de texte blanche sur la moitié inférieure de l'affiche]. 2011

CFI/6/987 **Depuis sa création en 1919, la CFTC puis la CFDT à partir de 1964, a mis la question du travail au cœur de son action…** [logotype de l'exposition] / [non identifié].
Affiche numérotée 0/0. 2011

CFI/6/988 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable. Dans les années 1960, période de plein emploi et de forte croissance, la CFDT s'inquiète…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/0. 2011

CFI/6/989 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [représentation d'une affiche] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/1. 2011

CFI/6/990 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [représentation de deux affiches] / Hug [illustrateur].
Affiche numérotée 1/2. 2011

CFI/6/991 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [représentation de deux affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/3. 2011

CFI/6/992 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [représentation de deux affiches, une couverture de « Syndicalisme Hebdo » / [non identifié].
Affiche numérotée 1/4. 2011

CFI/6/993 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [une couverture de « CFDT Magazine », deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/5. 2011

CFI/6/994 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [représentation d'une affiche] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/6. 2011

CFI/6/995 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [deux couvertures de « Turbulences »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/7. 2011

CFI/6/996 **Mieux vivre au travail. Un rythme de travail insoutenable** [représentation de deux affiches] / Pascal Massonnat [illustrateur].
Affiche numérotée 1/8. 2011

CFI/6/997 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail. La CFDT imprime sa marque en se battant pour de meilleures conditions de travail…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/9. 2011

CFI/6/998 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail** [représentation d'une affiche] / Stou [illustrateur].
Affiche numérotée 1/10. 2011

CFI/6/999 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail** [représentation de deux affiches, une couverture du rapport du 37e congrès confédéral] / Pélotsch [illustrateur].
Affiche numérotée 1/11. 2011

CFI/6/1000 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail** [représentation d'une affiche, une couverture de « Syndicalisme Hebdo », une couverture de « CFDT Magazine »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/12. 2011

CFI/6/1001 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail** [représentation d'une affiche, une couverture de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/13. 2011

CFI/6/1002 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail** [deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo », une couverture d'un supplément à « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/14. 2011

CFI/6/1003 **Mieux vivre au travail. Attention aux conditions de travail** [représentation d'une affiche] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/15. 2011

CFI/6/1004 **Mieux vivre au travail. Prévenir la santé. En écho à une des revendications fortes de la CFDT, ‘‘Ne pas perdre la vie à la gagner’’…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/16. 2011

CFI/6/1005 **Mieux vivre au travail. Prévenir la santé** [représentation d’une affiche] / Pascal Massonnat [illustrateur].
Affiche numérotée 1/17. 2011

CFI/6/1006 **Mieux vivre au travail. Prévenir la santé** [représentation d’une affiche, deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/18. 2011

CFI/6/1007 **Mieux vivre au travail. Prévenir la santé** [deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/19. 2011

CFI/6/1008 **Mieux vivre au travail. Prévenir la santé** [une couverture de « CFDT Magazine », deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 1/20. 2011

CFI/6/1009 **Mieux vivre au travail. Prévenir la santé** [représentation d’une affiche, une couverture de « Syndicalisme Hebdo] / Réa, Joubert [photographe].
Affiche numérotée 1/21. 2011

CFI/6/1010 **Un travail pour vivre. Être justement rémunéré. On a parfois lu et entendu que la CFDT ‘‘n’était pas le syndicat de la feuille de paie’’…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/0. 2011

CFI/6/1011 **Un travail pour vivre. Être justement rémunéré** [représentation d’une affiche, une couverture de « CFDT Magazine », une couverture de « Syndicalisme Hebdo ».]
Affiche numérotée 2/1. 2011

CFI/6/1012 **Un travail pour vivre. Être justement rémunéré** [représentation de deux affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/2. 2011

CFI/6/1013 **Un travail pour vivre. Être justement rémunéré** [représentation de deux affiches] / Pélotsch [illustrateur].
Affiche numérotée 2/3. 2011

CFI/6/1014 **Un travail pour vivre. Les méfaits de la précarité. Avec la crise de 1974 et la dérégulation qui s'ensuit, les contrats de travail précaires se multiplient…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/4. 2011

CFI/6/1015 **Un travail pour vivre. Les méfaits de la précarité** [une couverture de « CFDT Magazine », une couverture de « Syndicalisme Hebdo », une couverture de « la revue de la CFDT ».] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/5. 2011

CFI/6/1016 **Un travail pour vivre. Les méfaits de la précarité** [une vignette photographique, une couverture de « Turbulences », une couverture de « CFDT Magazine »] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/6. 2011

CFI/6/1017 **Un travail pour vivre. Les méfaits de la précarité** [représentation d'une affiche, d'une couverture de « Turbulences », de deux « Syndicalisme Hebdo »] / Stou [illustrateur].
Affiche numérotée 2/7. 2011

CFI/6/1018 **Un travail pour vivre. Les méfaits de la précarité** [représentation d'une série de six cartes-postales] / Vuillemin [illustrateur].
Affiche numérotée 2/8. 2011

CFI/6/1019 **Un travail pour vivre. Pour l'égalité professionnelle. Évoquer la question du travail, c'est évidemment appréhender l'égalité professionnelle entre les hommes et les femmes** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/9. 2011

CFI/6/1020 **Un travail pour vivre. Pour l'égalité professionnelle** [représentation de deux affiches] / Studio Artograph [concepteur] ; Hug, Gérald Bloncourt [photographes].
Affiche numérotée 2/10. 2011

CFI/6/1021 **Un travail pour vivre. Pour l'égalité professionnelle** [représentation d'une affiche] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/11. 2011

CFI/6/1022 **Un travail pour vivre. Pour l'égalité professionnelle** [représentation d'une affiche, une couverture d'un supplément à « Syndicalisme hebdo », une couverture de « Syndicalisme Hebdo », une couverture de « la revue de la CFDT »] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/12. 2011

CFI/6/1023 **Un travail pour vivre. Pour l'égalité professionnelle** [représentation d'une affiche, une couverture de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/13. 2011

CFI/6/1024 **Un travail pour vivre. Lutter contre les discriminations et pour la diversité. La CFDT a été fortement marquée par la guerre d'Algérie et la question de l'immigration…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/14. 2011

CFI/6/1025 **Un travail pour vivre. Lutter contre les discriminations et pour la diversité** [représentation d'une affiche] / Stou [illustrateur].
Affiche numérotée 2/15. 2011

CFI/6/1026 **Un travail pour vivre. Lutter contre les discriminations et pour la diversité** [représentation de deux affiches et d'un dossier d'archives] / Pascal Massonnat [illustrateur].
Affiche numérotée 2/16. 2011

CFI/6/1027 **Un travail pour vivre. Lutter contre les discriminations et pour la diversité** [représentation d'une affiche et d'un autocollant] / [non identifié].
Affiche numérotée 2/17. 2011

CFI/6/1028 **Se faire entendre au travail. Avoir droit à la représentation. Fidèle à une tradition qui se rattache au mouvement ouvrier français, la CFDT veut que chaque salarié soit acteur de sa propre vie professionnelle et personnelle…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/0. 2011

CFI/6/1029 **Se faire entendre au travail. Avoir droit à la représentation** [représentation de deux affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/1. 2011

CFI/6/1030 **Se faire entendre au travail. Avoir droit à la représentation** [représentation de trois affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/2. 2011

CFI/6/1031 **Se faire entendre au travail. Avoir droit à la représentation** [représentation d'une affiche] / Carel [illustrateur].
Affiche numérotée 3/3. 2011

CFI/6/1032 **Se faire entendre au travail. Avoir droit à la représentation** [une couverture de « CFDT Magazine »] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/4. 2011

CFI/6/1033 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression. Le droit d'expression aura été l'une des innovations essentielles des lois Auroux…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/5. 2011

CFI/6/1034 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [représentation de deux affiches] / Laville, Carel [illustrateurs].
Affiche numérotée 3/6. 2011

CFI/6/1035 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [représentation d'une série de cinq affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/7. 2011

CFI/6/1036 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [une couverture de « CFDT Magazine », une couverture de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/8. 2011

CFI/6/1037 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [une couverture de « Syndicalisme hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/9. 2011

CFI/6/1038 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [représentation d'une affiche, une couverture de « Syndicalisme Hebdo », une couverture de « Turbulences »] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/10. 2011

CFI/6/1039 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [couverture d'un dépliant] / Meyer, Tendance floue [photographe].
Affiche numérotée 3/11. 2011

CFI/6/1040 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [représentation de deux affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/12. 2011

CFI/6/1041 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [représentation d'une affiche, deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/13. 2011

CFI/6/1042 **Se faire entendre. Exercer un droit d'expression** [représentation de cinq flyers « le Travail en Questions »] / [non identifié].
Affiche numérotée 3/14. 2011

CFI/6/1043 **S'émanciper par le travail. S'approprier la gestion. Jusqu'au milieu des années 1980, la CFDT se réclame du socialisme démocratique et autogestionnaire.** [texte sans illustration].
Affiche numérotée 4/0. 2011

CFI/6/1044 **S'émanciper par le travail. S'approprier la gestion** [représentation d'une affiche] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/1. 2011

CFI/6/1045 **S'émanciper par le travail. S'approprier la gestion** [cinq vignettes photographiques, représentation d'une affiche] / Hug [illustrateur]. [photographes non identifiés].
Affiche numérotée 4/2. 2011

CFI/6/1046 **S'émanciper par le travail. S'approprier la gestion** [représentation d'une affiche] / Jerzy Janiszewski [illustrateur].
Affiche numérotée 4/3. 2011

CFI/6/1047 **S'émanciper par le travail. S'approprier la gestion** [représentation de deux affiches] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/4. 2011

CFI/6/1048 **S'émanciper par le travail. Choisir ses temps. La question du travail ne peut faire abstraction de la problématique « Concilier vie au travail et vie personnelle »…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/5. 2011

CFI/6/1049 **S'émanciper par le travail. Choisir ses temps** [représentation de deux affiches, une couverture de Syndicalisme hebdo] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/6. 2011

CFI/6/1050 **S'émanciper par le travail. Choisir ses temps** [trois couvertures de « Syndicalisme Hebdo] / [no identifié].
Affiche numérotée 4/7. 2011

CFI/6/1051 **S'émanciper par le travail. Choisir ses temps** [une couverture d' « Inform'action », une couverture de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/8. 2011

CFI/6/1052 **S'émanciper par le travail. Choisir ses temps** [deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/9. 2011

CFI/6/1053 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail. Les salariés veulent certes améliorer leurs conditions de travail…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/10. 2011

CFI/6/1054 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail** [représentation d'une affiche, une couverture de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/11. 2011

CFI/6/1055 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail** [une couverture de « Syndicalisme Hebdo, une couverture de « CFDT Magazine »] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/12. 2011

CFI/6/1056 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail** [représentation d'une affiche] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/13. 2011

CFI/6/1057 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail** [sept vignettes photographiques] / Christian Avril, Gérald Bloncourt, Didier Maillac [photographes].
Affiche numérotée 4/14. 2011

CFI/6/1058 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail** [deux vignettes photographiques de manifestants, une couverture de « Syndicalisme Hebdo »] / P. Damien [photographe].
Affiche numérotée 4/15. 2011

CFI/6/1059 **S'émanciper par le travail. Trouver un sens au travail** [deux couvertures de « Syndicalisme Hebdo »] / [non identifié].
Affiche numérotée 4/16. 2011

CFI/6/1060 **Tout au long de son histoire, la CFDT agit avec une même cohérence même si l'expression de cette continuité n'est pas toujours perceptible…** [texte sans illustration] / [non identifié].
Affiche numérotée 5/0. 2011

CFI/6/1061 **Vous êtes la première femme à intégrer l'atelier de menuiserie… et sans doute la dernière** [un personnage féminin entrant dans un atelier dont les murs sont recouverts de photographies de charme] / Faujour [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. 2011

CFI/6/1062 **Elle s'appelle comment votre assistante ? Je ne sais pas…Moi je l'appelle 'machine' !** [deux personnages masculins à côté d'une assistante débordée] / Chimulus [illustrateur]. 2011

CFI/6/1063 **Si on nous supprime les 35 h, ça serait bien que tu continues à t'occuper des enfants** [un couple, deux enfants]/ Pessin [illustrateur]. 2011

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1064 | **Stressée, moi ? J'ai pas l'temps** [personnage féminin courant avec une sacoche dans un environnement urbain] / Catherine Beaunez [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1065 | **À bas le temps partiel !** [personnage féminin multitâches]/ Catherine Beaunez [illustratrice] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1066 | **Quand je pense que l'annonce disait : Jeunes, cet été, retrouvez l'ambiance du film 'le grand bleu' en venant travailler à la 'Grande bleue' ! On s'est bien fait avoir !!!** [deux personnages à la plonge d'un restaurant] / Vuillemin [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1067 | **Ça doit être un cadre important, il est toujours en réunion !!!** [deux personnages regardant un troisième courir avec une sacoche] / GABS [illustrateur] ; Groupe Eyrolles [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1068 | **Pas trop flexible, quand même le temps de travail !** [personnage accroché aux aiguilles d'une horloge et suspendu dans le vide] / Honoré [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1069 | **Allez, dis-le encore une fois, qu'on rigole… Éthique !** [deux dirigeants en costume s'esclaffant] / Honoré [illustrateur] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1070 | **Bienvenue à l'inspecteur du travail** [inspecteur évitant des mines pour accéder à un dirigeant fumant le cigare]/ Jiho [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1071 | **Entrez… N'ayez pas peur** [personnage entrant dans le bureau d'un DRH par une chatière, son cv à la bouche] / Jiho [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1072 | **Et comment allez-vous prouver que je vous harcèle ? Grâce aux caméras que vous avez installé dans mon bureau** / Lasserpe [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1073 | **On a changé de machine à café quand on est passé en flux tendu** [deux personnages devant une grande machine à café] / Lécroart [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1074 | **[Sans titre : un personnage écroulé par les dossiers lève un drapeau blanc]** / Zacot [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1075 | **Pour mon licenciement vous avez prévu des mesures d'accompagnement j'espère ? Oui ! Jusqu'à la porte** [un personnage raccompagné à la porte par un second] / GABS [illustrateur] ; Groupe Eyrolles [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1076 | **[Sans titre : personnage vissant un écrou avec une clé plate sur la colonne d'un escalier interminable]** / Gourmelin [illustrateur]. | 2011 |

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1077 | **[Sans titre : Charlie Chaplin avec des clés plates devant un clavier d'ordinateur]** / Honoré [illustrateur ;] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1078 | **Travail du dimanche. Je suis au bureau** [croix de crucifixion avec un mot] / Jilho [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1079 | **[Sans titre : ouvrier soutenu par ses collègues dans une partie de bras de fer contre une bête**] / JY [illustrateur] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1080 | **Les accidents du travail de plus en plus dissimulés. Dès que ton entorse est guérie, on démoule le plâtre. Au secours !** [chef de chantier devant un bloc de béton duquel sort « Au secours ! »] / Lasserpe [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1081 | **Je vais vous dire ce que je gagne, mais promettez-moi de ne pas vous mettre en colère** [dirigeant devant des ouvriers]/ Voutch [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1082 | **C'est tout de même incroyable que dans une fabrique de fauteuils roulant il n'y ait aucun collaborateur handicapé !!! Je n'y avais jamais pensé** [un ouvrier devant un dirigeant] / Lefred Thouron [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1083 | **Charte éthique. Ce qui est important c'est le titre...** [deux dirigeants devant une charte] / Chimulus [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1084 | **J'ai travaillé toute ma vie, aujourd'hui j'aimerais faire quelque chose d'utile** [personnage assis devant le bureau d'une association]/ Pessin [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1085 | **Ça fait des années que je vous le répète : vous n'êtes que des intérimaires !** [supérieur hiérarchique devant des ouvriers sur une chaîne de montage automobile] / Pessin [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1086 | **Encore ?? Mais ma chérie, il faudra bien payer la retraite des fonctionnaires !** [un couple au lit, entouré d'une quinzaine d'enfants] / Plantu [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1087 | **[Sans titre : personnage en costume expliquant un schéma macro-économique, ouvrier pensant à une miche de pain]** / Plantu [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1088 | **À bas le travail** [personnage effondré au pied d'un mur sur lequel est inscrit « À bas le travail »] / Soulas [illustrateur]. | 2011 |

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1089 | **Flexible ? Voilà, patron. Et maintenant ?** [personnage faisant de la contorsion, le visage dans son postérieur] / Soulas [illustrateur] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1090 | **Je ne gagne pas assez ! On en est tous là !!** [jeune personnage devant un dirigeant avec cigare] / Tignous [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1091 | **Je ne pars pas en vacances… J'ai peur de ne pas avoir envie de revenir !** [deux ouvriers au travail]/ Tignous [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1092 | **On est si proches de nos dirigeants qu'on pourrait presque se parler…** [deux personnages regardant un organigramme] / Pessin [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1093 | **Trop vieux** [personnages masculins entassés dans une poubelle sur laquelle est inscrit « Trop vieux] / Plantu [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1094 | **L'annonce faite à Paul Emploi. Tu te croyais seul ?... Vous êtes en réalité 2.356.723 !** [ouvriers poussant chacun un cadi vide] / Plantu [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1095 | **Emploi jeune** [deux vignettes illustrant un jeune avec un t-shirt « emploi jeune », chacun des deux mots étant rayé alternativement] / Samson [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1096 | **Mais où est passée la déléguée syndicale ?** [deux employées féminin d'un fast-food devant un burger] / Soulas [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1097 | **On se crève au boulot. On ne va pas en plus y crever !** [ouvrier en bleu de travail quittant un dirigeant, larme à l'œil]/ Tignous [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1098 | **[Sans titre : personnages en chemise cravate, attachés à des roues crénelées]** / Tweedt [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1099 | **[Sans titre : personnage féminin assis à un bureau et espionné de toute part]** / Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1100 | **Nous ne revendiquons rien. Nous sommes corvéables à merci. Non aux salaires, non aux retraitées. Oui à la flexibilité** [robots manifestant avec des banderoles] / Mutio [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1101 | **Bienvenue dans la boîte ! Ne faites pas attention aux graffitis** [deux personnages dans un couloir, graffiti sur le mur illustrant un citron pressé] / Rémi Malingrëy [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1102 | **Ramez jeunesse ! Ça c'est de la cadence infernale !!! C'est autre chose que votre techno à la con !!!** [des jeunes ramant une galère au son d'un tambour] / Vuillemin [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1103 | **Dites donc ! Il manque quelques heures sup' !!! Ben justement ! L'horloge qui les comptait tournait tellement vite qu'elle a explosée ! Mais j'ai récupéré les aiguilles, comme ça vous pourrez toujours vous gratter...** [deux jeunes personnages avec une fiche de paie devant un supérieur hiérarchique] / Vuillemin [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1104 | **[Sans titre : deux personnages asiatiques, debout et pieds nus devant une chaîne de travail de chaussures]** / Mutio [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1105 | **[Sans titre : personnage assis à un bureau, débordé et sur le point d'exploser]** / Rémi Malingrëy [illustrateur] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1106 | **Patron de droite : vous êtes viré ! Patron de gauche : vous faites partie du plan social ! Ça me fait un de ces chagrins...** [deux vignettes illustrant la réaction différente de deux patrons] / Voutch [illustrateur] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1107 | **[Sans titre : ouvrier pédalant seul un tandem, patron assis confortablement derrière avec un cigare]** / Voutch [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1108 | **France Telecom : Faites l'amour, pas la guerre ! Allo… J'ai envie de vous** [opératrice France Télécom seule au milieu d'un open space désert] / Catherine [illustratrice]. | 2011 |
| CFI/6/1109 | **Vite trouvons une médiation ! 3 jours qu'ils me séquestrent, je n'en peux plus des sandwichs au pâté !** [dirigeant implorant à genoux un médiateur, quatre personnages en bleu de travail mangeant debout des sandwichs] / Cambon [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1110 | **En cas de surmenage briser la glace : syndicat** [personnage assis à son bureau, scrutant un boîtier de secours] / J. Bert [illustrateur] / Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1111 | **[Sans titre : ouvrier avec casque de chantier sur un échiquier signalant plusieurs dangers]** / Avoine [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1112 | **[Sans titre : personnage préhistorique cassant une pierre qui laisse découvrir un pneu]** / Avoine [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1113 | **Avec le job d'été j'ai pu appréhender la réalité du monde du travail. Une expérience enrichissante. T'as trouvé quoi ? Rien** [deux jeunes assis à une table de café] / Boll [ilustrateur] Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1114 | **Tu imagines si on avait des salaires décents ce qu'on pourrait faire. Acheter une paire de Reebok !** [deux personnages asiatiques portant sur le dos des boîtes de chaussures Nike]/ Boll [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1115 | **Conseil en management** [bande dessinée en 8 vignettes] / Charb [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1116 | **Conseil en management** [bande dessinée en 8 vignettes] / Charb [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1117 | **[Sans titre : ouvrier cassant des pierres dans un sablier]** / Boll [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1118 | **[Sans titre : personnage mettant sa main dans une roue crénelée]** / Bonjour [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1119 | **[Sans titre : série de vingt vignettes illustrant un personnage cherchant du travail, interlocuteurs lui signifiant « Trop vieux »]** / Bosc [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1120 | **Soyez bref** [groupe d'ouvriers marchant groupés vers le bureau d'un dirigeant] / Bosc [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1121 | **Conseil en management** [bande dessinée en 8 vignettes] / Charb [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1122 | **Machine à café. Machine à Prozac** [machine à café désertée, machine à Prozac entourée de plusieurs personnages] / Chimulus [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1123 | **Il vient ce dossier sur le stress au travail ?!!** [supérieur hiérarchique hurlant à un personnage féminin assis à son bureau] / Deligne [illustrateur ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1124 | **[Sans titre : personnage assis à son bureau, roue crénelée sur le point de l'écraser]** / Dobritz [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1125 | **Mes problèmes de cervicales c'est psychosomatique : j'ai mon chef de service sur le dos 8 h par jour…** [personnage féminin avec cernes sous les yeux] / Faujour [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |

| | | |
|---|---|---|
| CFI/6/1126 | **8 h par jour à monter des parpaings… Le reste à raser les murs...** [personnage de couleur avec casque de chantier] / Faujour [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1127 | **Le problème c'est que vous êtes trop âgé pour qu'on vous garde. Le problème c'est que je suis devenu trop jeune pour partir...** [dirigeant devant une personne âgée] / Deligne [illustrateur] ; Iconovox.com [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1128 | **Mais non, penses-tu ! Tu ne me déranges pas, je suis en réunion !!!** [personnage avec téléphone portable en réunion]/ GABS [illustrateur] ; Groupe Eyrolles [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1129 | **[Sans titre : employé accroché à son bureau, délimité par des pointillés à découper**] / Dobritz [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1130 | **… Bon je vous explique les enfants : la meilleure manière pour ramasser les fraises, c'est de se mettre à quatre pattes, comme ceci… Et pour se faire payer ? On garde la même position ?** [maraîcher à quatre pattes dans des rangs de fraisiers] / Vuillemin [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1131 | **Si on se réunit pour ne rien se dire peut-être serions-nous plus utiles à ne rien faire dans nos bureaux ?** [cinq personnages autour d'une grande table] / GABS [illustrateur] ; Groupe Eyrolles [diffuseur]. | 2011 |
| CFI/6/1132 | **Il y aura une cérémonie très simple, mais je ne peux pas vous en dire plus pour l'instant. Voyez-vous, c'est la première fois dans cette entreprise que nous fêtons le départ en retraite d'un stagiaire** [dirigeant remerciant une personne âgée] / Voutch [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1133 | **Allons, Gaillardons : pensez plutôt à la joie de tous ces gens qui vont découvrir que vous êtes de nouveau sur le marché du travail** [dirigeant remerciant un salarié quinquagénaire] / Voutch [illustrateur]. | 2011 |
| CFI/6/1134 | **Personne ne sortira de cette pièce avant que nous n'ayons pu répondre à ces deux questions : a) qui a organisé cette réunion ? b) Dans quel but ?** [six cadres d'entreprise assis à une table] / Voutch [illustrateur]. | 2011 |

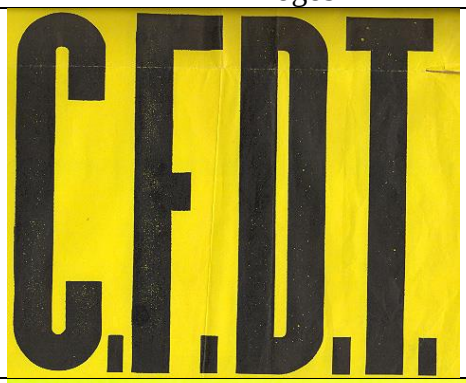
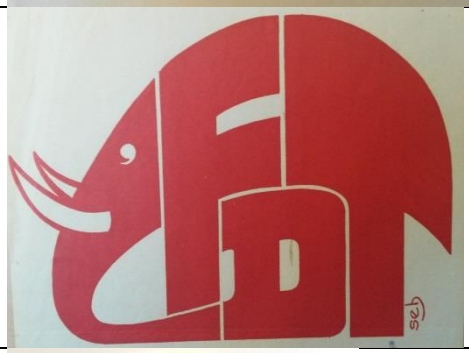
CFI/6/1135 **Albert, Avoine, Bonjour, Beaunez, Cambon, Catherine, Charb, Chimulus, Deligne, Dobritz, Faujour, Gabs, Gourmelin, Honoré, Jiho, Jy, Lécroart, Lasserpe, Lefred Thouron, Loup, Maja, Malingrëy, Mutio, Pessin, Plantu, Samson, Soulas, Tignous, Tweedt, Voutch, Vuillemin, Zacot. Avec la participation d'Iconovox.com pour les dessins** [signatures des illustrateurs de l'exposition]. 2011

# ANNEXE

## Tableau des logotypes de la CFDT

Dernière mise à jour : mars 2016

| N°d'ordre | Logos | Dates extrêmes |
|---|---|---|
| 1 | | ~ 1964<br>(très peu utilisé) |
| 2 | | ~ 1964-1965<br>(très peu utilisé) |
| 3 | | 1964-1975 |
| 4 | | ~ 1969 ?<br>(très peu utilisé) |

| N°d'ordre | Logos | Dates extrêmes |
|---|---|---|
| 5 |   | ~ 1969<br>(très peu utilisé) |
| 6 | | ~ 1969-1976 ?[40]<br>(très peu utilisé) |
| 7 | | ~ 1973[41]<br>(très peu utilisé) |
| 8 |   | ~ 1973[42]<br>(très peu utilisé) |
| 9 | | Très peu utilisé<br>~ 1974-1975 |

[40] Affiches récolées en 2016 n° 445, 507-509, 1720.
[41] Affiches récolées en 2016 n° 507-509, 1720.
[42] Affiche récolée en 2016 n°1390 (UD de Loire-Atlantique).

| N°d'ordre | Logos | Dates extrêmes |
|---|---|---|
| 10 | | 1976-1988[43] |
| 10 | | 1976-1988 |
| 11 | | 1988-2000[44] |
| 12 | | 2000-2012[45] |
| 13 | | 2012-[46] |
| 13 | | 2012- |

[43] Décision d'utiliser un logo unique pour toute la CFDT. Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°1590, 4 mars 1976. Archives confédérales, CF/1/21.
[44] Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°2234, 17 novembre 1988. Archives confédérales, CF/1/30.
[45] Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°2811, octobre 2000. Archives confédérales, CF/1/36.
[46] Logo présenté dans *Syndicalisme Hebdo*, n°3384, 6 décembre 2012. Archives confédérales, CF/1/46.

| N°d'ordre | Logos | Dates extrêmes |
| --- | --- | --- |
| 13 | Cfdt: S'ENGAGER POUR CHACUN AGIR POUR TOUS | 2012- |

# TABLE DE CONCORDANCE

Table de concordance des cotes définitives de l'inventaire méthodique CFI/6/publié en 2016, des cotes de l'inventaire « *Affiches, plans, dessins – Série A* » publié en 1994, des cotes de récolement attribuées au cours du classement en 2015-2016.

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/1 | 4 A 17 | 1639 |
| CFI/6/2 | 4 A 19 | 1641 |
| CFI/6/3 | 4 A 20 | 1644 |
| CFI/6/4 | 4 A 32 ; 4 A 214 | 1853 |
| CFI/6/5 | nc | 394 |
| CFI/6/6 | nc | 520 |
| CFI/6/7 | 5 A 40 | 977 |
| CFI/6/8 | 5 A 41 | 978 |
| CFI/6/9 | 5 A 56 | 993 |
| CFI/6/10 | 5 A 150 | 1087 |
| CFI/6/11 | nc | 1483 |
| CFI/6/12 | 3 A 75 | 1495 |
| CFI/6/13 | 4 A 35 | 1660 |
| CFI/6/14 | 4 A 99 | 1736 |
| CFI/6/15 | 4 A 105 | 1742 |
| CFI/6/16 | nc | 1743 |
| CFI/6/17 | 4 A 113 | 1749 |
| CFI/6/18 | 4 A 114 | 1750 |
| CFI/6/19 | 4 A 115 | 1751 |
| CFI/6/20 | 4 A 131 | 1767 |
| CFI/6/21 | 4 A 132 | 1768 |
| CFI/6/22 | 4 A 133 | 1769 |
| CFI/6/23 | 4 A 135 | 1770 |
| CFI/6/24 | 4 A 156 | 1793 |
| CFI/6/25 | 4 A 177 | 1813 |
| CFI/6/26 | 4 A 180 | 1816 |
| CFI/6/27 | 4 A 181 | 1817 |
| CFI/6/28 | 4 A 182 | 1818 |
| CFI/6/29 | 4 A 206 | 1845 |
| CFI/6/30 | 4 A 225 | 1864 |
| CFI/6/31 | 3 A 32 | 1451 |
| CFI/6/32 | 3 A 177 | 1600 |
| CFI/6/33 | nc | 490 |
| CFI/6/34 | nc | 517 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/35 | nc | 525 |
| CFI/6/36 | nc | 526 |
| CFI/6/37 | nc | 531 |
| CFI/6/38 | nc | 532 |
| CFI/6/39 | nc | 533 |
| CFI/6/40 | nc | 534 |
| CFI/6/41 | 5 A 15 | 952 |
| CFI/6/42 | 5 A 16 | 953 |
| CFI/6/43 | 5 A 17 | 954 |
| CFI/6/44 | 5 A 18 | 955 |
| CFI/6/45 | 5 A 19 | 956 |
| CFI/6/46 | 4 A 91 ; 5 A 30 | 967 |
| CFI/6/47 | 5 A 49 | 986 |
| CFI/6/48 | 5 A 67 | 1004 |
| CFI/6/49 | 5 A 72 | 1009 |
| CFI/6/50 | 5 A 83 | 1016 |
| CFI/6/51 | 5 A 84 | 1017 |
| CFI/6/52 | 5 A 85 | 1018 |
| CFI/6/53 | 5 A 86 | 1019 |
| CFI/6/54 | 5 A 87 | 1020 |
| CFI/6/55 | 5 A 88 | 1021 |
| CFI/6/56 | 5 A 89 | 1022 |
| CFI/6/57 | 5 A 90 | 1023 |
| CFI/6/58 | 5 A 91 | 1024 |
| CFI/6/59 | 5 A 92 | 1025 |
| CFI/6/60 | 5 A 93 | 1026 |
| CFI/6/61 | 5 A 133 | 1070 |
| CFI/6/62 | 5 A 155 | 1092 |
| CFI/6/63 | nc | 1269 |
| CFI/6/64 | 3 A 2 | 1420 |
| CFI/6/65 | 3 A 2 | 1421 |
| CFI/6/66 | 3 A 20 | 1438 |
| CFI/6/67 | 3 A 21 | 1439 |
| CFI/6/68 | 3 A 22 | 1440 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/69 | 3 A 57 | 1476 |
| CFI/6/70 | nc | 1481 |
| CFI/6/71 | nc | 1482 |
| CFI/6/72 | 3 A 69 | 1490 |
| CFI/6/73 | 3 A 71 | 1492 |
| CFI/6/74 | 3 A 74 | 1494 |
| CFI/6/75 | 3 A 80 | 1500 |
| CFI/6/76 | 3 A 112 | 1532 |
| CFI/6/77 | 3 A 121 | 1543 |
| CFI/6/78 | 3 A 122 | 1544 |
| CFI/6/79 | 3 A 143 | 1567 |
| CFI/6/80 | 3 A 145 | 1569 |
| CFI/6/81 | 4 A 67 | 1694 |
| CFI/6/82 | 4 A 71 | 1696 |
| CFI/6/83 | 4 A 86 | 1711 |
| CFI/6/84 | nc | 1715 |
| CFI/6/85 | nc | 1716 |
| CFI/6/86 | nc | 1717 |
| CFI/6/87 | nc | 1718 |
| CFI/6/88 | nc | 1719 |
| CFI/6/89 | 4 A 98 | 1735 |
| CFI/6/90 | 4 A 102 | 1739 |
| CFI/6/91 | 4 A 106 | 1744 |
| CFI/6/92 | 4 A 110 | 1748 |
| CFI/6/93 | 4 A 198 | 1836 |
| CFI/6/94 | 4 A 199 | 1837 |
| CFI/6/95 | 4 A 223 | 1862 |
| CFI/6/96 | nc | 519 |
| CFI/6/97 | 6 A 17 | 1211 |
| CFI/6/98 | nc | 1192 |
| CFI/6/99 | 4 A 23 | 1648 |
| CFI/6/100 | 4 A 24 | 1649 |
| CFI/6/101 | nc | 521 |
| CFI/6/102 | nc | 541 |
| CFI/6/103 | 4 A 13 | 1635 |
| CFI/6/104 | 4 A 14 | 1636 |
| CFI/6/105 | 2 A 5 | 1381 |
| CFI/6/106 | 4 A 70 | 1643 |
| CFI/6/107 | 4 A 183 | 1819 |
| CFI/6/108 | 4 A 184 | 1820 |
| CFI/6/109 | 4 A 34 | 1659 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/110 | 3 A 149 | 1573 |
| CFI/6/111 | 4 A 107 | 1745 |
| CFI/6/112 | 4 A 109 | 1747 |
| CFI/6/113 | 6 A 26 | 1221 |
| CFI/6/114 | nc | 596 |
| CFI/6/115 | nc | 597 |
| CFI/6/116 | nc | 599 |
| CFI/6/117 | nc | 602 |
| CFI/6/118 | 5 A 71 | 1008 |
| CFI/6/119 | 5 A 171 | 1106 |
| CFI/6/120 | nc | 1382 |
| CFI/6/121 | 2 A 6 | 1383 |
| CFI/6/122 | 2 A 7 | 1384 |
| CFI/6/123 | 4 A 220 | 1859 |
| CFI/6/124 | nc | 420 |
| CFI/6/125 | nc | 421 |
| CFI/6/126 | nc | 422 |
| CFI/6/127 | nc | 423 |
| CFI/6/128 | 5 A 70 | 1007 |
| CFI/6/129 | 6 A 6 | 1199 |
| CFI/6/130 | 3 A 103 | 1523 |
| CFI/6/131 | 3 A 144 | 1568 |
| CFI/6/132 | 4 A 59 ; 5 A 26 | 963 |
| CFI/6/133 | 6 A 2 | 1195 |
| CFI/6/134 | 6 A 3 | 1196 |
| CFI/6/135 | 4 A 26 | 1651 |
| CFI/6/136 | 4 A 27 | 1652 |
| CFI/6/137 | 4 A 28 | 1653 |
| CFI/6/138 | 4 A 29 | 1654 |
| CFI/6/139 | 4 A 30 | 1655 |
| CFI/6/140 | 4 A 58 | 1684 |
| CFI/6/141 | 4 A 75 | 1700 |
| CFI/6/142 | 4 A 170 | 1806 |
| CFI/6/143 | 4 A 172 | 1808 |
| CFI/6/144 | 4 A 171 | 1807 |
| CFI/6/145 | 4 A 173 | 1809 |
| CFI/6/146 | 4 A 174 | 1810 |
| CFI/6/147 | 4 A 175 | 1811 |
| CFI/6/148 | 4 A 179 | 1815 |
| CFI/6/149 | nc | 115 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/150 | nc | 112 |
| CFI/6/151 | nc | 113 |
| CFI/6/152 | nc | 114 |
| CFI/6/153 | 6 A 7 | 1200 |
| CFI/6/154 | 6 A 32 | 1228 |
| CFI/6/155 | 6 A 33 | 1229 |
| CFI/6/156 | nc | 398 |
| CFI/6/157 | nc | 507 |
| CFI/6/158 | nc | 508 |
| CFI/6/159 | nc | 509 |
| CFI/6/160 | nc | 445 |
| CFI/6/161 | nc | 1720 |
| CFI/6/162 | 5 A 211 ; 6 A 34 | 1150 |
| CFI/6/163 | 2 A 8 | 1385 |
| CFI/6/164 | 2 A 8 | 1386 |
| CFI/6/165 | 2 A 8 | 1387 |
| CFI/6/166 | 2 A 8 | 1388 |
| CFI/6/167 | 2 A 8 | 1389 |
| CFI/6/168 | nc | 439 |
| CFI/6/169 | nc | 440 |
| CFI/6/170 | 6 A 65 | 1261 |
| CFI/6/171 | 6 A 66 | 1262 |
| CFI/6/172 | 6 A 67 | 1263 |
| CFI/6/173 | nc | 392 |
| CFI/6/174 | 4 A 176 | 1812 |
| CFI/6/175 | 4 A 100 | 1737 |
| CFI/6/176 | nc | 395 |
| CFI/6/177 | nc | 393 |
| CFI/6/178 | nc | 391 |
| CFI/6/179 | 4 A 165 | 1802 |
| CFI/6/180 | nc | 396 |
| CFI/6/181 | nc | 397 |
| CFI/6/182 | 5 A 28 | 965 |
| CFI/6/183 | 5 A 123 | 1059 |
| CFI/6/184 | 3 A 58 | 1477 |
| CFI/6/185 | 3 A 96 | 1515 |
| CFI/6/186 | 3 A 109 | 1529 |
| CFI/6/187 | 3 A 111 | 1531 |
| CFI/6/188 | nc | 1680 |
| CFI/6/189 | nc | 1681 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/190 | nc | 1682 |
| CFI/6/191 | nc | 1683 |
| CFI/6/192 | nc | 1712 |
| CFI/6/193 | 4 A 212 | 1851 |
| CFI/6/194 | nc | 1753 |
| CFI/6/195 | 4 A 124 | 1760 |
| CFI/6/196 | 4 A 129 | 1765 |
| CFI/6/197 | nc | 1268 |
| CFI/6/198 | 4 A 155 | 1792 |
| CFI/6/199 | nc | 438 |
| CFI/6/200 | 5 A 175 | 1110 |
| CFI/6/201 | 3 A 98 | 1517 |
| CFI/6/202 | 4 A 31 | 1656 |
| CFI/6/203 | 4 A 153 | 1790 |
| CFI/6/204 | 4 A 122 | 1758 |
| CFI/6/205 | 4 A 125 | 1761 |
| CFI/6/206 | 4 A 128 | 1764 |
| CFI/6/207 | 4 A 126 | 1762 |
| CFI/6/208 | 4 A 127 | 1763 |
| CFI/6/209 | nc | 390 |
| CFI/6/210 | 5 A 126 | 1062 |
| CFI/6/211 | 5 A 20 | 957 |
| CFI/6/212 | 5 A 21 | 958 |
| CFI/6/213 | 5 A 23 | 960 |
| CFI/6/214 | 5 A 125 | 1061 |
| CFI/6/215 | 3 A 176 | 1599 |
| CFI/6/216 | 4 A 154 | 1791 |
| CFI/6/217 | 4 A 74 | 1699 |
| CFI/6/218 | 5 A 22 | 959 |
| CFI/6/219 | 5 A 124 | 1060 |
| CFI/6/220 | 3 A 133 ; 5 A 198 | 1135 |
| CFI/6/221 | 4 A 56 | 1679 |
| CFI/6/222 | 4 A 116 | 1752 |
| CFI/6/223 | 4 A 112 | 1786 |
| CFI/6/224 | 4 A 211 | 1850 |
| CFI/6/225 | 6 A 35 | 1231 |
| CFI/6/226 | 4 A 168 | 1805 |
| CFI/6/227 | 4 A 167 | 1804 |
| CFI/6/228 | 4 A 3 | 1623 |
| CFI/6/229 | 4 A 8 | 1628 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/230 | nc | 386 |
| CFI/6/231 | 4 A 166 | 1803 |
| CFI/6/232 | 3 A 110 | 1530 |
| CFI/6/233 | 5 A 201 | 1138 |
| CFI/6/234 | nc | 1190 |
| CFI/6/235 | 6 A 36 | 1232 |
| CFI/6/236 | 6 A 8 | 1201 |
| CFI/6/237 | 3 A 34 | 1452 |
| CFI/6/238 | 3 A 33 | 1453 |
| CFI/6/239 | 4 A 69 | 387 |
| CFI/6/240 | 4 A 68 | 388 |
| CFI/6/241 | 5 A 131 | 1068 |
| CFI/6/242 | 5 A 132 | 1069 |
| CFI/6/243 | 3 A 70 | 1491 |
| CFI/6/244 | nc | 416 |
| CFI/6/245 | 5 A 104 | 1039 |
| CFI/6/246 | nc | 1193 |
| CFI/6/247 | 6 A 27 | 1222 |
| CFI/6/248 | 2 A 13 | 1396 |
| CFI/6/249 | 6 A 37 | 1233 |
| CFI/6/250 | nc | 449 |
| CFI/6/251 | 3 A 134 ; 5 A 200 | 1137 |
| CFI/6/252 | 2 A 11 | 1391 |
| CFI/6/253 | 2 A 11 | 1392 |
| CFI/6/254 | 2 A 11 | 1393 |
| CFI/6/255 | 2 A 11 | 1394 |
| CFI/6/256 | 2 A 12 | 1395 |
| CFI/6/257 | 2 A 14 | 1397 |
| CFI/6/258 | 2 A 14 | 1398 |
| CFI/6/259 | 2 A 14 | 1399 |
| CFI/6/260 | 2 A 14 | 1400 |
| CFI/6/261 | 2 A 15 | 1401 |
| CFI/6/262 | 2 A 16 | 1402 |
| CFI/6/263 | 2 A 17 | 1403 |
| CFI/6/264 | 6 A 38 | 1234 |
| CFI/6/265 | 5 A 148 | 1085 |
| CFI/6/266 | 3 A 91 | 1510 |
| CFI/6/267 | 5 A 101 | 1036 |
| CFI/6/268 | 5 A 102 | 1037 |
| CFI/6/269 | 5 A 103 | 1038 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/270 | 3 A 142 | 1565 |
| CFI/6/271 | 4 A 104 | 1741 |
| CFI/6/272 | 4 A 198 | 1834 |
| CFI/6/273 | 4 A 206 | 1844 |
| CFI/6/274 | 4 A 16 | 1638 |
| CFI/6/275 | 6 A 9 | 1202 |
| CFI/6/276 | 3 A 23 | 1441 |
| CFI/6/277 | 3 A 23 | 1442 |
| CFI/6/278 | 3 A 24 | 1443 |
| CFI/6/279 | 3 A 24 | 1444 |
| CFI/6/280 | nc | 116 |
| CFI/6/281 | 5 A 237 | 128 |
| CFI/6/282 | nc | 142 |
| CFI/6/283 | 5 A 126 | 417 |
| CFI/6/284 | nc | 425 |
| CFI/6/285 | nc | 442 |
| CFI/6/286 | nc | 540 |
| CFI/6/287 | 3 A 1 | 638 |
| CFI/6/288 | 5 A 5 | 942 |
| CFI/6/289 | 5 A 9 ; 5 A 54 | 946 |
| CFI/6/290 | 5 A 24 | 961 |
| CFI/6/291 | 5 A 25 | 962 |
| CFI/6/292 | 5 A 27 | 964 |
| CFI/6/293 | 5 A 36 | 973 |
| CFI/6/294 | 5 A 31 | 968 |
| CFI/6/295 | 5 A 37 | 974 |
| CFI/6/296 | 5 A 32 | 969 |
| CFI/6/297 | 5 A 38 | 975 |
| CFI/6/298 | 5 A 34 | 971 |
| CFI/6/299 | 5 A 39 | 976 |
| CFI/6/300 | 5 A 35 | 972 |
| CFI/6/301 | 5 A 33 | 970 |
| CFI/6/302 | 5 A 42 | 979 |
| CFI/6/303 | 5 A 43 | 980 |
| CFI/6/304 | 5 A 44 | 981 |
| CFI/6/305 | 5 A 45 | 982 |
| CFI/6/306 | 5 A 46 | 983 |
| CFI/6/307 | 5 A 47 | 984 |
| CFI/6/308 | 5 A 48 | 985 |
| CFI/6/309 | 5 A 65 | 1002 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/310 | 5 A 66 | 1003 |
| CFI/6/311 | 5 A 68 | 1005 |
| CFI/6/312 | 5 A 69 | 1006 |
| CFI/6/313 | nc | 1034 |
| CFI/6/314 | nc | 1042 |
| CFI/6/315 | nc | 1043 |
| CFI/6/316 | 5 A 107 | 1044 |
| CFI/6/317 | 5 A 108 | 1045 |
| CFI/6/318 | 5 A 130 | 1067 |
| CFI/6/319 | 5 A 141 | 1078 |
| CFI/6/320 | 5 A 142 | 1079 |
| CFI/6/321 | 5 A 152 | 1089 |
| CFI/6/322 | 5 A 174 | 1109 |
| CFI/6/323 | 5 A 178 | 1113 |
| CFI/6/324 | 5 A 182 | 1117 |
| CFI/6/325 | 5 A 194 | 1129 |
| CFI/6/326 | 3 A 132 ; 5 A 203 | 1141 |
| CFI/6/327 | 3 A 131 ; 5 A 206 | 1144 |
| CFI/6/328 | 5 A 209 | 1147 |
| CFI/6/329 | 5 A 212 | 1151 |
| CFI/6/330 | 5 A 224 | 1162 |
| CFI/6/331 | 5 A 238 | 1176 |
| CFI/6/332 | 5 A 239 | 1177 |
| CFI/6/333 | 5 A 240 | 1178 |
| CFI/6/334 | 5 A 241 | 1179 |
| CFI/6/335 | 6 A 28 | 1223 |
| CFI/6/336 | 6 A 41 | 1237 |
| CFI/6/337 | 6 A 42 | 1238 |
| CFI/6/338 | 6 A 43 | 1239 |
| CFI/6/339 | 6 A 44 | 1240 |
| CFI/6/340 | 6 A 45 | 1241 |
| CFI/6/341 | 6 A 48 | 1244 |
| CFI/6/342 | 6 A 47 | 1243 |
| CFI/6/343 | 6 A 49 | 1245 |
| CFI/6/344 | 3 A 3 | 1422 |
| CFI/6/345 | 3 A 4 | 1423 |
| CFI/6/346 | 3 A 5 | 1424 |
| CFI/6/347 | 3 A 6 | 1425 |
| CFI/6/348 | 3 A 7 | 1426 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/349 | 3 A 8 | 1427 |
| CFI/6/350 | 3 A 9 | 1428 |
| CFI/6/351 | 3 A 10 | 1429 |
| CFI/6/352 | 3 A 11 | 1430 |
| CFI/6/353 | 3 A 12 | 1431 |
| CFI/6/354 | 3 A 13 | 1432 |
| CFI/6/355 | 3 A 14 | 1433 |
| CFI/6/356 | 3 A 15 | 1434 |
| CFI/6/357 | 3 A 16 | 1435 |
| CFI/6/358 | 3 A 17 | 1436 |
| CFI/6/359 | 3 A 27-30 | 1447 |
| CFI/6/360 | 3 A 27-30 | 1448 |
| CFI/6/361 | 3 A 27-30 | 1449 |
| CFI/6/362 | 3 A 27-30 | 1450 |
| CFI/6/363 | 3 A 35 | 1454 |
| CFI/6/364 | 3 A 37 | 1455 |
| CFI/6/365 | 3 A 40 | 1457 |
| CFI/6/366 | 3 A 41 | 1458 |
| CFI/6/367 | 3 A 42 | 1459 |
| CFI/6/368 | 3 A 43 | 1461 |
| CFI/6/369 | 3 A 45 | 1463 |
| CFI/6/370 | 3 A 46 | 1464 |
| CFI/6/371 | 3 A 47 | 1465 |
| CFI/6/372 | 3 A 49 | 1467 |
| CFI/6/373 | 3 A 50 | 1468 |
| CFI/6/374 | 3 A 51 | 1469 |
| CFI/6/375 | 3 A 54 | 1473 |
| CFI/6/376 | 3 A 42 ; 3 A 54 | 1472 |
| CFI/6/377 | 3 A 26 | 1446 |
| CFI/6/378 | 3 A 60 | 1480 |
| CFI/6/379 | 3 A 55 | 1474 |
| CFI/6/380 | 3 A 58 | 1478 |
| CFI/6/381 | 3 A 61 | 1484 |
| CFI/6/382 | 3 A 64 | 1486 |
| CFI/6/383 | 3 A 66 | 1488 |
| CFI/6/384 | 3 A 73 | 1493 |
| CFI/6/385 | 3 A 89 | 1508 |
| CFI/6/386 | 3 A 99 | 1518 |
| CFI/6/387 | 3 A 104 | 1524 |
| CFI/6/388 | 3 A 105 | 1525 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/389 | 3 A 124 | 1546 |
| CFI/6/390 | 3 A 126 | 1548 |
| CFI/6/391 | 3 A 140 | 1562 |
| CFI/6/392 | 4 A 1 | 1621 |
| CFI/6/393 | 4 A 2 | 1622 |
| CFI/6/394 | 4 A 6 | 1626 |
| CFI/6/395 | 4 A 5 | 1625 |
| CFI/6/396 | 4 A 4 | 1624 |
| CFI/6/397 | 4 A 7 | 1627 |
| CFI/6/398 | 4 A 9 | 1629 |
| CFI/6/399 | 4 A 10 | 1630 |
| CFI/6/400 | 4 A 10 | 1631 |
| CFI/6/401 | 4 A 11 | 1632 |
| CFI/6/402 | 4 A 11 | 1633 |
| CFI/6/403 | 4 A 12 | 1634 |
| CFI/6/404 | 4 A 22 | 1646 |
| CFI/6/405 | 4 A 22 | 1647 |
| CFI/6/406 | 4 A 33 | 1658 |
| CFI/6/407 | 4 A 54 | 1677 |
| CFI/6/408 | 4 A 55 | 1678 |
| CFI/6/409 | 4 A 90 | 1727 |
| CFI/6/410 | 4 A 101 | 1738 |
| CFI/6/411 | 4 A 103 | 1740 |
| CFI/6/412 | 4 A 108 | 1746 |
| CFI/6/413 | 4 A 117 | 1754 |
| CFI/6/414 | 4 A 118 | 1755 |
| CFI/6/415 | 4 A 119 | 1756 |
| CFI/6/416 | 4 A 130 | 1766 |
| CFI/6/417 | 4 A 148 | 1783 |
| CFI/6/418 | 4 A 149 | 1784 |
| CFI/6/419 | 4 A 157 | 1794 |
| CFI/6/420 | 4 A 158 | 1795 |
| CFI/6/421 | 4 A 160 | 1797 |
| CFI/6/422 | 4 A 159 | 1796 |
| CFI/6/423 | 4 A 161 | 1798 |
| CFI/6/424 | 4 A 163 | 1800 |
| CFI/6/425 | 4 A 162 | 1799 |
| CFI/6/426 | 4 A 164 | 1801 |
| CFI/6/427 | 4 A 198 | 1835 |
| CFI/6/428 | 4 A 210 | 1849 |
| CFI/6/429 | 4 A 213 | 1852 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/430 | 4 A 215 | 1854 |
| CFI/6/431 | 4 A 216 | 1855 |
| CFI/6/432 | 4 A 217 | 1856 |
| CFI/6/433 | 4 A 218 | 1857 |
| CFI/6/434 | 4 A 219 | 1858 |
| CFI/6/435 | 4 A 226 | 1865 |
| CFI/6/436 | 4 A 236 | 1874 |
| CFI/6/437 | 4 A 237 | 1875 |
| CFI/6/438 | 4 A 238 | 1876 |
| CFI/6/439 | 3 A 114 | 2122 |
| CFI/6/440 | 6 A 39 | 1235 |
| CFI/6/441 | nc | 552 |
| CFI/6/442 | 6 A 10 | 1203 |
| CFI/6/443 | 5 A 10 | 947 |
| CFI/6/444 | 5 A 11 | 948 |
| CFI/6/445 | 5 A 12 | 949 |
| CFI/6/446 | 5 A 13 | 950 |
| CFI/6/447 | 5 A 14 | 951 |
| CFI/6/448 | 6 A 1 | 1194 |
| CFI/6/449 | 6 A 70 | 1267 |
| CFI/6/450 | 6 A 70 | 1266 |
| CFI/6/451 | 6 A 40 | 1236 |
| CFI/6/452 | 4 A 120 | 1757 |
| CFI/6/453 | 4 A 123 | 1759 |
| CFI/6/454 | nc | 389 |
| CFI/6/455 | 3 A 113 | 1533 |
| CFI/6/456 | 6 A 5 | 1198 |
| CFI/6/457 | 5 A 94 | 1027 |
| CFI/6/458 | 5 A 180 | 1115 |
| CFI/6/459 | 6 A 11 | 1204 |
| CFI/6/460 | 6 A 12 | 1205 |
| CFI/6/461 | 2 A 18 | 1404 |
| CFI/6/462 | 4 A 227 | 1866 |
| CFI/6/463 | 4 A 228 | 1867 |
| CFI/6/464 | 4 A 229 | 1868 |
| CFI/6/465 | 4 A 230 | 1869 |
| CFI/6/466 | nc | 118 |
| CFI/6/467 | nc | 119 |
| CFI/6/468 | nc | 120 |
| CFI/6/469 | 5 A 188 | 1123 |
| CFI/6/470 | 7 A 11 | 821 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/471 | 6 A 13 | 1206 |
| CFI/6/472 | 6 A 13 | 1207 |
| CFI/6/473 | 6 A 14 | 1208 |
| CFI/6/474 | 5 A 227 | 1165 |
| CFI/6/475 | nc | 150 |
| CFI/6/476 | 5 A 225 | 1163 |
| CFI/6/477 | nc | 143 |
| CFI/6/478 | 5 A 242 | 1180 |
| CFI/6/1158 [47] | 5 A 243 | 1181 |
| CFI/6/479 | 5 A 230 | 1168 |
| CFI/6/480 | nc | 216 |
| CFI/6/481 | 6 A 29 | 1224 |
| CFI/6/482 | 4 A 62 | 1688 |
| CFI/6/483 | 4 A 63 | 1689 |
| CFI/6/484 | 4 A 63 bis | 1690 |
| CFI/6/485 | 4 A 60 | 1686 |
| CFI/6/486 | 6 A 52 | 1248 |
| CFI/6/487 | 4 A 61 | 1687 |
| CFI/6/488 | 6 A 51 | 1247 |
| CFI/6/489 | 6 A 15 | 1209 |
| CFI/6/490 | 6 A 16 | 1210 |
| CFI/6/491 | 5 A 229 | 1167 |
| CFI/6/492 | 5 A 231 | 1169 |
| CFI/6/493 | 3 A 48 | 1466 |
| CFI/6/494 | nc | 1409 |
| CFI/6/495 | nc | 1418 |
| CFI/6/496 | nc | 1419 |
| CFI/6/497 | 4 A 242 | 1881 |
| CFI/6/498 | 5 A 228 | 1166 |
| CFI/6/499 | 4 A 232 | 1870 |
| CFI/6/500 | 4 A 233 | 1871 |
| CFI/6/501 | 4 A 234 | 1872 |
| CFI/6/502 | 4 A 235 | 1873 |
| CFI/6/503 | 4 A 239 | 1878 |
| CFI/6/504 | 4 A 241 | 1880 |
| CFI/6/505 | 4 A 240 | 1879 |
| CFI/6/506 | 4 A 243 | 1882 |

[47] Coté une première fois par erreur 6 Fi 478. Recoté 6 Fi 1158.

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/507 | 5 A 73 | 1010 |
| CFI/6/508 | 5 A 207 | 1145 |
| CFI/6/509 | 5 A 50 | 987 |
| CFI/6/510 | nc | 189 |
| CFI/6/511 | nc | 197 |
| CFI/6/512 | nc | 190 |
| CFI/6/513 | nc | 196 |
| CFI/6/514 | nc | 191 |
| CFI/6/515 | nc | 192 |
| CFI/6/516 | nc | 194 |
| CFI/6/517 | nc | 195 |
| CFI/6/518 | nc | 199 |
| CFI/6/519 | nc | 193 |
| CFI/6/520 | nc | 200 |
| CFI/6/521 | nc | 198 |
| CFI/6/522 | 5 A 223 | 1161 |
| CFI/6/523 | 5 A 245 | 1183 |
| CFI/6/524 | 5 A 246 | 1184 |
| CFI/6/525 | 5 A 247 | 1185 |
| CFI/6/526 | nc | 385 |
| CFI/6/527 | 5 A 195 | 1130 |
| CFI/6/528 | 6 A 55 | 1251 |
| CFI/6/529 | 5 A 1 | 938 |
| CFI/6/530 | 5 A 2 | 939 |
| CFI/6/531 | 5 A 3 | 940 |
| CFI/6/532 | 5 A 4 | 941 |
| CFI/6/533 | 7 A 1 | 814 |
| CFI/6/534 | 6 A 68 | 1264 |
| CFI/6/535 | 6 A 54 | 1250 |
| CFI/6/536 | 6 A 53 | 1249 |
| CFI/6/537 | nc | 2090 |
| CFI/6/538 | nc | 2091 |
| CFI/6/539 | nc | 2092 |
| CFI/6/540 | nc | 155 |
| CFI/6/541 | nc | 539 |
| CFI/6/542 | 4 A 73 ; 5 A 6 | 943 |
| CFI/6/543 | 3 A 137 ; 5 A 7 | 944 |
| CFI/6/544 | 5 A 8 | 945 |
| CFI/6/545 | 6 A 4 | 1197 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/546 | nc | 52 |
| CFI/6/547 | nc | 53 |
| CFI/6/548 | nc | 54 |
| CFI/6/549 | nc | 55 |
| CFI/6/550 | nc | 56 |
| CFI/6/551 | nc | 57 |
| CFI/6/552 | nc | 58 |
| CFI/6/553 | nc | 59 |
| CFI/6/554 | nc | 60 |
| CFI/6/555 | nc | 61 |
| CFI/6/556 | nc | 62 |
| CFI/6/557 | nc | 63 |
| CFI/6/558 | nc | 64 |
| CFI/6/559 | nc | 65 |
| CFI/6/560 | nc | 66 |
| CFI/6/561 | nc | 67 |
| CFI/6/562 | nc | 68 |
| CFI/6/563 | nc | 69 |
| CFI/6/564 | nc | 70 |
| CFI/6/565 | 5 A 197 | 1132 |
| CFI/6/566 | 5 A 197 | 1133 |
| CFI/6/567 | 5 A 197 | 1134 |
| CFI/6/568 | 7 A 1 | 815 |
| CFI/6/569 | 5 A 244 | 1182 |
| CFI/6/570 | nc | 1408 |
| CFI/6/571 | 2 A 19 | 1405 |
| CFI/6/572 | 2 A 21 | 1407 |
| CFI/6/573 | 6 A 57 | 1253 |
| CFI/6/574 | nc | 515 |
| CFI/6/575 | 5 A 202 | 1139 |
| CFI/6/576 | 5 A 202 | 1140 |
| CFI/6/577 | 5 A 199 | 1136 |
| CFI/6/578 | 6 A 56 | 1252 |
| CFI/6/579 | 7 A 5 | 822 |
| CFI/6/580 | 7 A 4 | 823 |
| CFI/6/581 | 6 A 19 | 1213 |
| CFI/6/582 | 6 A 20 | 1214 |
| CFI/6/583 | 6 A 18 | 1212 |
| CFI/6/584 | 6 A 58 | 1254 |
| CFI/6/585 | 6 A 60 | 1256 |
| CFI/6/586 | 3 A 36 | 403 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/587 | nc | 551 |
| CFI/6/588 | 5 A 53 | 990 |
| CFI/6/589 | 5 A 151 | 1088 |
| CFI/6/590 | 7 A 7 | 816 |
| CFI/6/591 | 7 A 6 | 817 |
| CFI/6/592 | 6 A 59 | 1255 |
| CFI/6/593 | nc | 163 |
| CFI/6/594 | nc | 164 |
| CFI/6/595 | nc | 166 |
| CFI/6/596 | nc | 167 |
| CFI/6/597 | nc | 168 |
| CFI/6/598 | nc | 162 |
| CFI/6/599 | nc | 165 |
| CFI/6/600 | 6 A 61 | 1257 |
| CFI/6/601 | 7 A 6 | 818 |
| CFI/6/602 | 5 A 51 | 988 |
| CFI/6/603 | 4 A 244 | 1883 |
| CFI/6/604 | 6 A 62 | 1258 |
| CFI/6/605 | 6 A 21 | 1215 |
| CFI/6/606 | 6 A 21 | 1216 |
| CFI/6/607 | 7 A 9 | 819 |
| CFI/6/608 | 3 A 117 | 1537 |
| CFI/6/609 | 7 A 10 | 820 |
| CFI/6/610 | 6 A 25 | 1220 |
| CFI/6/611 | nc | 37 |
| CFI/6/612 | nc | 38 |
| CFI/6/613 | 6 A 63 | 1259 |
| CFI/6/614 | nc | 35 |
| CFI/6/615 | nc | 39 |
| CFI/6/616 | nc | 40 |
| CFI/6/617 | nc | 41 |
| CFI/6/618 | nc | 42 |
| CFI/6/619 | nc | 43 |
| CFI/6/620 | nc | 44 |
| CFI/6/621 | nc | 45 |
| CFI/6/622 | nc | 46 |
| CFI/6/623 | nc | 47 |
| CFI/6/624 | nc | 48 |
| CFI/6/625 | nc | 49 |
| CFI/6/626 | nc | 50 |
| CFI/6/627 | nc | 51 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/1159 [48] | nc | 487 |
| CFI/6/628 | nc | 488 |
| CFI/6/629 | nc | 489 |
| CFI/6/630 | nc | 527 |
| CFI/6/631 | nc | 528 |
| CFI/6/632 | nc | 529 |
| CFI/6/633 | nc | 530 |
| CFI/6/634 | nc | 727 |
| CFI/6/635 | nc | 788 |
| CFI/6/636 | nc | 405 |
| CFI/6/637 | 5 A 100 | 1035 |
| CFI/6/638 | 5 A 191 | 1126 |
| CFI/6/639 | 5 A 205 | 1143 |
| CFI/6/640 | 5 A 213 | 1152 |
| CFI/6/641 | 5 A 216 | 1155 |
| CFI/6/642 | 5 A 217 | 1156 |
| CFI/6/643 | 3 A 38 | 1456 |
| CFI/6/644 | 3 A 38 | 404 |
| CFI/6/645 | 3 A 44 | 1462 |
| CFI/6/646 | 3 A 81 | 1501 |
| CFI/6/647 | 3 A 82 | 1502 |
| CFI/6/648 | 3 A 108 | 1528 |
| CFI/6/649 | 3 A 193 | 1616 |
| CFI/6/650 | 3 A 194 | 1617 |
| CFI/6/651 | 3 A 195 | 1618 |
| CFI/6/652 | 3 A 196 | 1619 |
| CFI/6/653 | 3 A 203 | 1620 |
| CFI/6/654 | 4 A 64 | 1691 |
| CFI/6/655 | nc | 1724 |
| CFI/6/656 | nc | 1725 |
| CFI/6/657 | nc | 1726 |
| CFI/6/658 | 4 A 138 | 1773 |
| CFI/6/659 | 4 A 139 | 1774 |
| CFI/6/660 | 4 A 140 | 1775 |
| CFI/6/661 | 4 A 141 | 1776 |
| CFI/6/662 | 4 A 142 | 1777 |
| CFI/6/663 | 4 A 143 | 1778 |

[48] Coté une première fois par erreur 6 Fi 627. Recoté 6 Fi 1159.

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/664 | 4 A 137 | 1772 |
| CFI/6/665 | 4 A 144 | 1779 |
| CFI/6/666 | 4 A 145 | 1780 |
| CFI/6/667 | 4 A 146 | 1781 |
| CFI/6/668 | 4 A 178 | 1814 |
| CFI/6/669 | 4 A 201 | 1839 |
| CFI/6/670 | 4 A 202 | 1840 |
| CFI/6/671 | 4 A 203 | 1841 |
| CFI/6/672 | 4 A 253 | 1893 |
| CFI/6/673 | 4 A 254 | 1894 |
| CFI/6/674 | 4 A 255 | 1895 |
| CFI/6/675 | 4 A 205 | 1843 |
| CFI/6/676 | 4 A 204 | 1842 |
| CFI/6/677 | 4 A 207 | 1846 |
| CFI/6/678 | 4 A 200 | 1838 |
| CFI/6/679 | nc | 402 |
| CFI/6/680 | 5 A 193 | 1128 |
| CFI/6/681 | 5 A 173 | 1108 |
| CFI/6/682 | 5 A 184 | 1119 |
| CFI/6/683 | 3 A 148 | 1572 |
| CFI/6/684 | 5 A 196 | 1131 |
| CFI/6/685 | 6 A 64 | 1260 |
| CFI/6/686 | 3 A 107 | 1527 |
| CFI/6/687 | nc | 1713 |
| CFI/6/688 | nc | 1714 |
| CFI/6/689 | 5 A 215 | 1154 |
| CFI/6/690 | nc | 795 |
| CFI/6/691 | nc | 2124 |
| CFI/6/692 | nc | 789 |
| CFI/6/693 | 5 A 62 | 999 |
| CFI/6/694 | 5 A 63 | 1000 |
| CFI/6/695 | 5 A 61 | 998 |
| CFI/6/696 | 5 A 64 | 1001 |
| CFI/6/697 | nc | 793 |
| CFI/6/698 | nc | 794 |
| CFI/6/699 | 6 A 22 | 1217 |
| CFI/6/700 | nc | 2110 |
| CFI/6/701 | 5 A 251 | 1189 |
| CFI/6/702 | 5 A 176 | 1111 |
| CFI/6/703 | 5 A 177 | 1112 |
| CFI/6/704 | nc | 496 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/705 | nc | 769 |
| CFI/6/706 | nc | 766 |
| CFI/6/707 | nc | 801 |
| CFI/6/708 | nc | 799 |
| CFI/6/709 | 6 A 69 | 1265 |
| CFI/6/710 | nc | 796 |
| CFI/6/711 | nc | 797 |
| CFI/6/712 | nc | 798 |
| CFI/6/713 | 6 A 23 | 1218 |
| CFI/6/714 | 6 A 30 | 800 |
| CFI/6/715 | nc | 802 |
| CFI/6/716 | nc | 1892 |
| CFI/6/717 | nc | 1891 |
| CFI/6/718 | nc | 370 |
| CFI/6/719 | nc | 371 |
| CFI/6/720 | nc | 372 |
| CFI/6/721 | nc | 373 |
| CFI/6/722 | nc | 374 |
| CFI/6/723 | nc | 375 |
| CFI/6/724 | nc | 376 |
| CFI/6/725 | nc | 377 |
| CFI/6/726 | nc | 378 |
| CFI/6/727 | nc | 379 |
| CFI/6/728 | nc | 380 |
| CFI/6/729 | nc | 381 |
| CFI/6/730 | nc | 382 |
| CFI/6/731 | nc | 383 |
| CFI/6/732 | nc | 384 |
| CFI/6/733 | nc | 770 |
| CFI/6/734 | nc | 771 |
| CFI/6/735 | nc | 772 |
| CFI/6/736 | nc | 773 |
| CFI/6/737 | nc | 934 |
| CFI/6/738 | nc | 768 |
| CFI/6/739 | nc | 774 |
| CFI/6/740 | nc | 767 |
| CFI/6/741 | nc | 775 |
| CFI/6/742 | 4 A 246 | 1885 |
| CFI/6/743 | 4 A 247 | 1886 |
| CFI/6/744 | 4 A 245 | 1884 |
| CFI/6/745 | 4 A 249 | 1888 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/746 | 4 A 248 | 1887 |
| CFI/6/747 | 4 A 250 | 1889 |
| CFI/6/748 | 4 A 251 | 1890 |
| CFI/6/749 | nc | 776 |
| CFI/6/750 | nc | 933 |
| CFI/6/751 | nc | 936 |
| CFI/6/752 | nc | 937 |
| CFI/6/753 | nc | 930 |
| CFI/6/754 | nc | 932 |
| CFI/6/755 | nc | 406 |
| CFI/6/756 | nc | 781 |
| CFI/6/757 | nc | 452 |
| CFI/6/758 | nc | 779 |
| CFI/6/759 | nc | 777 |
| CFI/6/760 | nc | 778 |
| CFI/6/761 | nc | 780 |
| CFI/6/762 | nc | 782 |
| CFI/6/763 | nc | 783 |
| CFI/6/764 | nc | 785 |
| CFI/6/765 | nc | 784 |
| CFI/6/766 | nc | 786 |
| CFI/6/767 | nc | 450 |
| CFI/6/768 | nc | 451 |
| CFI/6/769 | nc | 755 |
| CFI/6/770 | nc | 754 |
| CFI/6/771 | nc | 753 |
| CFI/6/772 | nc | 750 |
| CFI/6/773 | nc | 752 |
| CFI/6/774 | nc | 751 |
| CFI/6/775 | nc | 935 |
| CFI/6/776 | nc | 764 |
| CFI/6/777 | nc | 763 |
| CFI/6/778 | nc | 765 |
| CFI/6/779 | nc | 757 |
| CFI/6/780 | nc | 756 |
| CFI/6/781 | nc | 931 |
| CFI/6/782 | nc | 749 |
| CFI/6/783 | nc | 758 |
| CFI/6/785 | nc | 762 |
| CFI/6/786 | nc | 760 |
| CFI/6/787 | nc | 761 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/788 | nc | 276 |
| CFI/6/789 | nc | 277 |
| CFI/6/790 | nc | 278 |
| CFI/6/791 | nc | 279 |
| CFI/6/792 | nc | 280 |
| CFI/6/793 | nc | 281 |
| CFI/6/794 | nc | 282 |
| CFI/6/795 | nc | 283 |
| CFI/6/796 | nc | 284 |
| CFI/6/797 | nc | 285 |
| CFI/6/798 | nc | 286 |
| CFI/6/799 | nc | 287 |
| CFI/6/800 | nc | 288 |
| CFI/6/801 | nc | 289 |
| CFI/6/802 | nc | 290 |
| CFI/6/803 | nc | 291 |
| CFI/6/804 | nc | 268 |
| CFI/6/805 | nc | 269 |
| CFI/6/806 | nc | 270 |
| CFI/6/807 | nc | 271 |
| CFI/6/808 | nc | 272 |
| CFI/6/809 | nc | 273 |
| CFI/6/810 | nc | 274 |
| CFI/6/811 | nc | 275 |
| CFI/6/812 | nc | 735 |
| CFI/6/813 | nc | 743 |
| CFI/6/814 | nc | 736 |
| CFI/6/815 | nc | 482 |
| CFI/6/816 | nc | 734 |
| CFI/6/817 | nc | 2114 |
| CFI/6/818 | nc | 2115 |
| CFI/6/819 | nc | 2116 |
| CFI/6/820 | nc | 2117 |
| CFI/6/821 | nc | 2118 |
| CFI/6/822 | nc | 2119 |
| CFI/6/823 | nc | 2120 |
| CFI/6/824 | nc | 2121 |
| CFI/6/825 | nc | 737 |
| CFI/6/826 | nc | 747 |
| CFI/6/827 | nc | 748 |
| CFI/6/828 | nc | 739 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/829 | nc | 738 |
| CFI/6/830 | nc | 745 |
| CFI/6/831 | nc | 744 |
| CFI/6/832 | nc | 746 |
| CFI/6/833 | nc | 741 |
| CFI/6/834 | nc | 742 |
| CFI/6/835 | nc | 740 |
| CFI/6/836 | nc | 726 |
| CFI/6/837 | nc | 728 |
| CFI/6/838 | nc | 729 |
| CFI/6/839 | nc | 731 |
| CFI/6/840 | nc | 698 |
| CFI/6/841 | nc | 699 |
| CFI/6/842 | nc | 700 |
| CFI/6/843 | nc | 701 |
| CFI/6/844 | nc | 732 |
| CFI/6/845 | nc | 733 |
| CFI/6/846 | nc | 730 |
| CFI/6/847 | nc | 2056 |
| CFI/6/848 | nc | 2057 |
| CFI/6/849 | nc | 2058 |
| CFI/6/850 | nc | 2059 |
| CFI/6/851 | nc | 2060 |
| CFI/6/852 | nc | 2061 |
| CFI/6/853 | nc | 2062 |
| CFI/6/854 | nc | 2063 |
| CFI/6/855 | nc | 2064 |
| CFI/6/856 | nc | 2065 |
| CFI/6/857 | nc | 2066 |
| CFI/6/858 | nc | 2067 |
| CFI/6/859 | nc | 2068 |
| CFI/6/860 | nc | 2069 |
| CFI/6/861 | nc | 2070 |
| CFI/6/862 | nc | 2071 |
| CFI/6/863 | nc | 2072 |
| CFI/6/864 | nc | 2073 |
| CFI/6/865 | nc | 2074 |
| CFI/6/866 | nc | 2075 |
| CFI/6/867 | nc | 2076 |
| CFI/6/868 | nc | 2077 |
| CFI/6/869 | nc | 2078 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/870 | nc | 2079 |
| CFI/6/871 | nc | 759 |
| CFI/6/872 | nc | 721 |
| CFI/6/873 | nc | 723 |
| CFI/6/874 | nc | 720 |
| CFI/6/875 | nc | 722 |
| CFI/6/876 | nc | 724 |
| CFI/6/877 | nc | 7 |
| CFI/6/878 | nc | 8 |
| CFI/6/879 | nc | 9 |
| CFI/6/880 | nc | 10 |
| CFI/6/881 | nc | 412 |
| CFI/6/882 | nc | 11 |
| CFI/6/883 | nc | 12 |
| CFI/6/884 | nc | 658 |
| CFI/6/885 | nc | 653 |
| CFI/6/886 | nc | 662 |
| CFI/6/887 | nc | 657 |
| CFI/6/888 | nc | 660 |
| CFI/6/889 | nc | 688 |
| CFI/6/890 | nc | 659 |
| CFI/6/891 | nc | 661 |
| CFI/6/892 | nc | 654 |
| CFI/6/893 | nc | 663 |
| CFI/6/894 | nc | 410 |
| CFI/6/895 | nc | 665 |
| CFI/6/896 | nc | 666 |
| CFI/6/897 | nc | 674 |
| CFI/6/898 | nc | 675 |
| CFI/6/899 | nc | 689 |
| CFI/6/900 | nc | 690 |
| CFI/6/901 | nc | 691 |
| CFI/6/902 | nc | 692 |
| CFI/6/903 | nc | 693 |
| CFI/6/904 | nc | 694 |
| CFI/6/905 | nc | 695 |
| CFI/6/906 | nc | 696 |
| CFI/6/907 | nc | 697 |
| CFI/6/908 | nc | 2100 |
| CFI/6/909 | nc | 725 |
| CFI/6/910 | nc | 2080 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/911 | nc | 2081 |
| CFI/6/912 | nc | 2082 |
| CFI/6/913 | nc | 2083 |
| CFI/6/914 | nc | 2084 |
| CFI/6/915 | nc | 2085 |
| CFI/6/916 | nc | 2086 |
| CFI/6/917 | nc | 2087 |
| CFI/6/918 | nc | 2088 |
| CFI/6/919 | nc | 2089 |
| CFI/6/920 | nc | 709 |
| CFI/6/921 | nc | 710 |
| CFI/6/922 | nc | 711 |
| CFI/6/923 | nc | 712 |
| CFI/6/924 | nc | 715 |
| CFI/6/925 | nc | 716 |
| CFI/6/926 | nc | 714 |
| CFI/6/927 | nc | 718 |
| CFI/6/928 | nc | 719 |
| CFI/6/929 | nc | 708 |
| CFI/6/930 | nc | 713 |
| CFI/6/931 | nc | 703 |
| CFI/6/932 | nc | 704 |
| CFI/6/933 | nc | 705 |
| CFI/6/934 | nc | 706 |
| CFI/6/935 | nc | 707 |
| CFI/6/936 | nc | 809 |
| CFI/6/937 | nc | 408 |
| CFI/6/938 | nc | 684 |
| CFI/6/939 | nc | 685 |
| CFI/6/940 | nc | 686 |
| CFI/6/941 | nc | 808 |
| CFI/6/942 | nc | 810 |
| CFI/6/943 | nc | 673 |
| CFI/6/944 | nc | 687 |
| CFI/6/945 | nc | 4 |
| CFI/6/946 | nc | 3 |
| CFI/6/947 | nc | 811 |
| CFI/6/948 | nc | 1 |
| CFI/6/949 | nc | 6 |
| CFI/6/950 | nc | 13 |
| CFI/6/951 | nc | 2095 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/952 | nc | 2096 |
| CFI/6/953 | nc | 2097 |
| CFI/6/954 | nc | 642 |
| CFI/6/955 | nc | 676 |
| CFI/6/956 | nc | 677 |
| CFI/6/957 | nc | 678 |
| CFI/6/958 | nc | 5 |
| CFI/6/959 | nc | 672 |
| CFI/6/960 | nc | 2102 |
| CFI/6/961 | nc | 409 |
| CFI/6/962 | nc | 2107 |
| CFI/6/963 | nc | 679 |
| CFI/6/964 | nc | 2098 |
| CFI/6/965 | nc | 813 |
| CFI/6/966 | nc | 680 |
| CFI/6/967 | nc | 681 |
| CFI/6/968 | nc | 641 |
| CFI/6/969 | nc | 683 |
| CFI/6/970 | nc | 649 |
| CFI/6/971 | nc | 669 |
| CFI/6/972 | nc | 650 |
| CFI/6/973 | nc | 670 |
| CFI/6/974 | nc | 651 |
| CFI/6/975 | nc | 671 |
| CFI/6/976 | nc | 652 |
| CFI/6/977 | nc | 668 |
| CFI/6/978 | nc | 36 |
| CFI/6/979 | nc | 647 |
| CFI/6/980 | nc | 655 |
| CFI/6/981 | nc | 664 |
| CFI/6/982 | nc | 656 |
| CFI/6/983 | nc | 667 |
| CFI/6/984 | nc | 812 |
| CFI/6/985 | nc | 1904 |
| CFI/6/986 | nc | 1905 |
| CFI/6/987 | nc | 1906 |
| CFI/6/988 | nc | 1907 |
| CFI/6/989 | nc | 1908 |
| CFI/6/990 | nc | 1909 |
| CFI/6/991 | nc | 1910 |
| CFI/6/992 | nc | 1911 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/993 | nc | 1912 |
| CFI/6/994 | nc | 1913 |
| CFI/6/995 | nc | 1914 |
| CFI/6/996 | nc | 1915 |
| CFI/6/997 | nc | 1916 |
| CFI/6/998 | nc | 1917 |
| CFI/6/999 | nc | 1918 |
| CFI/6/1000 | nc | 1919 |
| CFI/6/1001 | nc | 1920 |
| CFI/6/1002 | nc | 1921 |
| CFI/6/1003 | nc | 1922 |
| CFI/6/1004 | nc | 1923 |
| CFI/6/1005 | nc | 1924 |
| CFI/6/1006 | nc | 1925 |
| CFI/6/1007 | nc | 1926 |
| CFI/6/1008 | nc | 1927 |
| CFI/6/1009 | nc | 1928 |
| CFI/6/1010 | nc | 1929 |
| CFI/6/1011 | nc | 1930 |
| CFI/6/1012 | nc | 1931 |
| CFI/6/1013 | nc | 1932 |
| CFI/6/1014 | nc | 1933 |
| CFI/6/1015 | nc | 1934 |
| CFI/6/1016 | nc | 1935 |
| CFI/6/1017 | nc | 1936 |
| CFI/6/1018 | nc | 1937 |
| CFI/6/1019 | nc | 1938 |
| CFI/6/1020 | nc | 1939 |
| CFI/6/1021 | nc | 1940 |
| CFI/6/1022 | nc | 1941 |
| CFI/6/1023 | nc | 1942 |
| CFI/6/1024 | nc | 1943 |
| CFI/6/1025 | nc | 1944 |
| CFI/6/1026 | nc | 1945 |
| CFI/6/1027 | nc | 1946 |
| CFI/6/1028 | nc | 1947 |
| CFI/6/1029 | nc | 1948 |
| CFI/6/1030 | nc | 1949 |
| CFI/6/1031 | nc | 1950 |
| CFI/6/1032 | nc | 1951 |
| CFI/6/1033 | nc | 1952 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/1034 | nc | 1953 |
| CFI/6/1035 | nc | 1954 |
| CFI/6/1036 | nc | 1955 |
| CFI/6/1037 | nc | 1956 |
| CFI/6/1038 | nc | 1957 |
| CFI/6/1039 | nc | 1958 |
| CFI/6/1040 | nc | 1959 |
| CFI/6/1041 | nc | 1960 |
| CFI/6/1042 | nc | 1961 |
| CFI/6/1043 | nc | 1962 |
| CFI/6/1044 | nc | 1963 |
| CFI/6/1045 | nc | 1964 |
| CFI/6/1046 | nc | 1965 |
| CFI/6/1047 | nc | 1966 |
| CFI/6/1048 | nc | 1967 |
| CFI/6/1049 | nc | 1968 |
| CFI/6/1050 | nc | 1969 |
| CFI/6/1051 | nc | 1970 |
| CFI/6/1052 | nc | 1971 |
| CFI/6/1053 | nc | 1972 |
| CFI/6/1054 | nc | 1973 |
| CFI/6/1055 | nc | 1974 |
| CFI/6/1056 | nc | 1975 |
| CFI/6/1057 | nc | 1976 |
| CFI/6/1058 | nc | 1977 |
| CFI/6/1059 | nc | 1978 |
| CFI/6/1060 | nc | 1979 |
| CFI/6/1061 | nc | 1980 |
| CFI/6/1062 | nc | 1981 |
| CFI/6/1063 | nc | 1982 |
| CFI/6/1064 | nc | 1983 |
| CFI/6/1065 | nc | 1984 |
| CFI/6/1066 | nc | 1985 |
| CFI/6/1067 | nc | 1986 |
| CFI/6/1068 | nc | 1987 |
| CFI/6/1069 | nc | 1988 |
| CFI/6/1070 | nc | 1989 |
| CFI/6/1071 | nc | 1990 |
| CFI/6/1072 | nc | 1992 |
| CFI/6/1073 | nc | 1993 |
| CFI/6/1074 | nc | 1994 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/1075 | nc | 1995 |
| CFI/6/1076 | nc | 1996 |
| CFI/6/1077 | nc | 1997 |
| CFI/6/1078 | nc | 1998 |
| CFI/6/1079 | nc | 1999 |
| CFI/6/1080 | nc | 2000 |
| CFI/6/1081 | nc | 2001 |
| CFI/6/1082 | nc | 2002 |
| CFI/6/1083 | nc | 2003 |
| CFI/6/1084 | nc | 2004 |
| CFI/6/1085 | nc | 2005 |
| CFI/6/1086 | nc | 2006 |
| CFI/6/1087 | nc | 2007 |
| CFI/6/1088 | nc | 2008 |
| CFI/6/1089 | nc | 2009 |
| CFI/6/1090 | nc | 2010 |
| CFI/6/1091 | nc | 2011 |
| CFI/6/1092 | nc | 2012 |
| CFI/6/1093 | nc | 2013 |
| CFI/6/1094 | nc | 2014 |
| CFI/6/1095 | nc | 2015 |
| CFI/6/1096 | nc | 2016 |
| CFI/6/1097 | nc | 2017 |
| CFI/6/1098 | nc | 2018 |
| CFI/6/1099 | nc | 2019 |
| CFI/6/1100 | nc | 2020 |
| CFI/6/1101 | nc | 2021 |
| CFI/6/1102 | nc | 2022 |
| CFI/6/1103 | nc | 2023 |
| CFI/6/1104 | nc | 2024 |
| CFI/6/1105 | nc | 2025 |
| CFI/6/1106 | nc | 2026 |
| CFI/6/1107 | nc | 2027 |
| CFI/6/1108 | nc | 2028 |
| CFI/6/1109 | nc | 2029 |
| CFI/6/1110 | nc | 2030 |
| CFI/6/1111 | nc | 2031 |
| CFI/6/1112 | nc | 2032 |
| CFI/6/1113 | nc | 2033 |
| CFI/6/1114 | nc | 2034 |
| CFI/6/1115 | nc | 2035 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/1116 | nc | 2036 |
| CFI/6/1117 | nc | 2037 |
| CFI/6/1118 | nc | 2038 |
| CFI/6/1119 | nc | 2039 |
| CFI/6/1120 | nc | 2040 |
| CFI/6/1121 | nc | 2041 |
| CFI/6/1122 | nc | 2042 |
| CFI/6/1123 | nc | 2043 |
| CFI/6/1124 | nc | 2044 |
| CFI/6/1125 | nc | 2045 |
| CFI/6/1126 | nc | 2046 |
| CFI/6/1127 | nc | 2047 |
| CFI/6/1128 | nc | 2048 |
| CFI/6/1129 | nc | 2049 |
| CFI/6/1130 | nc | 2050 |
| CFI/6/1131 | nc | 2051 |
| CFI/6/1132 | nc | 2052 |
| CFI/6/1133 | nc | 2053 |
| CFI/6/1134 | nc | 2054 |
| CFI/6/1135 | nc | 2055 |
| CFI/6/1136 | nc | 30 |
| CFI/6/1137 | nc | 31 |

| **Cote (2016)** | Ancienne cote (1994) | N° de récolement (2015-2016) |
|---|---|---|
| CFI/6/1138 | nc | 643 |
| CFI/6/1139 | nc | 644 |
| CFI/6/1140 | nc | 645 |
| CFI/6/1141 | nc | 648 |
| CFI/6/1142 | nc | 2104 |
| CFI/6/1143 | nc | 2103 |
| CFI/6/1144 | nc | 2105 |
| CFI/6/1145 | nc | 2106 |
| CFI/6/1146 | nc | 2099 |
| CFI/6/1147 | nc | 2108 |
| CFI/6/1148 | nc | 2 |
| CFI/6/1149 | nc | 2093 |
| CFI/6/1150 | nc | 1896 |
| CFI/6/1151 | nc | 2101 |
| CFI/6/1152 | nc | 2094 |
| CFI/6/1153 | nc | 1897 |
| CFI/6/1154 | nc | 1898 |
| CFI/6/1155 | nc | 1899 |
| CFI/6/1156 | nc | 1900 |
| CFI/6/1157 | nc | 2123 |
| CFI/6/1160 | nc | 2126 |

# INDEX DES ILLUSTRATEURS ET PHOTOGRAPHES

*Note : le renvoi se fait à la page.*


**A**

Alain, B., 132
Aron, B., 18
Audras, Éric, 95
Audras, S., 133
Avoine, 146, 148
Avril, Christian, 141

**B**

Baguet, George, 132
Ball, Jonathan, 82
Barrios, Gracia, 11, 18
Bassignac, Gilles, 132
Batellier, Jean-François, 11, 52
Beaunez, Catherine, 142
Bellavia, 73
Bert, J., 146
Bétrancourt, Michel, 61
Biancotto, B., 65, 92
Bloncourt, Gérald, 42, 98, 99, 138, 141
Boll, 146
Bonjour, 146, 148
Bordeclerc, 102, 120
Borgeaud, Antonin, 58
Borredon, 44, 45, 47, 111
Bosc, 147
Bouchet, 92
Bourget, Henri-Pierre, 57
Bourguet, Roland, 61
Bravot, C., 92
Brimson, Rob, 58, 73
Bros, Martine, 53
Bugat, 60

**C**

Cambon, 146, 148
Carel, 11, 27, 28, 139
Catherine, 48, 121, 142, 146, 148
Charb, 146, 147, 148
Chiaravalli, 105
Chimulus, 142, 144, 147, 148
Cirou, Frédéric, 95
Citron, Jérôme, 95
Cocatrix, D., 121
Collier, Pierre, 130
Collombert, Ph., 33
Culmann, Olivier, 21, 23, 58, 69, 70, 90, 93, 132, 133, 134

**D**

Dailloux, Danièle, 132
Dalmes, 52
Damien, P., 141
Darley, Fabien, 67
Delamarre, R., 52
Deligne, 147, 148
Deudan, C., 131
Doan, 72
Dobritz, 147, 148
Dufour, Valérie, 94

**F**

Falcke, Renée, 132
Faujour, 142, 147, 148
Fersten, 58
Franck, Martine, 132, 133
Frieman, 33

**G**

GABS, 142, 143, 147, 148
Galvin, Michel, 72
Garcia, F., 125
Gorce, Xavier, 77, 78
Gourmelin, 143, 148
Goussot, V., 60
Guérin, Gilles, 71
Guillard, Murielle, 22, 77, 121, 122

**H**

Hebding, Rémy, 11, 39, 40, 44, 47, 48, 118
Henz, 11, 32, 34, 40, 54, 98
Honoré, 142, 143, 148
Horvat, 61
Hug, 11, 17, 19, 31, 32, 42, 49, 97, 98, 99, 114, 121, 122, 134, 138, 140
Huré, 88

**I**

Inguimbert (d'), D., 60

**J**

Jacob, Mat, 70, 132, 133
Jan, Caty, 58, 73
Janiszewski, Jerzy, 55, 140
Jeker, Werner, 128, 129
Jiho, 142, 143, 148
JLD, 124
Joigneaux, R., 9, 16
Jones, Tonwen, 106
Joubert, 73, 136
JY, 143

**K**

Kerbel, B., 56

## L

Larmuseau, Gilbert, 65, 92
Lasserpe, 143, 148
Laville, 11, 34, 46, 48, 50, 51, 88, 99, 101, 139
Lécroart, 143, 148
Lejarre, André, 132, 133, 134
Leuvrey, Yan, 68
Lhomaus, Brigitte, 131
Logereau, Serge, 59
Lolo, 126
Lucien, 28

## M

Maillac, Didier, 45, 66, 89, 129, 141
Majewski, A., 52, 53, 55
Malingrëy, Rémi, 145
Manuel, Henri, 130
Maret, Léon, 11, 106
Massonnat, Pascal, 29, 49, 50, 135, 136, 138
Mercier, G., 34
Mesen, 89
Mettler, R., 123
Meyer, 22, 139
Mezerette, Thierry, 58
Michaud, Pierre, 132
MJJ, 57
Monier, Noël, 66
Moreira, P., 124
Mutio, 145, 148

## N

Nectoux, Thierry, 58
Niepce, Janine, 130, 131, 132
Novel, Y., 97

## O

Olce (D'), Nicolas, 73

## P

Pain, Agnès, 58, 68, 70, 73
Panzani, 125
Pélotsch, 11, 41, 52, 99, 101, 135, 137
Pénino, 104
Pessin, 142, 144, 148
Petit, Christian, 56
Piech, Pierre, 107
Piem, 100
Plantu, 144, 148
Pottier, Jean, 89

## Q

Quenhen, P., 58

## R

Reglain, Simon, 132
Renaud, B., 100
Rodgold, Eva, 39

## S

Sabadel, 11, 40, 43
Samson, 144, 148
Sand, Jochen, 95
Schuller, Philippe, 106
Simonet, J.M., 100
Sitter, 73
Soulas, 144, 145, 148
Stou, 11, 37, 38, 39, 44, 49, 52, 97, 118, 123, 135, 137, 138

## T

Thouron, Frédéric (dit Lefred), 143
Tignous, 144, 145, 148
Tinus, 97
Trevil, Jean-Michel, 129
Tulane, Marc, 130
Tweedt, 145, 148

## V

Valode, Denis, 134
Vautrin, Laurent, 95
Viarjard, Christiane, 132
Voutch, 143, 145, 146, 148
Vuillemin, 23, 77, 79, 137, 142, 145, 147, 148

## W

Wilson, Brad, 94

## Y

YAK, 69

## Z

Zachmann, Patrick, 128
Zacot, 143, 148
Zaubitzer, Stephan, 132, 133

# TABLE DES MATIÈRES

**Introduction** ..... **2**
**Liste des abréviations** ..... **14**
**Plan de classement** ..... **15**
**Instrument de recherche** ..... **16**
**Annexe** ..... **151**
**Table de concordance** ..... **155**
**Index des illustrateurs et photographes** ..... **169**
**Table des matières** ..... **171**